ANTARTIDA: ISABEL DA LA BIENVENIDA A CADETES

• Información Página 5

"EJECUTADOS": IMPRESIONAN LOS DETALLES



HORRENDO. En esta camioneta fueron llevados los tres cuerpos que, en la zona de Campo de Mayo, se hicieron estallar con poderosa bomba. (Inf. Págs. 10-11).

(Inf. Págs. 10-11)

FIN DE LA VEDA: SE HACE DESEAR

Al cierre de esta edición no se había dado a conocer todavía la resolución mediante la cual se dispone el levantamiento a la veda de la carne vacuna en los restaurantes y casas de comida.

El trascendido de la medida se conoció anoche en la secretaría de Estado de Comercio.

Este mediodía se informó que el secretario José Alloatti estaba haciendo una grabación para una radio metropolitana y tenía a su firma la disposición.

La suspensión de la veda obedecería a la proximidad de una etapa en que se prevé el aumento de la oferta de ganado a la plaza y paralelamente de la demanda. Con esa resolución se evitaría al mismo tiempo la caída sustancial de los precios.

Como se sabe, la veda rige en los primeros quince días de cada mes en una parte del mercado de consumo.

Su anulación, a la vez, permitiría responder a las necesidades de la demanda —como se dijo— y al propio tiempo sanear en parte la reducción de compras producida en los mercados externos, principalmente en el europeo.

Mientras ello no ocurra y el proceso de liquidación de vientres que se observa prosiga en el campo **se hace necesaria la anulación de la veda aunque temporariamente.** Por otro lado las autoridades económicas interpretan que el levantamiento de la veda en el sector del mercado de consumo como los restaurantes y casas de comida permitirá absorber gran parte de la oferta de los productores de carne.



AL SUR. La Presidenta de la Nación al partir rumbo a la Antártida, donde dio la bienvenida a cadetes en viaje de instrucción.

APARECIERON LOS POLLOS AL AUMENTAR EL PRECIO

• Información Página 3

SE FUE DELLA CROCE: "RECORDAD A NUESTROS MUERTOS"

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — El general Ernesto Federico Della Croce afirmó hoy, al despedirse del III Cuerpo de Ejército cuya titularidad ejerció, que la eficiencia y vocación de servicio es indispensable en la fuerza "para llevar a feliz término un proceso nacional que tanto ha costado comprender, poner en movimiento y que aún requiere de los desvelos de todos".

"Recordad que estáis haciendo historia —puntualizó ante altas autoridades y una formación especial de efectivos— integrando este ejército que es el ejército que, junto con el pueblo, nació con la patria".

"Recordad siempre —prosiguió— a nuestros muertos queridos en nuestra memoria, el general Grassi y el mayor Viola. Y que su martirio sirva para perseverar en nuestra postura nacional de intentar a toda costa dar a nuestros hijos una patria como soñamos todos, que debe ser unida y laboriosa".

Della Croce manifestó su "reconocimiento también y mis mejores deseos a nuestras familias, mujeres y niños que sienten y sufren el ataque artero de la contranación, materializado en ellos con el fin de quebrar al Ejército y con ello el estado libre, independiente y soberano".

Finalmente, el ex titular del cuerpo expresó su reconocimiento al personal del Ejército, al gobierno de la provincia, a las entidades oficiales y privadas y a los medios de difusión, por la colaboración brindada durante su gestión de dos años al frente del comando.

• MISION CUMPLIDA

A los efectivos expresó: "La misión ha sido cumplida y ello es fundamentalmente la obra de ustedes porque ninguna conducción es posible si no media una firme y decidida vocación de cumplir por parte de los subordinados".

La ceremonia se desarrolló en la plaza de armas del comando con asiento en el camino a La Calera.

Estuvieron, entre otros, el flamante titular de la unidad y ex segundo jefe de la misma, general Enrique Eugenio Salgado; el interventor federal en la provincia, brigadier Raúl Lacabanne; ministros del gobierno cordobés; el nuevo rector interventor en la Universidad Nacional de Córdoba, Mario Víctor Mensa; el presidente de la Cámara Federal de Apelaciones, Carlos Checchi; jefes aeronáuticos; oficiales superiores del Ejército e invitados especiales.

LO LI TA









CONTINUA PARO OBRERO EN UNA PLANTA DE FIAT

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — Desde ayer a las 9.30 paralizaron sus actividades los obreros, técnicos y empleados administrativos de la planta Materfer perteneciente al complejo industrial Fiat, dedicada a la producción de material ferroviario. La medida fue dispuesta por la comisión interna de la Unión Obrera Metalúrgica y se tomó como presión de protesta por la demora de la empresa en abonar la retroactividad derivada del nuevo encasillamiento del personal. La última audiencia conciliatoria convocada por el Ministro de Trabajo no pudo concretarse por ausencia del sector patronal.

• CON CALABRO

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Dirigentes de la CGT y las 62 Organizaciones de Quilmes se entrevistaron con el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Victorio Calabró. Los representantes gremiales además de presentar sus saludos al mandatario lo impusieron de distintas inquietudes de los trabajadores de Florencio Varela, Berazategui y Quilmes. Al término de la entrevista los dirigentes declararon que el gobernador era "un auténtico hombre del movimiento obrero. Indicaron que habían acordado mantener una nueva reunión con Calabró

• ASAMBLEA

SAN LUIS, 10 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades del Personal Civil de la Nación convocaron para hoy a una asamblea para determinar "las medidas a adoptar al no obtener respuesta del gobierno provincial a los requerimientos efectuados oportunamente. "El gremio había dado plazo hasta ayer al gobierno para que conteste al pedido de encasillamiento de personal que trabaja en esferas oficiales".

CRITICAS PARA OTTALAGANO

AMBITO UNIVERSITARIO: DENUNCIA DE CESANTIAS

La Federación de Trabajadores Docentes Universitarios de Buenos Aires convocó al periodismo en el local metropolitano de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina para denunciar las cesantías que se produjeron en el ámbito universitario durante la gestión de su actual interventor.

Aseguraron los dirigentes que en Ciencias Exactas quedaron sin trabajo 500 docentes sobre, un total de 1100, de los cuales 68 son profesores y 250 tenían dedicación exclusiva.

• OTRAS CESANTIAS

Siempre de acuerdo a las cifras suministradas por FATDUBA, en Derecho, de sus 1.000 profesores fueron cesanteados el 40 por ciento, de los cuales la mayor parte son titulares.

En Ciencias Económicas fueron separados 167 de sus 396 profesores, y en Arquitectura y Urbanismo los expulsados alcanzaron a 150.

• IRREGULARIDADES

Asimismo, se denunciaron irregularidades en el ámbito de la investigación académica. En Ciencias Exactas son 39 los profesores separados de sus tareas, por lo que de un numerario de 77 directores, restan en actividad solo 49.

Se aludió además la suspensión de investigaciones en las Facultades de Ciencias de la Salud y de Filosofía y Letras.

Asimismo, se criticó con severidad la eliminación de los departamentos de psicología, sociología y ciencias de la educación de esta última.

En Ciencias Exactas, de 110 cursos normales se dictan solo 35, y ya no se realizan trabajos prácticos ni funcionan los laboratorios, se consignó.

Agregóse que en Ingeniería normalmente se dictaban cursos con 10 alumnos por cada docente, y actualmente hay cursos masivos con programas reducidos y degradados científicamente. En Derecho, las horas de los cursos pasaron de 5 a 3 y media semanales, nombrándose además, según se afirmó, a docentes sin ninguna experiencia

• DE LA CTERA

Por su parte, la CTERA hizo saber en la ocasión que consigna: "Al cúmulo de arbitrariedades que parece ser la norma que caracteriza a la actual gestión universitaria, hay que agregar las cesantías de 231 docentes, entre profesores, ayudantes y preceptores del Colegio Carlos Pellegrini, que depende de la UNBA".

La entidad añadió que se limitaron las funciones de otros profesores, los que en varios casos tienen 18 años de antigüedad en ese establecimiento.

REUNION ENCARRILADA DE FERROVIARIOS EN MARDEL

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Prosigue en esta ciudad la 35ª Asamblea General Ordinaria de la Unión Ferroviaria, que se realiza en el salón del hotel de la Unión Obrera Metalúrigca, con un total de 116 delegados.

La asamblea decidió por unanimidad denominarse "Isabel Perón - Mensajera de la Paz" y sesionar bajo la advocación del teniente general Juan Domingo Perón y de Eva Perón por quienes se guardó un minuto de silencio.

Dio la bienvenida a los asistentes el titular de la comisión directiva de la seccional Mar del Plata, Ricardo Ascentín; y a continuación habló el presidente de la Unión Ferroviaria, Esteban Domingo Rolando, quien destacó la importancia de los trabajadores del riel para la consolidación del servicio ferroviario y "para que los ferrocarriles sirvan realmente a la liberación y reconstrucción nacional".

Recalcó, asimismo, "la necesidad de mantener la verticalidad del movimiento justicialista, bajo la orientación de la CGT y de las '62 Organizaciones' peronistas", proponiendo además la creación de escuelas sindicales, en cumplimiento del mandato de Perón y exhortó a la asamblea a cumplir un trabajo fecundo dentro de la unidad gremial más absoluta.

La asamblea aprobó por aclamación hacer rezar una misa en la Catedral Metropolitana, en memoria del teniente general Perón y de Eva Perón, extensiva como homenaje a todos los ferroviarios fallecidos, disponiéndose, además, una visita a la cripta que guarda los restos de Perón y de Eva Perón. Igualmente, se aprobó gestionar una visita a la presidenta de la Nación, Isaben de Perón, "para expresarle la adhesión del gremio ferroviario a la gestión que viene desarrollando al frente del Gobierno del pueblo.

• ASAMBLEAS

Informó la Comisión de Cambios de los Ferrocarriles Argentinos que pasado mañana, jueves 12, se realizarán asambleas de línea en los ferrocarriles Roca y Belgrano.

La primera tendrá lugar en la seccional Kilómetro 5 y la segunda en la seccional Boulogne.

Tales asambleas se realizarán con el objeto de preparar la asamblea nacional que tendrá lugar en Córdoba, a partir del 9 de enero del venidero año. Próximamente, se convocará a conferencia de prensa, para informar acerca de esta asamblea y de los temas que tratará el gremio.

• POLITICA INTERNA

Los integrantes de Cambios, pertenecen a la Unión Ferroviaria, y hace relativamente poco tiempo, se encontraron enfrentados a un problema cuando en Bahía Blanca, adoptaron medidas de fuerza que el resto del gremio no avaló, por consideraciones de política interna.

COMERCIO: HABRA ELECCIONES PARA ELEGIR COMISION

Para proceder a la total renovación de la comisión directiva de la Federación de Empleados de Comercio, la junta electoral del gremio convocó a elecciones, que se iniciarán mañana. Los afiliados podrán votar durante tres días, en el horario de 7.30 a 22, en el local de la organización,

El padrón electoral incluye 85.000 afiliados. Según los reglamentos de la Federación, el voto es obligatorio para los mismos.

• VITIVINICOLAS

Los secretarios generales de todas las filiales de la Federación de Obreros y Empleados Vitivinícolas y Afines (FOEVA) se reunieron para analizar el proyecto de ley que dispone la obligatoriedad del envasamiento de los vinos comunes en las zonas de producción.

Se resolvió que el gremio se oponga a dicho proyecto, por considerar que su sanción implicará problemas de orden social, económico y sindical.

• PETROLEROS

El secretariado nacional de la Federación de Sindicatos Unidos Petroleros del Estado envió su felicitaciones a la Federación de Trabajadores de Luz y Fuerza por haber obtenido la sanción de la resolución 535/74 del Ministerio de Trabajo. La misma determina que corresponde a la Asociación del Personal Superior de la compañía Italo Argentina de Electricidad, Asociación del Personal Superior de SEGBA y Asociación del Personal Superior de Agua y Energía la representación gremial del personal que se desempeña exclusivamente en las categorías de jefe de departamento y superiores a la misma, o en cargos jerárquicos equivalentes. Se señala que la resolución mencionada, del Ministerio de Trabajo, sienta un valioso precedente.

PALMA SE REINTEGRARIA A LA CGT DURANTE LA SEMANA

Sigue internado en la clínica Los Cedros, de esta capital, el secretario general de la central obrera, señor Segundo Palma, quien hace diez días fue trasladado a ese establecimiento. Hoy se informó que su estado de salud evoluciona favorablemente, creyéndose que podrá reintegrarse a sus tareas, en la CGT, el jueves o viernes de esta semana.

Como se recordará, ésta es la segunda vez —desde que fue designado para conducir la central de los trabajadores—, que el señor Palma debe ser internado.

• RELACIONES LABORALES

Clausuró hoy sus deliberaciones el Primer Encuentro Regional Latinoamericano sobre el futuro de las relaciones laborales, que organizó la Asociación de Industriales, con el auspicio de la OIT. Participaron representantes de nuestro país, Chile, Brasil, Francia y Estados Unidos.

Richard Miller, de la Organización Internacional del Trabajo, dijo que hay tres formas para lograr la participación de los trabajadores en la gestión empresaria: los consejos obreros, asambleas de planta y la negociación colectiva a través del sindicato.

• HISTADRUT: ANIVERSARIO

La Asociación Amigos de la Histadrut en la Argentina ofreció hoy una recepción en los salones de la Sociedad Hebraica Argentina, calle Sarmiento 2233, con motivo de celebrarse el 54º aniversario de la Confederación General de Trabajadores de Israel. Previamente, habló con los periodistas, sobre el tema, el señor Mordejai Hatzor, representante para América Latina de dicha central obrera.

APARECIERON LOS POLLOS: CUESTAN 200 PESOS MAS

MAGOS O ESPECULADORES

Desde hoy rigen nuevos precios máximos para la venta al público de pollos eviscerados: serán de 1.400 pesos viejos por kilogramo para el público y de 1.300 para el minorista. Para el consumidor subió, por lo tanto ¡200 pesos!

La determinación fue adoptada en la víspera por la Secretaría de Estado de Comercio. También dispuso mantener el precio mínimo sostén para el productor, ya que las entidades representativas del sector argumentan que la suba de costos hace necesario un valor sostén para proseguir con la producción.

La resolución se hizo efectiva a partir de la 0 hora de hoy, y a las 4 de la mañana la plaza estaba atestada de pollos. Esto prueba que había aves en stock, guardadas en cámaras frigoríficas, especulándose con el alza del precio, y forzándolo de ese modo. Cuando se permitió el aumento, aquéllos que retaceaban el producto lo lanzaron al mercado, obteniendo así pingües ganancias.

● **CARNES**

Representantes de entidades agropecuarias fueron informados de que en los próximos meses se reactivarán las exportaciones de carnes. La manifestación partió del presidente de la Junta Nacional de Carnes, coronel (R) Edmond Fantoni, que en la víspera dialogó durante tres horas con productores.

Precisamente, para tratar la crisis en el sector frigorífico debido al cierre de mercados a nuestras carnes, deliberan hoy las entidades que agrupan a los industriales. Se observa malestar en el sector debido a la falta de soluciones reclamadas a las autoridades.

En la entrevista de ayer con el titular de la JNC participaron delegados de la Sociedad Rural Argentina, Coninagro, Federación Agraria Argentina, Confederación de la Producción, Confederaciones Rurales y Unión de Productores Agropecuarios.

Se trató también la formación de un grupo de trabajo que deliberará a partir de mañana, el que se ocupará de analizar la situación del sector.

Otra afirmación atribuida al señor Fantoni, es que considera prioritario organizar la ganadería a efectos de que tenga rentabilidad.

En cuanto a la reactivación de las exportaciones de carnes, los voceros empresarios no fueron precisos acerca de cómo se producirá. Pero por deducción es dable pensar que existen negociaciones en el exterior para colocar nuestras carnes rojas y que los países en condiciones de adquirirlas son los enrolados en la línea socialista, ya que por ahora persiste el cierre de los mercados europeos y tanto las gestiones como protestas argentinas no han dado resultado.

Con respecto a las deliberaciones de las entidades que agrupan a los frigoríficos —que se inician hoy en Viamonte 1582— el temario comprende los siguientes puntos: a) actualización de los precios del ganado y de la carne; b) otorgamiento de tipos de cambio adecuados e incentivos a la exportación; c) redefinición de la política comercial externa; d) falta de apoyo a la industria frigorífica; e) definición del Gobierno sobre las plantas frigoríficas que administra.

Los empresarios se han definido a favor de ventas de carnes a la URSS y Cuba a efectos de reactivar el mercado de carnes.

MARDEL: CONTROLAN LOS HORARIOS DEL COMERCIO

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Se inició aquí un amplio operativo de control para los horarios de apertura y cierre de los comercios, según lo establecido por la Ley 8297, aprobada por la Legislatura bonaerense.

El Centro de Empleados de Comercio dispuso poner en marcha el operativo, utilizando brigadas de control, constituidas por los afiliados a la organización. Desde el 1º de noviembre hasta el 31 de marzo, el horario para el comercio, en Mar del Plata, será, de lunes a viernes, de 8 a 12 y de 15.30 a 19. Los sábados de 8 a 12.

Ramón Ismael, secretario general del Centro de Empleados de Comercio marplatense, se reunió con el intendente municipal Nuncio Fabrizio, y le solicitó colaboración comunal. Pidió la verificación municipal del estricto cumplimiento de las normas vigentes.

"La Municipalidad implementará las medidas necesarias para responder al pedido del gremio mercantil", respondió el intendente.

● **EN BUSCA DE SOL Y FICHAS**

"La municipalidad de General Pueyrredón, a través del departamento de estadísticas, informó que durante noviembre último ingresaron a Mar del Plata 247.765 personas.

Los viajeros, según el mismo informe, arribaron utilizando 34.602 automóviles, 1.549 micros, 153 trenes y 97 aviones. Para el tránsito terrestre, se tuvo en cuenta fundamentalmente la Ruta Nacional Nº 2, que une directamente esta ciudad con la Capital Federal, y es la más utilizada para el viaje.

● **PARA QUE MARDEL NO SE AFEE**

El Gobierno provincial considerará especialmente el caso del edificio Bristol Center, estudiando la legislación arquitectónica "para no sentar precedentes que quiten belleza natural a las playas".

En el caso de considerar que el edificio afearía al balneario, "se solicitará asesoramiento del Fiscal de Estado, adoptándose la resolución que más convenga a los turistas".

Los ediles Benedetti y Omoldi, del MID y del Partido Justicialista, aseguraron que "el Gobernador de la provincia de Buenos Aires se opone, personalmente, a la construcción de ese complejo".

REUNION EN ECONOMIA: TRATAN PRECIO DEL PAN

En las últimas horas de hoy reanudará su deliberación —iniciada el viernes— el equipo económico gubernamental. Son varios los temas pendientes de análisis: precio del pan; informe de la Secretaría de Energía, de Agricultura y Ganadería y de Relaciones Económicas y Comerciales Internacionales.

Es también posible que el contador Ricardo Lumi, secretario de Hacienda, prosiga informando sobre aspectos del presupuesto para 1975, cuyo estudio ya se inició en el Congreso Nacional y que será uno de los principales temas de las sesiones extraordinarias.

Otro tema factible de consideración es la nueva instrumentación sobre precios, cuyo régimen básico fue dado ayer por el contador José Alloatti. Como lo dijo el secretario de Comercio, se emitirán nuevas resoluciones para actividades específicas en el marco de la Resolución 1400, que al propio tiempo que flexibiliza aspectos de instrumentación sobre precios mantiene el principio del control como base principal para contribuir a la redistribución de los ingresos.

TAMBIEN URUGUAY PROHIBE PALMITOS

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — El Ministerio de Salud Pública exhortó a la población a través de un comunicado, a no consumir palmitos envasados de las marcas "Acaray" y "Guayaqui", de procedencia paraguaya, al haberse registrado casos de botulismo en la Argentina, como consecuencia de la ingestión de esos productos. El comunicado oficial solicita a la población que se abstenga de consumir los palmitos de referencia hasta tanto no se concluya con el estudio epidemiológico que se está realizando. El Servicio de Bromatología del Departamento de Higiene de la Intendencia capitalina se abocó inmediatamente a la fiscalización y control de la existencia del producto, posible trasmisor del botulismo.

DESOCUPACION: ABREN BOLSA DE TRABAJO

Una buena iniciativa es la que desarrolla, en la Municipalidad de Lomas de Zamora, la sección Ocupación Laboral y Fondo de Desempleo (Bolsa de Trabajo), un organismo que coordina los pedidos de trabajo con los requerimientos del comercio y la industria, no solamente del partido, sino de distritos vecinos.

La oficina realiza esta tarea de 7 a 13, en la planta baja del palacio municipal, Sáenz 555, Lomas de Zamora. Allí se atiende personalmente a cada uno de los postulantes, registrando sus necesidades, antecedentes, capacidad profesional y física, ya que se les efectúa un minucioso examen médico, llevado a cabo por profesionales de reconocidos méritos de la zona.

Asimismo, las vacantes de trabajo son comunicadas por las empresas al número telefónico 244-10-5, corroborándose posteriormente las solicitudes por personal de la Municipalidad.

Ante la practicidad del servicio prestado —por otra parte, absolutamente gratuito—, la Municipalidad de Lomas de Zamora invitó a comerciantes, industriales y profesionales a recurrir a este centro de coordinación, tanto para empleados como para empleadores, una sugerencia que se hizo extensiva al vecindario de la zona.

Ya han utilizado el sistema muchas casas de familia, la Algodonera Llavallol, La Bernalesa, el frigorífico Pedro Hnos, la agencia de investigaciones Lince, Bodegas y Viñedos Peñaflor y Pamet Argentina.

También a través de la Municipalidad de Lomas de Zamora se invita al personal de servicio a afiliarse al Sindicato Unico del Servicio Doméstico, en Boedo 664, de esa ciudad, ya que así podrá utilizar los servicios sociales, que proveen clínica médica, análisis, medicamentos, asesoría legal, servicios previsionales y otro tipo de conquistas asistenciales.

SI NO VA, LO LLEVAN POR LA FUERZA

Fue dispuesto que la fuerza pública intervenga para que obligue a comparecer al gerente de la Ford Motor Argentina S.A., rebelde hasta el momento a las citaciones que le fueron formuladas para que se haga presente ante las autoridades del puerto metropolitano.

La determinación de apelar a ese método compulsivo, fue adoptada por el interventor en la capitanía del puerto de Buenos Aires y Río de la Plata, señor Héctor Dose.

El ejecutivo de la filial automotriz estadounidense fue citado a esa repartición para que considere las medidas que conducirían a la descongestión del puerto local.

● **MAÑANA, SIN FALTA**

Señala el documento que "ahora el capitán del puerto de Buenos Aires ha recurrido a la Prefectura Naval Argentina para que, con el auxilio de la fuerza pública, aquél sea conducido a la sede de dicho organismo nacional, mañana, miércoles 11 a las 11 horas", concluyó.

LA CASO SU HIJO CON 16 NIETOS PRESENTES

WASHINGTON, 10 (EFE). — Un sacerdote católico de Washington casó a su madre durante una singular ceremonia nupcial a la que asistieron 16 nietos de los desposados. El padre Maurice O'Connell bendijo la unión de su madre, Frances O'Connell, de 60 años y viuda, con William Stoddard, de 65 años, también viudo, un fotógrafo retirado del Departamento de Estado norteamericano.

El padrino de la ceremonia fue otro hijo del novio y la madrina una hermana de la novia. Entre los asistentes también se encontraba la madre de la desposada, que ya ha cumplido los ochenta años.

CONGRESO: LARGARON

SENADO PREPARARA SU LABOR PARA LAS EXTRAORDINARIAS

La Cámara de Senadores ha sido convocada para las últimas horas de esta tarde, a fin de tomar conocimiento del decreto por el cual el Poder Ejecutivo dispuso llamar al Parlamento a sesiones extraordinarias. Durante la sesión, que tendrá el carácter de preparatoria, los legisladores serán informados por secretaría de los asuntos entrados y fijarán días y horas para el debate en el recinto de los temas propuestos.

En la sesión se rendirán varios homenajes, entre otros a **Eva Perón** y al recientemente fallecido ex senador radical por Río Negro, **José Enrique Gadano**. Trascendió que los legisladores de la bancada radical, **Carlos Humberto Perette** e **Hipólito Solari Yrigoyen**, plantearán al cuerpo una cuestión de privilegio, motivada por las declaraciones efectuadas en Londres por el embajador argentino señor **Manuel de Anchorena**, respecto de la soberanía argentina en las Islas Malvinas.

Mañana, según se pudo saber, a partir de las 19, luego que finalice su tarea la Comisión de Acuerdos que preside el senador **Pedro Cámpora**, se concretará una sesión secreta para considerar los pliegos de acuerdos enviados por el Poder Ejecutivo para ascender a su grado inmediato superior a altos oficiales de las Fuerzas Armadas.

● **EN DIPUTADOS**

Como ya informáramos, la Cámara de Diputados ha sido convocada para el jueves a las 10, a fin de fijar días y horas de sesiones durante el período de extraordinarias, y tomar juramento a la diputada por la provincia de Buenos Aires, **Irma Vitale de Garcés**, que reemplazará al renunciante **Miguel Domingo Zavala Rodríguez** de la Juventud Peronista Regionales. La señora de Garcés se integrará al bloque del **FREJULI**.

El cuerpo rendirá homenaje a Eva Perón y pasará a cuarto intermedio hasta las 15.30, oportunidad en que se iniciará el debate del proyecto que establece un refuerzo al actual presupuesto para cumplimentar los aumentos de salarios a los empleados públicos dispuestos a partir del 1º de noviembre. Es posible que el viernes se inicie el tratamiento del proyecto de Presupuesto de Gastos y Cálculos de Recursos para el ejercicio de 1975.

● **ESTADO DE SITIO**

Los diputados nacionales **Héctor Portero, Vicente Musacchio, Mariano Lorences, Rafael Marino y Tomás Arana**, del Partido Intransigente, se muestran preocupados por la aplicación del estado de sitio, ya que, dicen, "no resulta razonable que se detenga a personas no vinculadas a la violencia y al terrorismo, pero que revisten la calidad profesional de abogados, la condición de ex funcionarios de gobiernos intervenidos, la circunstancia de ser dirigentes gremiales o estudiantiles no adscriptos a las tendencias gobernantes en cada ámbito. Ya aparece como arbitrario —agregan—, antidemocrático e inconstitucional, que se detenga a dirigentes y militantes políticos sin otro común denominador que el no ser oficialistas".

Los legisladores intransigentes, consecuentes con su pensamiento, han presentado un pedido de informes al Poder Ejecutivo, que reviste el carácter de urgente, para que dé a conocer la siguiente información: 1º) nómina de los detenidos por aplicación del decreto 1.368, del 6 de noviembre de 1974; fecha de su respectiva detención; número del decreto que la dispuso y lugar en que se encuentra. 2º) Actitudes o actos concretos de las personas incluidas en la nómina que, a juicio del Poder Ejecutivo, justificaron su detención. 3º) Nómina de las personas cuya detención fuera dispuesta por aplicación del decreto 1.368 y que han recuperado su libertad a la fecha. 4º) Disposiciones adoptadas por el Poder Ejecutivo a fin de que los detenidos puedan hacer uso de la opción para salir del país.

● **RECLAMAN INTERVENCION**

CONDENA PARA UNA ANTISOCIAL

Por atentar contra el bienestar de la comunidad y poner en peligro la vida de escolares a quienes trasladaba periódicamente a distintos establecimientos educacionales, el juez de faltas de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires doctor Juan Carlos Bavasso Roffo condenó a Alicia Antonia Frasch de Schute, por su conducta antisocial, al pago de una multa de 110.000 pesos moneda nacional, destacando que la repetición de los hechos que se le imputan harían de aplicación el arresto de la infractora sin atender a consideraciones de sexo o lugar.

La causa se inició por denuncia de María Luisa Ludueña, quien puntualizó que los vecinos de la calle Ghana al 500 habían perdido su tranquilo modo de vivir a raíz de los reiterados bocinazos y ruidos molestos que ocasionaba la acusada con dos vehículos destinados al transporte de escolares que permanecían diariamente estacionados en esa calle del barrio Liniers. Por además de esa infracción el juzgado comprobó que existía contra la nombrada Schute una boleta por violación de la luz roja del semáforo, lo cual supone —dijo el juez— poner en peligro la vida de los pequeños transportados. Por ello la condenó en el momento de la audiencia al pago de la multa, la que fue pagada en el acto por la infractora.

SORPRENDIO EN FORMOSA LA RENUNCIA PRESENTADA POR EL INTERVENTOR BENI

FORMOSA, 10 (De nuestro corresponsal). — Como informamos en nuestra sexta edición de la víspera, en forma inesperada anunció su determinación de declinar su titularidad de la intervención federal a esta provincia, el senador nacional justicialista Juan Carlos Beni. Esa decisión incluye a la totalidad del equipo que lo secundó, según hizo conocer el funcionario a la población, en un mensaje radial.

El discurso se produjo en ocasión de cumplirse un año de la asunción de la responsabilidad de dirigir Formosa por encargo del Poder Ejecutivo nacional por parte del citado.

Beni detalló minuciosamente las obras públicas que se hallan en ejecución, así como los planes de desarrollo que ya han sido aprobados.

Anticipó a continuación que decidió viajar a la metrópoli la semana próxima, con la intención de entregar a la presidenta de la Nación su renuncia y la de todo el gabinete.

Previamente, Beni mantuvo con sus colaboradores una reunión reservada que se prolongó durante unas 5 horas, en cuyo transcurso se ajustaron los detalles del abandono colectivo de los cargos.

● **RECLAMAN INTERVENCION**

POSADAS, 10 (De nuestro corresponsal). — En el local del Partido Justicialista se realizó una reunión de prensa con la intervención de los titulares de la mayor parte de las comunas misioneras. Ante los periodistas, estos funcionarios hicieron entrega al interventor partidario, docor Héctor Sainz, de un documento que lleva al pie la firma de 18 intendentes y concejales, representando a 52 comunas de la provincia.

El intendente de Campo Ramón, señor Héctor Dalmau, señaló que como titular del Congreso General de Intendentes respondía con esa actitud a los auténticos intereses del pueblo del interior de Misiones, largamente postergado y frustrado con promesas que nunca se cumplen. Reclamó más adelante la intervención a los tres poderes de este Estado "para no ser considerados cómplices del actual estado de cosas, viendo que en la práctica se han desvirtuado los postulados de la doctrina justicialista".

DOS AÑOS DE PRISION POR HABER MATADO AL CAPATAZ

El juez de sentencia doctor Horacio R. Rebagliatti, por la secretaría del doctor Alberto J. Silvestrini, condenó a dos años de prisión, en suspenso, al contratista de obra Luis Buontempo, argentino, de 49 años, casado, por el delito de homicidio preterintencional del que resultó víctima el capataz de la obra donde trabajaban —sita en Santa Fe 3832— Eliseo Petrocelli.

El suceso tuvo lugar el 12 de marzo ppdo., cuando los dos hombres mantuvieron una acalorada discusión. Buontempo, en un momento dado, aplicó a Petrocelli un fuerte puñetazo en el rostro provocando su caída desde un metro de altura, a la rampa de salida de la obra en construcción. La fractura de cráneo sufrida por la víctima, acompañada de contusiones y hemorragia cerebral, culminó con su fallecimiento a poco de ser internado en el hospital Fernández.

De conformidad con lo dictaminado por el fiscal, el juez doctor Rebagliatti condenó de la manera indicada al procesado, expresando que Buontempo bien no pudo darse cuenta del peligro que corría su oponente no solo al no prever la caída del mismo, que al parecer, no estaba exactamente al borde del desnivel; además, que la altura desde la que se precipitó, por otra parte, no revelaba, necesariamente, un resultado tan grave como el que realmente tuvo. La conducta del acusado configura el delito de homicidio preterintencional— concluye el magistrado—, pues su accionar, si bien reveló el propósito de damnificar a Petrocelli, el medio empleado y aun frente a las circunstancias del lugar, no debían razonablemente ocasionar la muerte debiendo, en el peor de los casos, obrar la norma beneficiante de la duda (artículo 13 del Código Penal) en favor del victimario para desechar el dolo eventual.

LOS SUECOS SE NIEGAN A TRAERNOS MUNICIONES

HALMSTAD (Suecia), 10 (Associated Press). — Estibadores suecos han rehusado cargar 50 toneladas de munición antiaérea a bordo de una unidad argentina debido a que alegan que el gobierno argentino es hostil al movimiento laboral en ese país.

El gobierno argentino compró la munición de los fabricantes suecos Befors AB.

La unidad naval argentina "Cándida la Sala" llegó la semana pasada, pero los estibadores le negaron el permiso de acoderar.

Un periódico informó que uno de los dirigentes de los estibadores había dicho que **"Argentina es un país amenazado por la guerra civil. Los derechistas persiguen y matan a dirigentes laboristas. Nosotros no podemos ayudar a un país semejante".**

Pero en conferencia de prensa en Estocolmo hoy, el presidente del Sindicato Nacional de Trabajadores en Transportes, Hans Ericson, dijo que su sindicato organiza a unos 15 estibadores de Halmstad, quienes, según anunció, no encontrarían objeción del Sindicato de Trabajadores en Transportes, si deciden cargar la munición.

LA RIOJA: SEPARAN DE SUS CARGOS A 5 FUNCIONARIOS

LA RIOJA, 10 (De nuestro corresponsal). — Durante una reunión de gabinete particularmente agitada, que presidió el vicegobernador, Libardo Sánchez, fueron separados de sus cargos 5 funcionarios. Por sendos decretos, se prescindió de los servicios del asesor de gabinete de la Gobernación, Norberto Marcheto, y del director de enlace de la misma, Sebastián Delichelli.

Además, se resolvió rescindir los contratos del interventor en la Dirección Provincial de Aeronáutica, Juan Arsenio Díaz, y de los auxiliares técnicos especializados de esa repartición.

PUSO K.O. A LA MAESTRA

ROMA, 10 (DPA). — Un niño de 12 años, dejó hoy sin conocimiento de un puñetazo a su maestra de 52 años, en la localidad siciliana de Licata.

La maestra, que había abofeteado antes al escolar por pelearse con un compañero, fue alcanzada tan plena como inesperadamente por el golpe que hubo de ser ingresada en un hospital. La policía tomó intervención en el hecho llamando a declarar a los padres del niño. La maestra sufrió un prolongado desmayo pero ya se encuentra recuperada del fuerte golpe recibido.

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas: **17'7**

MINIMA: 8'7 a las 6.50 hs. **Humedad:** 53 %. **Pronóstico para hoy y mañana:** Bueno. Algo nublado y fresco.

ISABEL VIAJO A LA ANTARTIDA

• Recibió Allí a los Cadetes de Aviación
• La Presidenta Regresa Hoy a la Capital

La presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, recibió hoy en la Base Vicecomodoro Marambio, en la Antártica Argentina ,a los cadetes del último curso de la Escuela Militar de Aviación en la última etapa de su viaje final de instrucción. Esa última etapa se cumplió en un vuelo traspolar que se inició en la Base Mc Murdo, de los Estados Unidos.

Para ello, la jefa del Estado partió a las 7.40 desde el sector militar del Aeroparque a bordo del avión T-01 "Patagonia" acompañada por una calificada comitiva.

• EN EL AEROPUERTO

La señora de Perón llegó al Aeroparque a las 7.30 acompañada por el secretario privado de la Presidencia y ministro de Bienestar Social, señor López Rega, y el edecán de turno, vicecomodoro Medina, siendo recibida por el Comandante General de la Fuerza Aérea, brigadier general Héctor L. Fautario, en cuya compañía pasó a la Jefatura de la Base departiendo con otras autoridades durante algunos instantes.

Diez minutos después y, tras de detenerse a orar ante la imagen de Nuestra Señora de Loreto, patrona de la Fuerza Aérea, ubicada en los jardines de la base, cuya festividad se celebra en la fecha, y saludar luego a los integrantes de la tripulación formada frente a la escalerilla, la señora de Perón ascendió al avión.

• LOS ACOMPAÑANTES

Juntamente con la señora Presidenta viajaron en el "Patagonia", que partió exactamente a las 7.40, el titular provisional del Senado, doctor José Antonio Allende; el de la Cámara de Diputados, señor Raúl Lastiri; el de la Corte Suprema de Justicia, doctor Miguel A. Bercaitz; el ministro de Defensa, señor Adolfo Savino; el de Bienestar Social, señor José López Rega; el general Luis Gómez Centurión en representación del Comandante General del Ejército; el Comandante General de la Armada, almirante Emilio E. Massera; el Comandante General de la Fuerza Aérea, brigadier general Héctor L. Fautario; el Secretario General de Gobierno, coronel Vicente Damasco; el Secretario de Deportes y Turismo, doctor Pedro Eladio Vázquez, y el Jefe de la Agrupación Seguridad e Inteligencia de la Casa de Gobierno, teniente coronel Carlos A. Ramírez.

• OTROS INTEGRANTES

Previamente, a las 5 horas, aproximadamente, partió desde El Palomar una máquina Hércules C-130, donde viajaron a Río Gallegos otros integrantes de la comitiva presidencial. Fueron ellos: el secretario de Prensa y Difusión, señor José María Villone; el gobernador de Tierra, del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, contralmirante Justo Guillermo Padilla; el comandante de Operaciones Aéreas, brigadier mayor Roberto Fermín Aguirre Champeau; el presidente de la comisión de Defensa Nacional de la Cámara de Diputados de la Nación, diputado José Luis Lazzarini; el presidente del directorio de Aerolíneas Argentinas, brigadier mayor (R) César Aurelio Guasco; el presidente de la Asociación Aeronáutica Argentina, brigadier mayor (R) Jorge Sixto Fernández; el director nacional del Antártico, brigadier (R) Cándido Martín Capitán; el presidente de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, doctor Julio M. L. Palarea; el director general de Ceremonial y Audiencias de la Presidente de la Nación, capitán de fragata Amaury Carlos Riccardo; la secretaria personal de la presidenta de la Nación, licenciada Dolores T. Ayerbe; el subgerente de Promoción de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, señor Pedro Denizeau y otros funcionarios.

• EN RIO GALLEGOS

El avión Patagonia (donde viajaba la Presidenta y su comitiva) llegó a Río Gallegos exactamente a las 10.47 horas. El Hércules C 130 TC 64, donde viajó el resto de la delegación ya se encontraba en el lugar. A las 12.15 horas, María Estela Martínez de Perón y sus acompañantes ascendieron al Hércules y en el mismo continuaron viaje a la Base Vicecomodoro Marambio. Durante su breve estada en Río Gallegos, la presidenta de la Nación recibió numerosas muestras de adhesión y simpatía por parte del público allí congregado.

• DATOS METEOROLOGICOS

Exactamente a las 12 horas se informó oficialmente que la temperatura en Marambio era en esos momentos de 2 grados bajo cero, con cielo cubierto y vientos de 65 kilómetros horarios, con una visibilidad de 300 metros y ventisca alta. Agrega la información que continuaba nevando en forma moderada y que la presión en milímetros era de 960,2.

MONTEVIDEO: MADRE MATA A SUS MELLIZAS

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — Los cuerpos semiquemados de las mellizas recién nacidas hallados en un campo de desperdicios, fueron arrojados a un tacho de basura por su propia madre, según ella misma lo admitió anoche ante la policía local.

La doble filicida, María Menezes, de 24 años de edad, que se desempeñaba como mucama en una casa de familia de esta ciudad, confesó que el último viernes dio a luz a dos niñas sin asistencia médica alguna. Una de las mellizas, según declaró, falleció poco después de nacer y la otra continuó con vida. Tras el alumbramiento llevó los cuerpos de ambas a su habitación, y al día siguiente, sin percatarse si la sobreviviente aún seguía viviendo, según sus propias palabras, envolvió ambos cuerpos con papeles y trapos viejos y los arrojó al interior del recipiente de residuos, cuyo contenido fue después recogido por el servicio de recolección de la intendencia capitalina. De ese modo, los cuerpos fueron a parar al depósito de desperdicios próximo a los hornos incineradores de basura, donde un hombre efectuó horas después el macabro hallazgo.

Rápidas pesquisas policiales han permitido detener anoche a María Menezes, quien será llevada ante la justicia, que seguramente adoptará resolución de inmediato.

• ATENTADO: UN MUERTO Y UN HERIDO

ACAPULCO, México, 10 (Associated Press). — El director de la Escuela de Turismo, Nicolás Salinas, fue muerto a tiros anoche por dos individuos no identificados y el subdirector, Antonio Sayago, resultó herido informó hoy la policía.

Salinas, de 38 años de edad era candidato a la rectoría de la Universidad Autónoma de Guerrero. Antes ocupó varios cargos políticos. Fue asesinado cuando conversaba con el subdirector y varios alumnos sobre la próxima convención de escuelas turísticas.

EGRESO DE LOS CABOS

Presidida por el comandante de Institutos Militares, general Horacio A. Rivera, se realizó esta mañana en la Escuela de Suboficiales Sargento Cabral, en Campo de Mayo, la ceremonia de egreso de los nuevos cabos del Cuerpo de Comando. Luego de la revista de las tropas, un homenaje al sargento Juan Bautista Cabral, la ejecución del Himno Nacional, la lectura de la orden del día y la entrega de la Bandera al nuevo abanderado, habló el director de la escuela, coronel Ricardo A. Muñoz, para destacar la significación de la ceremonia. Seguidamente se realizó la bendición de los uniformes, a cargo de monseñor Victorio Bonamín y se entregaron los diplomas. Finalmente asumió el nuevo director, coronel Juan Sasiain.

FUEGO A BORDO: 13 MUERTOS

SINGAPUR, 10 (Reuter-Latin). — Trece personas murieron como consecuencia de un incendio en un carguero de matrícula británica que estaba en reparaciones en un astillero local, informó la policía. Hay dos heridos graves. El ingeniero jefe del "Iron Parkgate", carguero de 40.767 toneladas, James J. B. Cowe, escocés, se halla entre los muertos, se informó en el astillero de Jurong.

Un vocero policial explicó que Cowe, junto con 14 técnicos locales, quedaron atrapados en el cuarto de máquinas, donde se originó el incendio.

Los bomberos tuvieron que trabajar más de dos horas para controlar el siniestro.

"Todas las muertes se produjeron por asfixia", dijo el vocero. En el momento de estallar el incendio se encontraban trabajando en la nave entre 60 y 70 personas. Cowe y once de los técnicos fueron hallados exánimes en el cuarto de máquinas. El restante murió en un hospital.

El Ministerio de Trabajo anunció que se abrirá una investigación.

• BOMBA EN JAPON

TOKIO, 10 (ANSA). — Por lo menos nueve personas resultaron heridas esta mañana en Tokio, por la explosión de una bomba en un edificio de seis pisos, sede de la sociedad de construcción "Taisei", una de las más importantes de Japón.

EN CATAMARCA, SE RECUPERAN LOS HERIDOS EN LA PROCESION

CATAMARCA, 10 (De nuestro corresponsal). — Treinta y cinco de las cincuenta y dos personas hospitalizadas por las lesiones que sufrieron en la avalancha que se produjo el domingo durante la procesión de la Virgen del Valle, fueron dadas de alta en los establecimientos donde se asistían. Restan, por lo tanto, diecisiete personas internadas, de las cuales cinco se hallan estado grave. Hasta el momento no se logró identificar a la víctima fatal del accidente. Se trata de una mujer de alrededor de 70 años, que vestía ropas humildes y cuyo cadáver no fue reclamado por persona alguna hasta el momento, cosa que extraña sobremanera a las autoridades policiales.

• EXHORTACION AL PERDON

"Es indispensable que el pueblo argentino recupere su sentimiento cristiano y vuelva a reflexionar, perdonar y amar", dijo el obispo diocesano, monseñor Pedro Alfonso Torres Farías, en su alocución de clausura de las festividades en honor de la Virgen del Valle.

Agrega el prelado que nadie puede negar que todo el territorio patrio está conmocionado por el vicio y el odio sin control, y está inundado y manchado por la sangre de los hermanos. Quizá nunca haya sido tan importante la voz de la mesura, del perdón y del amor", añadió.

• JAURIA DE CHACALES

"Pareciera que una jauría de chacales hubiera invadido la totalidad de nuestro suelo patrio. Para liquidar y esclavizar a un pueblo no hay nada más eficaz que ahogarlo en el fango de la inmoralidad. Cuando nuestra juventud haya perdido todo freno de nobleza, de las virtudes conculcadas, será imposible encontrar una patria libre, grande, noble y soberana" acotó el purpurado.

EXORCISMO: DESAPARECERA

MEXICO, D.F., 10 (EFE). — El padre jesuita mexicano González Quevedo asegura que el rito del exorcismo tiende a desaparecer puesto que se ha demostrado "que los hechos sobrenaturales atribuidos al demonio no son sino fenómenos provocados por el propio hombre, según lo constata la parasicología".

En una entrevista publicada ayer en el matutino "El Heraldo", (Conservador) de esta capital, el sacerdote jesuita indica que esa práctica se basa en el convencimiento que tiene la Iglesia Católica de poseer poderes sobrenaturales y que puede ejercitarlos en el momento que sea necesario.

El tema del exorcismo ha recobrado en México una alta popularidad en estos días, ante el inminente estreno de la película estadounidense "El exorcista", en la muestra internacional de cine que se celebra en esta capital.

El padre González añadió que en la actualidad la práctica del exorcismo está restringida de tal modo que, cuando a los sacerdotes se les confieren las órdenes del presbiteriado, también se les ordena exorcistas pero, inmediatamente, se les quita el permiso para ejercerlo, y solo un obispo puede darle autorización después.

El padre Alfonso González añadió que los parasicólogos, así como los sicólogos han coincidido en señalar que los "endemoniados" realmente son personas con enfermedades síquicas, en algunos casos, en otros enfermedades de esquizofrenia y desdoblamientos de personalidad.

El sacerdote jesuita manifestó que el desequilibrio mental de los "poseidos" ha quedado claro en el caso de las monjas "endemoniadas" del convento de Loudu, Francia, en el siglo XVII.

El caso, que duró muchos años, fue desapareciendo cuando se separó a las monjas, el jesuita que perdió la razón en ese caso intentó tres veces suicidarse (de ahí tomó el autor de "El exorcista" el suicidio del padre Carras).

Indicó que el estudio histórico de este caso corroboró que eran todas mujeres sin perspectiva y que por eso se metieron a monjas o su familia las obligó a entrar a este convento que era de clausura. Todas eran monjas sin vocación, lo que creó una esquizofrenia colectiva.

CRIMEN POR LECHONES

Quiso Robar dos Animales: lo Mató el Granjero

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un crimen de inusuales características fue esclarecido esta mañana luego de una intensa investigación por la policía local. Un menor de 17 años fue asesinado de un balazo en el cuello por un ofuscado granjero al sorprender al joven robándole dos lechones.

Según los datos recogidos por este corresponsal, la pesquisa del suceso se inició el martes de la semana pasada cuando fue hallado en el Canal Maestro de esta ciudad el cadáver de Eduardo García, de 17 años. Su cuerpo estaba semienterrado en una zanja, cubierto con hojas y ramas. Realizada la autopsia médica se comprobó que la muerte del adolescente databa de una semana.

Desde un principio se desechó la idea de que el crimen habría sido cometido con fines de robo. En uno de los bolsillos del pantalón vaquero —color azul— que tenía la víctima había alrededor de 10.000 pesos. También permanecía intacto su reloj y un valioso anillo de oro. Su identificación se logró a la brevedad, ya que en un bolsillo tenía los documentos expedidos por la policía de Córdoba.

Una comisión de la comisaría de la zona comenzó a realizar las averiguaciones del caso con el propósito de esclarecer el asesinato. En un principio se lograron valiosos datos: el joven muerto no trabajaba ni estudiaba y, además, habitualmente frecuentaba a sujetos vinculados al hampa. Sus familiares viven en esta capital, pero fueron pocas las veces que mantuvieron contacto con el menor ya que éste había fugado de su casa.

En esas circunstancias, las autoridades interrogaron a los amigos de la víctima, quienes dieron precisas pistas para el esclarecimiento del crimen. Semanas atrás —y desde ese momento no lo habían visto más— había anunciado que concurriría hasta una granja cercana en procura de robar lechones.

El lugar donde fue encontrado el cadáver está ubicado a escasas cuadras de la granja que posee Cheni Ulises Sacerdote. Al ser interrogado por la policía, el granjero manifestó desconocer absolutamente el hecho, pero luego cayó en distintas contradicciones que hicieron sospechar a los investigadores. Finalmente —y tras un intenso interrogatorio— Sacerdote terminó confesando su crimen. **"Sorprendí al jovencito robando dos de mis lechones. Eso sucede habitualmente con todos estos rateros que merodean mi casa. Exasperado, saqué de la casa una escopeta. Tengo buena puntería. Un tiro y di en el blanco. Después quise ocultar el cadáver. Fue una lástima que hayan encontrado el cuerpo. Si no nadie se hubiese dado cuenta de nada. Además, desde aquel momento, no se anima a entrar ningún ladrón a mi granja"**, afirmó el homicida.

PUDO SER TRAGEDIA: TREN ARROLLO A UN COLECTIVO

Un espectacular accidente que pudo convertirse en una verdadera tragedia se registró anoche, alrededor de las 20 horas, en el paso a nivel del Ferrocarril Sarmiento ubicado en la avenida Boyacá.

El episodio se produjo a causa de la impericia del conductor del micro, Juan Carlos Capria, quien intentó cruzar las barreras cuando éstas estaban bajas sin advertir que el convoy —que se dirigía de Castelar a Once— se acercaba a alta velocidad.

El tren se estrelló con tremenda violencia contra el colectivo (línea 113, interno 5), arrastrándolo por más de cincuenta metros en medio de los gritos aterrados de testigos y ocupantes del ómnibus.

Rápidamente se buscó prestar atención a las víctimas pero se pudo comprobar que, milagrosamente, todos los pasajeros del micro se hallaban con vida, sufriendo diversas heridas.

FUEGO EN DEPOSITO DE VILLA DOMINICO

Un devastador incendio conmocionó anoche a la habitualmente tranquila barriada de Villa Dominico. Alrededor de las 22 horas, se inició fuego en un amplio depósito de exposición de artículos para el hogar perteneciente a la firma comercial Bossi Cía. Debido a la fácil combustibilidad de los elementos allí almacenados, las llamas adquirieron en pocos minutos gran magnitud por lo cual se tuvo que desalojar las fincas linderas al establecimiento situado en América del Norte 730, de la mencionada localidad bonaerense.

Según los datos recogidos por CRONICA en el lugar del siniestro, el fuego comenzó en la parte superior del edificio, que consta de dos plantas. A los pocos minutos se propagó a todas las instalaciones, arrasando prácticamente con todas las mercaderías exhibidas en el lugar.

"En un momento vimos humo que salía de una de las ventanas. Llamamos a los bomberos. Cuando éstos llegaron las llamas eran impresionantes", comentó un vecino, señalando además que los habitantes de las casas linderas debieron ser desalojados de inmediato. **"Se pensó que el fuego se podía extender a esas fincas. La gente sacaba lo que podía: ropa, heladeras, frazadas, camas. Una mujer, por ejemplo, se desmayó porque creyó que su casa iba a ser arrasada por el fuego".**

Cabe agregar que concurrieron al lugar del incendio 4 dotaciones de bomberos de Villa Domínico, igual cantidad de Sarandí y dos de Quilmes. Se luchó contra el fuego durante más de diez horas, evitándose que el mismo se propagara a las fincas linderas. Esta mañana los bomberos continuaban la tarea de remoción de escombros, apagando los últimos focos del siniestro.

Un gerente de Bossi Cía., que se hizo presente a las pocas horas de haberse iniciado el fuego, señaló después a CRONICA que las pérdidas son multimillonarias, **"aunque —agregó— todavía no se puede dar una cifra exacta. Habrá que realizar un balance de todas las mercaderías. Además, el edificio quedó totalmente destruido".**

Contrabandeaba un Argentino, Oro y Alhajas Uruguayas

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — Un joyero argentino establecido en Punta del Este, que se dedicaba al contrabando de oro y plata, fue detenido por funcionarios de la Prefectura Nacional Naval y procesado por el magistrado de turno.

Se trata de Osvaldo Alberto Colatto Yemma, soltero, de 49 años de edad, quien adquiría esos metales en Uruguay y los negociaba en Argentina, donde existe mayor demanda y mejores precios.

Colatto Yemma, propietario de una joyería en Punta del Este, viajaba frecuentemente a Buenos Aires, lo que despertó sospechas en las autoridades locales. Iniciadas las investigaciones pertinentes, se pudo determinar que el contrabandista portaba centenares de gramos de oro y plata en cada uno de sus traslados a la capital Argentina y en las últimas horas fue detenido con varias piezas auríferas de gran cotización en su poder. Llevado ante la justicia, fue procesado

RECONSTRUYERON UN CRIMEN: LA ESPOSA FALTO A LA CITA

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Ante peritos policiales y el juez que interviene en el caso, fue reconstruido anoche, en esta ciudad, el crimen de Jorge Marotta, de 40 años de edad, empleado bancario y propietario de una inmobiliaria ubicada en el barrio "Los Hornos". A la misma concurrió el principal acusado, pero no estuvo presente la esposa del occiso, aparentemente comprometida en el hecho criminal.

Como se recordará, el suceso se registró el 2 de noviembre último, en horas de la madrugada, y todos los indicios iniciales lo hicieron aparecer como la obra de dos asaltantes, que tras saquear la vivienda de los Marotta, lo asesinaron cuando éste trató de resistirse. Pero la indagación policial, y las reiteradas contradicciones en las que cayó Clara Yacomino de Marotta, 35 años, esposa de la víctima, permitieron establecer que ésta habría sido la instigadora del asesinato para unirse luego a otro hombre. Para ello utilizó la amistad de un albañil, Félix Severo Molina, de 55 años, y su ayudante, Juan Ramón Pérez.

En la noche de ayer, Molina reconstruyó todos los pasos dados por él en la noche del crimen dado que Pérez continúa prófugo y la mujer no asistió "por estar bajo los efectos de una crisis nerviosa", según afirmó su abogado defensor.

Ante la policía, Clara Yacomino de Marotta, niega toda participación en el suceso, pero durante la reconstrucción del crimen Molina exigió su presencia y recalcó que había sido ella quien planeó el asesinato bajo promesas amorosas, según reiteró. Es probable que los próximos pasos de la indagación deriven en una nueva reconstrucción, esta vez con la presencia de la mujer tan seriamente comprometida en este caso, comentado casi a diario por la población local.

PRESOS SE REBELAN: PIDEN MEJORAS

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — En las primeras horas de la madrugada de hoy, cuatrocientos reclusos alojados en el Instituto de Detención número tres —hasta hace poco denominado Cárcel de Encausados—, de esta ciudad, provocaron incidentes, en reclamo de mejoras ambientales. El suceso se prolongó durante un lapso no demasiado extenso, debido a que las autoridades del establecimiento accedieron a dialogar con los revoltosos.

El suceso culminó tras un diálogo que se prolongó durante dos horas, donde los detenidos expusieron sus quejas y pedidos, y sus cuidadores tomaron nota, primero, y prometieron luego lograr las mejoras solicitadas. Según informaciones extraoficiales, los detenidos habían copado el patio central del edificio, manteniendo como rehenes a tres integrantes de la guardia, hasta tanto se concreten las promesas que les permitirán acceder a las mejores solicitades.

BALEO A SU RIVAL POR UNA MUCHACHA

Un sangriento episodio se registró anoche en un desolado paraje de Adrogué, donde un hombre —luego de mantener una violenta discusión— baleó a su rival ocasionándole heridas de suma consideración.

El hecho ocurrió alrededor de las 22 horas, en el denominado Barrio Lindo, de la mencionada localidad, cuando se enfrentaron ocasionalmente Hipólito Ramos y Miguel Díaz. De acuerdo con los testimonioos de vecinos, ambos se disputaban el corazón de una bella muchacha de la zona que coqueteaba con los dos pero sin formalizar el noviazgo con ninguno.

Ayer, ambos enamorados se encontraron casualmente en el camino. Por supuesto, discutieron acaloradamente, hasta que al final, Ramos extrajo de entre sus ropas un revólver, disparándole a quemarropa varios balazos a su contrincante. Inmediatamente se lanzó a la fuga.

Pocos minutos después llegaron hasta el lugar algunas personas, advertidas por el estampidos de los balazos. Encontraron a Díaz, de 29 años, tirado en una vereda con sus ropas bañadas en sangre.

Trasladado al hospital Gandulfo, fue intervenido quirúrgicamente para extraerle las balas salvando milagrosamente su vida.

Ahora la policía busca intensamente al ofuscado —como aparentemente también frustrado— "Don Juan", de Adrogué.

PASO 66 AÑOS "A LA SOMBRA"

INDIANAPOLIS, Indiana, 10 (EFE). — Después de 66 años en la cárcel, recobró hoy la libertad Johnson Van Dyke, de 89, que fue sentenciado a cadena perpetua en Michigan City (Indiana). El gobernador del Estado Otis Bowen perdonó a Van Dyke por su buen comportamiento autorizándolo a salir de la cárcel. El ex prisionero —que había ahorrado 236 dólares— fue a un asilo de ancianos desde la penitenciaría, donde pasará el resto de sus días. Dijo que se sentía como si hubiese nacido de nuevo. Fue condenado por haber matado a un hombre.



"PICHONES" DEL HAMPA YA CONOCEN LA CARCEL

Policías de menores consiguieron apresar a los nueve integrantes de una banda juvenil, seis de los cuales son menores de edad, que habían cometido robos y asaltos en comercios, fincas particulares, peatones y hasta un colectivo de la línea 269, que "tomaron" despojando a los pasajeros y huir luego en el mismo. Las edades de los menores oscilan entre 15 y 17 años de edad; en cuanto los mayores son Juan Guillermo Ovejero ("Titilo"), 19, afincado en Costa Rica y Paraguay; Jorge Elías Loto ("El Negro"), 18, domiciliado en Perú y Balvanera, y Pedro Hipólito Carrizo, 19, Haití y Dunant, todos de Moreno, solteros y argentinos. La policía que los detuvo se incautó de un revólver marca Galand, calibre 22 largo, con cinco proyectiles; otro del mismo calibre marca "Pasper", con siete proyectiles; otro marca "Italo Gra", calibre 22 largo con cinco proyectiles, y uno calibre 38 largo, con dos proyectiles, este último sustraído en un asalto. También fueron detenidos Romeo Desiderio Ponce y Wilfredo Bartolomé

"ES MAS DIFICIL SABER PERDER QUE SABER GANAR"

LANUS AMENAZA DESAFILIARSE

Lanús perdió el sábado pasado toda posibilidad de ascender al círculo superior (fue derrotado por Estudiantes de Buenos Aires) y esta cuestión que desde un punto de vista lógico queda encuadrada estrictamente en el terreno deportivo, ha derivado en un pequeño escandalete promovido por las declaraciones del presidente "granate" Lorenzo D'Angelo, legislador peronista por el FREJULI en la provincia de Buenos Aires. Y como el abundamiento de comentarios obvia, porque cada lector sacará sus propias conclusiones, vamos directamente a lo manifestado por el dirigente-hincha:

—Lanús va a citar a Asamblea para considerar la desafiliación de la AFA. Adoptaremos esta medida ante el despojo de que hemos sido objeto. Este señor Parenti (se refirió al árbitro que dirigió Estudiantes de Caseros-Lanús), nos perjudicó. Ya al dirigirnos en otras ocasiones, demostró su fobia a la casaca granate. Este señor tiene maldad y es mal intencionado. Ignoró olímpicamente un claro penal cometido al jugador Gutiérrez en el partido del sábado pasado. Estaba acordado y firmado entre los 8 finalistas de la división "B" que los árbitros tenían que ser de primera categoría. Y en la última fecha, el Colegio de Arbitros pasó por alto ese acuerdo y designó a los de segunda categoría. ¡Bah! Es un decir, porque Parenti no puede dirigir ni en 6ª división; les haría un mal a los chicos. A mí no me interesaba si Estudiantes nos ganaba 10 a 0. Y para demostrar que no tengo nada contra ellos, fui a saludarlos al vestuario. Y ahora, ¿qué dicen los que afirmaban que Nueva Chicago y Lanús eran los caballos del comisario y estaba todo arreglado..? Yo soy el mismo aquí que en la Cámara de Diputados: obro con honestidad y no recurro a las influencias. Lanús tiene 33 deportes y no le interesa el fútbol. La plata que tiramos en el fútbol se la destinaremos a los chicos de la villa para que vengan al club a practicar deportes con todas las comodidades. ¡Sí, señor!: nos desafiliaremos porque hemos sido perjudicados vergonzosamente... No me rectificaré de lo que dije aquí. Lo repetiré ante el Tribunal de la AFA...

Hasta aquí lo manifestado anoche por el presidente del club sureño en la casa mayor del fútbol. El tono detonante de sus declaraciones evidentemente transgrede la letra fría del reglamento general de faltas y por lo mismo se estima que será citado por el Tribunal Disciplinario para ratificar (prometió hacerlo) o rectificar sus enérgicos conceptos. Y a propósito de esto, es del caso citar los artículos dentro de los cuales puede encuadrarse su situación:

Artículo 247: Amonestación, suspensión de un mes a cinco años o expulsión de AFA a todo dirigente de club, integrante de subcomisión o representante ante organismos de la AFA, o socios de clubes **que manifiesten públicamente** por cualquier medio expresiones injuriosas, agraviantes, ofensivas, maliciosas, tendenciosas o insidiosas contra clubes, dirigentes de los mismos, árbitros, jugadores o personal técnico.

Artículo 252: El club es solidariamente responsable de la infracción cometida por su dirigente cuando a éste se le aplique la sanción de suspensión o expulsión y en el mismo fallo se amonestará a la institución, siempre que el Tribunal no le imponga otra pena por el mismo hecho.

Artículo 253: La suspensión impuesta al dirigente de club implica la inhabilitación para ejercer en la AFA o en clubes afiliados directa o indirectamente a la misma, cualquier clase de actividad directriz y todo cargo, tarea o función que esté relacionado con asuntos referentes al fútbol.

Lo dicho, entonces, no caben demasiadas consideraciones porque los hechos hablan de por sí claramente. Lo único que puede acotarse es que lamentablemente por la airada y sorprendente actitud del señor D'Angelo, Lanús puede sufrir las consecuencias. Y esto es algo acerca de lo cual ningún "dirigente hincha" suele reflexionar.

UNION-ESTUDIANTES: "META VIAJAR NOMAS"

Algunas decisiones de la **AFA** están tan desprovistas de sentido común que parecieran ser cometidas intencionalmente para desprestigiar aún más al ente rector del fútbol local. Nos hemos referido con severidad a todos estos casos por entender que la devolución de la asociación a los dirigentes de las entidades afiliadas imponía a éstos el deber de resolver todas las cuestiones con ecuanimidad y con suma meditación. Pero todo se hace a la inversa. Tal es el caso de la designación del field del club Villa Dalmine, en Campana, para la realización del importante partido de desempate por el ascenso entre los equipos de Unión de Santa Fe y Estudiantes de Buenos Aires.

Basta con señalar que el equipo santafesino ha debido viajar en los ocho últimos partidos fuera de su ciudad para jugar la serie preliminar y los partidos de la rueda finalísima, para advertir que se le ha hecho un perjuicio evidente a su chance. Por ello lo lógico hubiera sido que se designase algunos de los estadios de Rosario. Aparte de ser de justicia lo indican las conveniencias de comodidad general. Con el mismo criterio pudo designarse el campo de Sacachispas o de Victoriano Arenas.

Cualquiera sea el resultado, quedará latente en los aficionados que se ha obrado en la **AFA** en forma deliberada contra la entidad santafecina, que ha mantenido una conducta irreprochable de disciplina y serenidad ante esta situación tan perjudicial. Tampoco por supuesto se ha favorecido a Estudiantes, presencia accidental en el último caso de ocho partidos que Unión debió jugar fuera de su provincia.

¿COMO? SI, CORDERO VALE ¡250 MILLONES!

Diciembre es un mes para tentar a cualquiera. Todos los equipos piden jugadores y escuchan absortos las cotizaciones. Atlanta, por ejemplo, le pidió 120 millones a Racing por "Pichón" Rodríguez (que gana menos de 300.000 nacionales por mes); y ahora Argentinos Juniors, ante el pedido académico, tasó a su mediocampista Cordero en 250 millones!!! Va a ser cuestión de conformarse con lo que tiene o esperar la devaluación, que siempre llega antes del cierre del registro.

CANCHAS PARA EL DOMINGO: En la víspera se reunieron en la AFA los miembros del Comité Ejecutivo con el propósito de designar los escenarios para la jornada del domingo próximo. Se arribó a un acuerdo a medias: Rosario Central y San Lorenzo de Almagro jugarán en Newell's Old Boys; y Talleres con los del Parque Independencia en la cancha de Belgrano de Córdoba. Esta noche se sabrá dónde lo harán Independiente-Vélez Sársfield y Boca Juniors-Ferro Carril Oeste.

LIBRES: De acuerdo a lo que establece el Artículo 6 del Estatuto del Futbolista Profesional, Franco Frassoldatti es jugador libre. Ayer lo confirmó la AFA en un comunicado que también incluye a los siguientes futbolistas: Gualberto Castro de los Santos, Rodolfo Coronel y Francisco Rodríguez (Almagro).

VUELTA OLIMPICA: El domingo a las 17 los campeones de Primera "B" darán la vuelta en su estadio. En la oportunidad Temperley organizó una gran fiesta y enfrentará a Huracán. Por su parte la "Cena de los Campeones" aún no tiene fecha.

"LOBO" A ECUADOR: Gimnasia y Esgrima La Plata realizará una gira por Ecuador, percibiendo alrededor de 3.000 dólares por partido. El 13 debutará contra el Manta, el 15 jugará con el Deportivo Anca, el 18 con Barcelona, con Universitario el 20; finalmente el 22 cotejará ante Nacional de Quito.

ARBITROS: Mañana se jugará la cuarta fecha por las finales del Nacional. En Boca Juniors San Lorenzo jugará con Talleres con la siguiente terna de árbitros: Ducatelli, Romero y Busca. Independiente-Rosario Central en Racing: Comesaña, Pestarino y Goicoechea. Boca Juniors-Vélez Sársfield en San Lorenzo: Ithurralde, Loureiro y Maino. Newell's Old Boys-Ferro Carril Oeste en Rosario Central: Barreiro, Dellacasa y Nitti. El Comité Ejecutivo aclaró que en caso de empate entre dos equipos en el primer puesto se definirá por diferencia de goles. Es decir que no habrá partidos de desempate. Este método se empleará si son tres o más los que finalizan en el primer puesto.

HAVELANGE: Para el lunes próximo se anuncia el arribo a nuestro país del brasileño Joao Havelange, presidente de la FIFA. Es factible que el martes lo acompañe una comitiva de AFA para visitar las instalaciones del estadio General San Martín de Mar del Plata.

NEWCOMBE TAMPOCO PUDO RESISTIR

VILAS PASO LA PRIMERA VALLA

MELBOURNE, 10 (Reuter-Latin y Associated Press). — El argentino Guillermo Vilas, Sorpresivo ganador de la serie Grand Prix 1974, continuó hoy su brillante campaña imponiéndose al australiano John Newcombe, uno de los favoritos, en el cotejo inaugural del torneo de maestros que se disputa en esta ciudad. El jugador marplatense de 22 años debió emplear apenas 77 minutos para derrotar a Newcombe 6-4 y 7-6.

Después del partido, Newcombe, que compartía con el rumano Ilie Nastase el máximo favoritismo para ganar el torneo de maestros, comparó a Vilas con el estadounidense Jimmy Connors, ganador de los títulos de Wimbledon, los Estados Unidos y Australia de este año.

Los ocho participantes del certamen se enfrentan en dos grupos y los dos primeros de cada uno pasan a disputar las semifinales.

En otros partidos jugados hoy, el sueco Bjorn Borg se impuso al neocelandés Onny Parun 3-6, 6-3, 10-8. Nastase doblegó al mexicano Raúl Ramírez 6-4, 2-6, 6-3, y Manuel Orantes, de España, batió al estadounidense Harold Solomon 6-1 6-1.

Indudablemente, el adversario más difícil del trío de favoritos fue el de Vilas y su lucha contra Newcombe, triple vencedor de Wimbledon, hizo patente, aparte la clase del zurdo argentino, su enorme decisión en los trances más duros.

Cuando Vilas y Newcombe penetraron en la cancha de césped del estadio tenístico de Kooyong, empezaba ya la tarde australiana pero en la Argentina se vivían las últimas horas de la noche del lunes 9. Cada pelota fue disputadísima entre el joven argentino, que jugó sobre todo en el fondo, y el veterano australiano, que subía a la red frecuentemente tras su saque. El argentino lo pasó varias veces con su revés.

Al término del encuentro Vilas afirmó que éste había sido el mejor juego en su vida en canchas de césped.

El zurdo jugador argentino señaló que su confrontación con Newcombe no debía ser considerada la más difícil del certamen. "Todos los que están aquí son muy buenos. Para ser incluido en el torneo de maestros hay que tener grandes condiciones", comentó Vilas.

Vilas, quien participa por primera vez en Australia, cautivó a la multitud de cinco mil personas con su velocidad y variedad de golpes.

El argentino comenzó con algunas vacilaciones, permitiendo que Newcombe sacara una ventaja de tres "games". Pero una vez que logró adaptarse al césped, Vilas se desempeñó con absoluta tranquilidad y asimiló sin dificultades el juego potente y corto de su adversario.

Vilas pasó al frente y luego Newcombe quebró su servicio. Pero el argentino lo recuperó para colocarse 5-4.

En el último "game" Vilas obtuvo dos puntos ante potentes tiros de Newcombe, quien no pudo responder.

El segundo set fue a "tie-breaker" y Newcombe cometió dos errores vitales: una mala devolución de volea y una doble falta que permitieron a Vilas ganar el set.

Luego, Vilas dijo que éste es el mejor partido que jamás haya jugado.

El argentino —que asombró hoy con su saque— reveló que planeó antes del partido cambiar su estilo. Guillermo Vilas discutió su servicio con el técnico australiano Neale Fraser, pero resolvieron que no lo cambiará hasta tener tiempo para trabajar uno nuevo.

—Algunos días juego muy bien. Otros, no lo hago tan bien y sólo sirvo dobles faltas...

Sin embargo, Vilas no considera su partido contra Newcombe como el más duro del torneo y dice:

—Todos los competidores son muy buenos y para entrar en el torneo de maestros hay que ser muy bueno.

Mañana, Vilas jugará con Parun y Borg contra Newcombe. En la otra serie lo harán Orantes contra Nastase y Ramírez vs. Solomon.

En otro partido de la jornada de apertura, el rumano Illie Nastase derrotó al mexicano Raúl Ramírez por 6-4, 2-6 y 6-3. Nastase —que defiende el título— necesitó una hora y media para imponerse al joven mexicano. Nastase había ganado ya 5 juegos cuando Ramírez recién comenzó a verse en su nivel habitual. El mexicano fue poco a poco, ganando firmeza y en el 7º juego quebró el servicio a Nastase. Este, pareció perder confianza y lo mismo ocurrió en el 9º juego. Pero en definitiva, el rumano se superó haciendo suyo el partido.

GREMIO BUSCA LOS GOLES DE MORENA

MONTEVIDEO, 10 (DPA). — El Club Gremio, de Porto Alegre (Brasil), estaría dispuesto a pagar quinientos mil dólares por el pase del goleador de Peñarol, Fernando Morena.

De acuerdo a lo trascendido, autoridades de aquella institución paulista han entablado contacto con los dirigentes locales, quienes no estarían, sin embargo, conformes con la cantidad ofrecida.

El joven artillero uruguayo se desempeña actualmente en Peñarol, quien lo recibió en calidad de préstamo del Club River Plate, considerándose que si se produce la venta se deslindarán porcentajes entre ambos clubes, ignorándose las cifras respectivas.

• PELE Y SU 10

YAKARTA, 10 (France Presse). — "Pelé", el rey del fútbol, ofreció hoy al presidente Suharto, de Indonesia, una de sus camisetas con su famoso número "10", así como una medalla conmemorativa de su retirada del fútbol activo.

Después de una entrevista personal de quince minutos con el jefe de Estado indonesio, "Pelé" declaró que padecía de una indisposición y que el médico del palacio presidencial le había recomendado un descanso total hasta la hora de acompañar por la tarde al presidente Suharto a presenciar un encuentro de fútbol.

Este partido, entre un equipo checoslovaco y otro ruso está programado en el gigantesco estadio Senayan.

"Pelé" está cumpliendo aquí una visita de tres días dedicada a la promoción del fútbol en Indonesia. En este sentido, la presencia del famoso moreno, ha conmovido a la afición deportiva local.

TAMBIEN EN MEXICO LOS RINGS SIRVEN PARA LA MATANZA

EL DEPORTE ASESINO

DOS EDILES PIDEN UNA INVESTIGACION

La Sala de Representantes de la Municipalidad de Buenos Aires, a través de un proyecto de comunicación elevado por los ediles del FREJULI, Alberto Lazara y Néstor Vicente han solicitado al Departamento Ejecutivo un informe referido a la actuación que le cupo a las autoridades médicas de la Comisión Municipal de Boxeo en el combate protagonizado el sábado último por Víctor Galíndez y Len Hutchins.

La comunicación pertinente, cuya respuesta se recaba sea cumplimentada en el término de cinco días, consta de diez apartados en uno de los cuales se consigna "Si es exacto que las autoridades médicas municipales adoptaron alguna actitud de protección de la salud y vida de la persona humana de Len Hutchins y que su abandono se produjo por propia decisión". Consigna la requisitoria, asimismo, "si es exacto que no fue revisada, en el intervalo entre vuelta y vuelta, la herida que presentó el púgil Galíndez".

Los autores del proyecto se interesan en conocer "si el Departamento Ejecutivo no estima que debió haberse intervenido antes, para interrumpir un drama que se desarrollaba a la vista e impotencia de millares de espectadores", como también "si el D. E. ha adoptado algunas medidas respecto de la actitud del médico de la Comisión Municipal de Boxeo, de no verificar el estado de los púgiles durante el espectáculo" y su opinión referida a la Comisión Municipal al permitir la continuidad del espectáculo, "estando en peligro la seguridad de los pugilistas".

En la elevación correspondiente, Lazara y Vicente finalizan expresando: "Este pedido de informes no es una crítica indiscriminada al boxeo. Al contrario, es un intento de plantear un problema en el que todos somos responsables.

MONZON Y GALINDEZ

Esta mañana, a las 9, en una máquina de Aerolíneas Argentinas partieron con destino a México los campeones mundiales Carlos Monzón y Víctor Galíndez, acompañados por el promotor Juan Carlos Lectoure y el manager Pradeiro. Todos ellos presenciarán el combate del sábado venidero, en el que Horacio Saldaño intentará arrebatarle la corona a "Mantequilla" Nápoles.

A propósito de esta trascendental pelea, noticias llegadas del país azteca aseguran que el campeón welter ya no tiene problemas con el peso y esta tarde realizará la última sesión de guantes con el boliviano Alberto Peñaranda. Mañana y pasado solo se limitará a ejercicios gimnásticos y complemento técnico

MINATITLAN, Veracruz (México), 10 (EFE). — Falleció en esta ciudad el boxeador Omar Quiroz a consecuencia de los golpes que recibió en el combate que sostuvo el pasado viernes contra "Costeñito" Mendoza. Quiroz se enfrentó a Mendoza en la pelea por el título mosca del estado de Veracruz y después del primer momento se advirtió que sus reflejos eran lentos, sufriendo una verdadera paliza durante los doce asaltos, sin que el árbitro detuviese el desigual combate. Al terminar la pelea, Quiroz fue presa de un intenso temblor y cayó desplomado a la lona. De inmediato fue trasladado al hospital civil donde se le aplicó suero.

Un testigo de apellido Masc Beatch, afirmó que uno de los médicos del hospital afeitó el cráneo del púgil, disponiéndose a operarlo. Tras de preguntar a los promotores de boxeo, Horacio de la Fuente y Leopoldo Corzo, si estaban dispuestos a pagar los gastos de la intervención quirúrgica, al recibir una respuesta negativa cambió de actitud y decidió no operar, *argumentando que en esos momentos, dada la conmoción, era peligrosa la operación.*

¿Y POR CASA COMO ANDAMOS?

Persiste, lógicamente, la sensación de estupor y de repudio popular por el proceso dramático, realmente penoso, donde se fue dejando sufrir tan tremendo martirologio en el ring, al moreno Len Hutchins en su reciente pelea por el título mundial frente al otro aspirante al cetro mundial de los semipesados, nuestro compatriota Víctor Galíndez quien, a la postre, se consagró como el nuevo monarca de la división tras aplicar en la charolada humanidad del pobre púgil estadounidense, un terrible castigo que obligó a su ulterior internación en el sanatorio Costa Buero, no únicamente a título de prevención (como se quiso encubrir la tremenda insensibilidad de los muchos responsables) sino, en una tardía reacción, pues se temió que Hutchins, acribillado a golpes desde el primer round hasta el duodécimo asalto a cuyo término, al fin sus directores técnicos (bien los calificamos de negreros del boxeo), después de haber sido también los verdugos de su propio pupilo, resolvieron sacarlo de las implacables garras de Galíndez. Y suerte al destino el que Víctor, deficientemente preparado, porque llegó a este compromiso aún bajo los efectos de su tobillo derecho muy inflamado y dolorido como secuela del accidente automovilístico que había experimentado en pleno training para esta pelea (?), tenía agotadas todas sus reservas físicas, sus brazos le pesaban como plomo, y entonces no pudo rubricar con el vislumbrado K. O. esa sucesión de caídas de un rival que andaba a la deriva, cual un verdadero autómata, round a round, en cuya forma habría abreviado, además, el triste y peligroso calvario del púgil de color.

• YA LO DENUNCIAMOS

CRONICA, en todas sus ediciones ya fustigó acerbamente, como correspondía a cuantos, teniendo en sus manos todos los resortes reglamentarios por rescatar a tiempo a Hutchins, de evitar que semejante masacre continuase, siguieron exponiendo al negro a las más graves consecuencias para su salud física y mental. Enjuiciamos severamente a los responsables, llamando a las cosas por su nombre y desenmascaramos a los culpables, sin que nos temblase el pulso por el hecho de que se vieran incursos ciertos personajes del deporte en éste lamentable episodio que enloda el prestigio del deporte y que incluso, agravia y desnaturaliza una noble forma de ser de lo argentino, una conducta, que para nosotros y a toda ultranza, debe ser inalterable, cualesquiera sean los intereses en juego. Así fue que en recuadro de nuestra sexta edición del domingo último, bajo el título de **"Salvajismo"**, denunciamos lo ocurrido en el Luna Park. Y decíamos: **"...Lo de los conductores de Huttchins, sólo merecen el calificativo de delincuentes del boxeo. Pero lo que más subleva y nos alarma, es que la máxima autoridad del Depto. Médico de la Dirección del Deporte, Dr. Leonel Primavesi, ni una vez intervino, siquiera, y dejó también seguir el vía-crucis del vapuleado perdedor".**

Subleva que espurios intereses de los que comercian impúnemente con pobres diablos, a los cuales se les cuelga el falso rótulo de "aspirantes a una corona" como lo han puesto una vez más en evidencia esos "raqueteros" que provienen de los Estados Unidos y llegan "camuflados" a Buenos Aires bajo el marbete de directores técnicos y managers los lleven al matadero. **Pero mucho más irirta el que se convalide, por indolencio o por conveniencia** (ellos sabrán por qué) un proceso lleno de dramatismo y angustia como el que caló tan hondo en la sensibilidad popular; de este pueblo argentino, herido en lo más hondo de su corazón por algo tan doloroso y deprimente, escenificado en un estadio de nuestro país. Por un milagro de Dios, podríamos decir, Hutchins no corrió la suerte de Alejandro Lavorante, Adrián Servin, Mario Héctor Paladino, y tantos otros los que si no murieron víctimas de un proceso igual, ahí pululan por todo el mundo como ex púgiles y como ex hombres, hecho trizas su cuerpo y en sombras su torturado cerebro.

Pero algo nos reconforta, ahora, en este triste episodio: Dos representantes, ambos del Frente Justicialista, Alberto Lazara y Néstor Vicente —como detallamos por separado— han presentado un proyecto por el cual solicitan a las autoridades pertinentes, que se determine claramente y se sancione a los responsables de este lamentable asunto.

DAZZAN ES UN PIBE DE ORO

Se Impuso en el Kilómetro Contra Reloj, en Cali

CALI, 10 (France Presse y Latín). — El joven argentino de 17 años, Octavio Dazzan, se constituyó anoche en la estrella de la segunda jornada de los Campeonatos Panamericanos de Ciclismo, que se disputan en esta ciudad.

En la primera competencia de pista, el argentino que en su país representa al club Boca Juniors ganó la medalla dorada en la prueba del kilómetro contra reloj, en el que cronometró 1'7"10|100, tiempo al que se le adicionó un segundo, pues la rueda delantera de su bicicleta sobrepasaba la línea de partida al darse la señal de largada. De esa manera, el tiempo oficial fue de 1'8"10|100; segundo (medalla plateada) fue el chileno Ricardo Tormen, quien empleó 1'8"68|100, y tercero (medalla de bronce) fue Leslie Rawlins, de Trinidad Tobago, con 1'9"45|100. Las restantes posiciones fueron ocupadas así: Ralph Terrio (EE. UU.), 1'9"69|100; Efraín Domínguez (Colombia), 1'10"16|100; Antonio Madera (Cuba), 1'10"27|100; Celso Rivero (Venezuela), 1'10"52|100; Giovanni Ortiz (Rep. Dominicana), 1'11"25|100; Miguel Margaleff (Uruguay), 1'11"93|100; Fernando Sosa (México), 1'12"52|100; Marco Soria Galvarro (Bolivia), 1'13"19|100, y Luis G. Florez (Brasil), 1'13"80|100. El record panamericano para esta prueba lo posee el canadiense Jocelyn Lovell, con 1'7"65|100.

En la segunda prueba de pista, se realizaron las eliminatorias de persecución individual, en las que los dos representantes de la Argentina, Carlos Alvarez y Ernesto Senger, se clasificaron para los cuartos de final, cuyas parejas definirán hoy el pase a las semifinales y han quedado así constituidas: **primera serie**, Luis Díaz, Colombia (que cronometró 4mts.50s.), vs. Vicente Laguna, Venezuela (5mts. 1s.86/100); **segunda serie**: Raúl Vázquez, Cuba (4mts.51s. 90/100), vs. Francisco Huerta, México (4mts.57s.96/100); **tercera serie**: Jorge Hernández, Colombia (4mts.52s.82/100), vs. Carlos Alvarez, Argentina (4mts.55s.98/100), y **cuarta serie**: Ernesto Senger, Argentina (4mts.53s.3/100), vs. Fernando Vera, Chile (4mts.57s.45/100).

En los octavos de final fueron eliminados Ralph Terrio (EE. UU.), Sergio Salas (Chile), Alfredo Santana (Cuba), Jesús Luján (Bolivia), Rosendo González (Bolivia) y Francisco Vázquez (México)..

ESTARIA DECRETADA LA INTERVENCION A CADAD

Las fallas y las anormalidades fueron el tema que durante todo el año "manejaron" los dirigentes del automovilismo nacional, y especialmente el ingeniero Eduardo Riccoti, presidente del Comité Ejecutivo de CADAD. Siempre se defendió a ciertos "dueños" de clubes y se atacó a los pilotos. Los problemas fueron cada vez mayores y el deporte motor fue cayendo en un pozo, impregnado de sospechas, denuncias y burlas reglamentarias.

Todo lo antedicho fue evaluado por altas autoridades del deporte nacional, y algo más que una versión surgió al finalizar la semana anterior: la CADAD sería intervenida como única forma de saneamiento. El decreto respectivo estaría a punto de darse a conocer y el señor Alvaro Castro, representante de los pilotos en el Comité Ejecutivo, sería el interventor. Incluso, CRONICA puede adelantar que durante esta semana se realizan reuniones en la Secretaría de Deportes de la Nación para consultar a los pilotos y otras personas vinculadas al automovilismo antes de dar a conocer el texto definitivo de la intervención.

Mientras tanto, en las últimas horas de esta tarde se realizará una reunión, la última, del Comité Ejecutivo de la CADAD. En la misma se dará a conocer el calendario para la próxima temporada y los premios mínimos de las competencias. En ambos casos habría desacuerdo por parte de los pilotos, cuyas solicitudes no fueron tomadas en cuenta.

PUNTEROS DE BASQUETBOL EN APUROS

Una fecha de jerarquía se disputará esta noche desde las 21.15 por la rueda final del torneo de básquetbol "Unificación".

Los dos punteros corren serios riesgos en sus respectivos compromisos. Lanús tendrá que realizar una visita peligrosa al gimnasio "Héctor Etchart", donde lo espera Ferro, quien tratará de lograr un resonante triunfo.

El otro líder, Obras Sanitarias jugará como local frente a River Plate, quien el domingo perdió inesperadamente ante Racing, por 74 a 72. Boca Juniors que ha levantado considerablemente sus acciones en las últimas fechas recibirá al colista Defensores de Santos Lugares. Racing entonado con su sensacional victoria ante los millonarios enfrentará a Scholem Aleijem.

Completarán Pedro Echagüe con Náutico Hacoaj y Vélez Sársfield con Huracán de San Justo.

En el adelantado, Gimnasia y Esgrima La Plata superó a Morón.

Por el consuelo lo harán: Parque-Platense; Imperio Juniors-Hebraica; Brown de Adrogué-Pueyrredón; Comunicaciones-Independiente; 17 de Agosto-Atlanta; Estudiantil Porteño-San Andrés y GEBA-Ateneo de la Juventud. Libre: Villa Sahores.



CARNAVAL. En San Lorenzo de Almagro ya se comenzó a trabajar para 1975. Y para todos aquellos que dudan del acierto de aquel aserto tanguero "todo el año es carnaval" aquí está la foto que lo testimonia. El reelecto presidente Osvaldo Valiño pone la firma al contrato presentado por el representante artístico Mendizábal que volverá a hacer, en Boedo, el carnaval mayor de Buenos Aires, con la actuación de los mejores conjuntos de la música popular en todas sus expresiones.

VENCIERON LOS TRES FAVORITOS

Se inició anoche en los salones del Parque Billar Club, ubicado en Avenida Caseros 2911, el torneo Argentino y selectivo de billar al cuadro 47|1. El ganador obtendrá pasaje para representar a nuestro país al mundial que se disputará en la ciudad de Marsella (Francia), el próximo mes de febrero de 1975. Anoche, los tres candidatos, Girves, Yazbek y Berardi salieron airosos, siendo la partida más lucida la que protagonizó Manuel Girves, que le ganó a Fernando Pugnalli por 300 carambolas a 115, con una bolada mayor de 103 y un promedio de 21,30; Emilio Yazbek venció a Antonio De Simone por 300 a 179 con una bolada mayor de 92 y promedio de 14,28; y el actual campeón argentino Osvaldo Berardi derrotó a Héctor Zocchi por 300 a 140 en 15 entradas y promedio de 20. Esta noche, a partir de las 20 horas, se disputará la segunda ronda con estos encuentros: Girves - De Simone, Berardi - Pugnalli y Yazbek-Zocchi.

EL PANAMERICANO Y SU PROGRAMA

MEXICO, 10 (EFE). — El comité organizador de los VII Juegos Panamericanos dio a conocer el programa provisional de competencias de esta justa continental, que se llevará a cabo en México del 12 al 26 de octubre de 1975.

Por lo que se refiere al básquetbol, tendrá como escenario el Palacio de los Deportes del 13 al 25, las mismas fechas en que se desarrollará la competencia de béisbol en el parque del Seguro Social, en la Ciudad Deportiva y en dos instalaciones más.

El torneo de boxeo se hará en la Arena de México del 13 al 25 de octubre, teniendo como único día de descanso el 24, mientras que las competencias de pista de ciclismo se llevará a cabo en el velódromo Olímpico del 21 al 24 y las de ruta en la Autopista Aqueretaro y en el anillo periférico de la capital del 19 al 25.

La esgrima se desarrollará del 14 al 21 y el torneo de fútpol en el estadio Azteca los días 13, 16, 19, 21, 23 y 25. La gimnasia será en el Auditorio Nacional del 19 al 23.

HICIERON ESTALLAR TR...

Aún hoy Continuaba la Macabra Tarea de Recoger Restos

Por las brutales características del hecho, ha causado honda impresión pública el hallazgo, en los límites de la guarnición militar de Campo de Mayo, de los cadáveres mutilados de tres personas, víctimas de una acción criminal que horroriza. Los restos estaban esparcidos en un radio de 200 metros y los cuerpos habían sido virtualmente desintegrados por los efectos de una explosión de tremenda violencia. Los investigadores en sus primeros análisis consideran que, aún con vida o ya muertos, los tres cuerpos fueron colocados sobre la pila de explosivos. El estallido, de estrépito poco común, fue escuchado a gran distancia, por muchas personas, a las 3 de la madrugada de la víspera. Recién anoche se dio a conocer la información.

Exactamente, los despojos fueron descubiertos por varios camioneros en el paraje La Tosquera, en jurisdicción de Campo de Mayo, donde a la empresa CIMAC se concedió permiso para extraer tosca, destinada a obras viales. El sitio del estallido está cerca de un camino de tierra, que conecta con la ruta 202, que se halla a tres kilómetros; también está situado a un kilómetro de la puerta número 7 de la guarnición militar y a 400 metros de la estación Kilómetro 26 del ferrocarril Belgrano. A un kilómetro, finalmente, se halla la Compañía Militar Veterinaria 601.

CRONICA estuvo en el lugar del macabro hallazgo y en zonas próximas, conversando con vecinos. "Creímos —dijo uno de ellos— que podría haber estallado un polvorín del Ejército, debido a la violencia de la explosión". A dos kilómetros, los vecinos de Don Torcuato la escuchamos "como si hubiéramos estado al lado".

Pero fueron los camioneros que hallaron los restos, quienes hicieron los relatos más impresionantes y veraces. Coincidieron en que el estallido ocurrió en una profunda hondonada, consecuencia de las excavaciones destinadas a extraer tosca, y uno especificó: "Era algo tremendo, observar los innumerables trozos de los cadáveres, esparcidos en un radio de 200 metros. Un pedazo de pierna colgaba en una loma, a 50 metros de altura; a 100 metros, estaba un trozo de una pierna; a 150 metros, una mano y parte de un brazo, con una venda a la altura de la muñeca, como si los ultimados hubieran estado atados, antes de ser ejecutados de manera sádica".

• TODOS CON VAQUEROS

Todos, por los restos —dijo otro camionero— vestían pantalón vaquero... Por una cabeza completa, seccionada a la altura del cuello, encontrada a 200 metros del lugar del estallido, presuminos que todos los muertos eran muchachos, hombres jóvenes... Trozos de cuero cabelludo, de otras partes del cuerpo y de los "vaqueros" se veían por doquier.

En el lugar de la explosión —un boquete de dos metros de diámetro—, apareció un trocito de madera con una calavera y una leyenda —"peligro, explosivo"—, que hace suponer que señalaba el envase utilizado para guardar el explosivo. También, con ropas de las víctimas, parecen haber sido formadas, adrede, las siglas ETYCF, que también se veían en la camioneta hallada cerca y, evidentemente, utilizada por los autores del hecho.

• VEHICULO UTILIZADO

La camioneta fue ubicada, abandonada, a cien metros del sitio del estallido. Es un vehículo Gladiator, gris claro, cúpula crema, chapa C-635.558. Fue llevada, por razones de jurisdicción, al destacamento policial de Bella Vista, pero ya las actuaciones han pasado al ámbito de la justicia militar. A la camioneta le faltaba la chapa delantera, que estaba en la cabina, y el paragolpes del mismo sector, que había sido reemplazado por un listón de madera. En la cabina se halló una campera azul, de nylon.

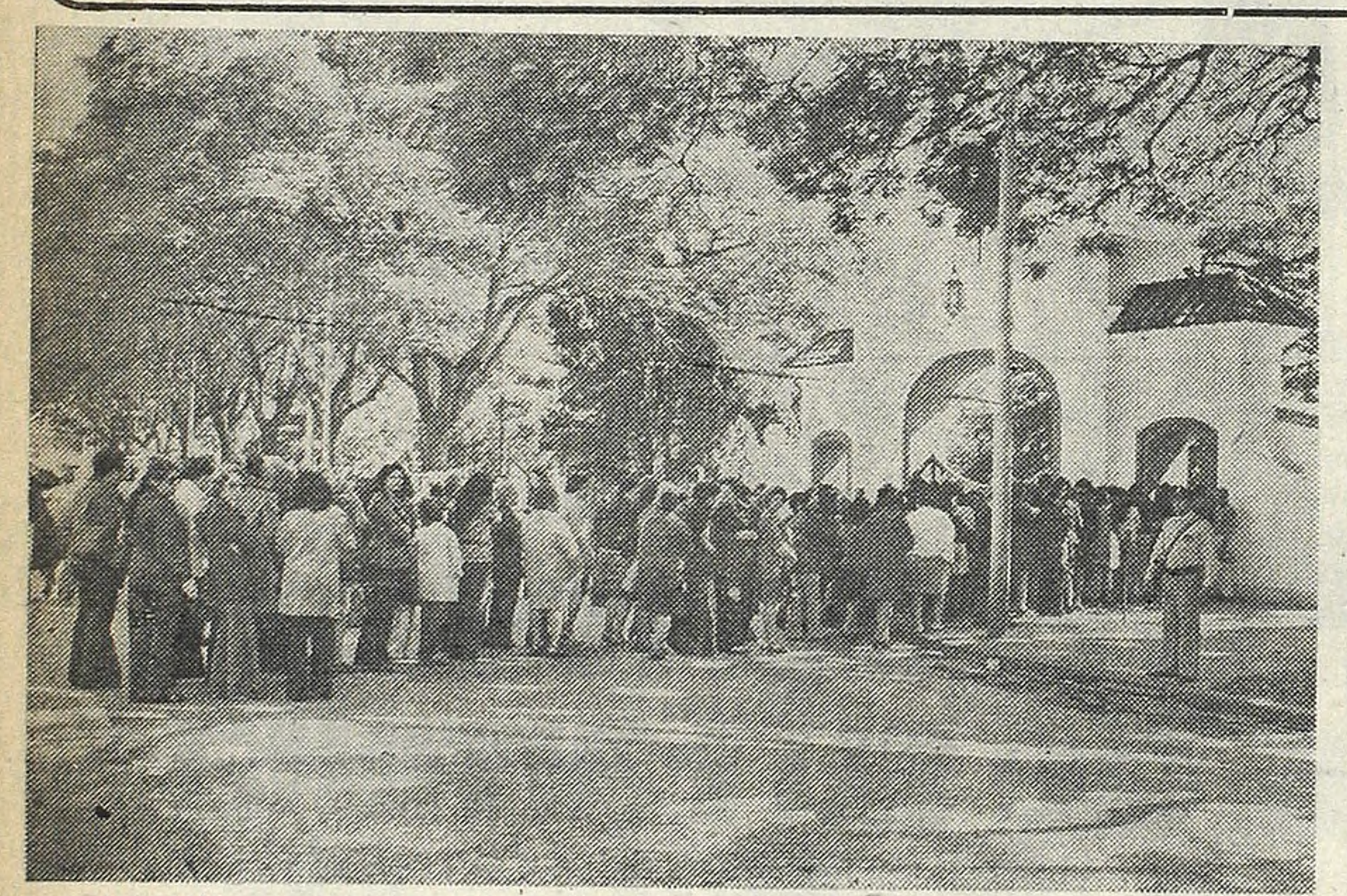
Las autoridades recogieron los restos y los llevaron a la morgue del cementerio de San Miguel, con excepción de los necesarios para intentar identificar los cadáveres mutilados. Aún hoy se veían en el lugar del estallido pequeños trozos de restos humanos, semiputrefactos.

BUSQUEDA. En "La Tosquera", co... tinuó esta mañana la búsqued...

LOPEZ REGA: PUSE UNA CARNADA PARA QUE EL EN... DISCUTA SI SOY GRAN ASTROLOGO, BRUJO O UN ...

"Puse una carnada para que el enemigo se entretenga discutiendo si soy un gran astrólogo, un brujo o un mago; mientras él se ocupa de eso yo me ocupé de trabajar y de servir a mi patria", tal la declaración que formuló el ministro de Bienestar Social de la Nación, José López Rega, en el curso de una entrevista que le concedió a Jacques Grignon Dumoulin, enviado especial del servicio de la Radiodifusión y Televisión Francesa. Consultado el alto funcionario argentino si era, como algunos sostienen, un hombre de derecha, le contestó al periodista: "Mi posición es la justicialista, tan lejana de un capitalismo como de un marxismo insectificante; ni una ni otra, somos justicialistas; no soy de derecha ni de izquierda. Soy argentino y procedo como argentino dentro de las líneas del justicialismo. El hecho de que se me considere así es porque el enemigo no encuentra el camino libre con mi presencia; entonces, como soy molesto, busca cualquier forma de hacerme descender; pero yo no desciendo, porque no tengo tiempo de escuchar a los perros que ladran; tengo que cabalgar".

En el curso del reportaje el hombre de prensa europeo le hizo al ministro López Rega la siguiente pregunta: "El general Perón pensaba que con la llegada al poder de un gobierno libremente electo y con una gran mayoría, la violencia acabaría. Eso no sucedió. ¿A qué se debe? ¿Cómo lo explica Ud. y qué medio propone Ud. para terminar con el problema?". A esto respondió el entrevistado: "Ud. me dice que no sucedió, yo le digo que sucedió, la violencia tomó su incremento mientras se la facilitó desde todos los rincones, desde el gobierno, dentro del gobierno y fuera del gobierno, pero Ud. habrá visto que en el transcurso —si Ud. hace una observación y toma los periódicos, la línea de periódicos— de este año y medio de gobierno, habrá visto que la violencia ha cedido casi totalmente en el país. Hay hechos aislados, que ocurren en su país, que ocurren en toda Europa, que ocurren en Medio Oriente, que ocurren en todos los lugares del mundo, porque la violencia no está desatada para derrocar un gobierno en especial, la violencia está desatada para trastrocar ... humanidad. Se quiere con... en un montón de esclavos, ... grupo que los maneja com... a ocurrir. Los medios que s... los medios que se emplea... toda la dignidad que el pu... el desenvolvimiento de su ... familia y la garantía que ... temente justos como para ... licidad. Un pueblo así, jam... para el desarrollo de una ... pelear se precisan dos, ... otro solo no puede pelear".



LAS PRIMERAS. Integrantes de la rama femenina del Justicialismo aguardan el momento de ingresar a la capilla donde, pueden ser visitados los restos de Perón y Evita.

COMENZARON LAS VISITAS A LA CRIPTA DE LA RESIDENCIA

Desde hoy, puede ser visitada la cripta de la Capilla de Nuestra Señora de Luján, ubicada en la residencia presidencial de Olivos, donde descansan los restos del teniente general Perón y de Eva Perón, que permanecerán en ese lugar hasta que sean trasladados al Altar de la Patria, en Palermo, cuya construcción ha sido iniciada.

Esta mañana, a las 9, los primeros visitantes de la cripta fueron integrantes de la rama femenina del justicialismo, que llegaron hasta el lugar en cuatro ómnibus que habían partido de la unidad básica de la calle Bolívar 1992, de esta capital. Se trata de mujeres que se desempeñan en las mesas de trabajo de la Boca, del barrio 17 de Octubre, de Avellaneda y de otros lugares de la metrópoli. Estuvo presente la señora Norma Kennedy, impulsora de esas mesas de trabajo, quien al ser interrogada, después de haber visitado la cripta, dijo: "Estoy muy emocionada... No puedo dar opiniones sobre la Patria ni sobre la Bandera, que están en lo más preciado de nuestros sentimientos. Y ellos (Perón y Eva Perón) son nuestra bandera".

El horario para visitar la cripta, por quienes concurran para rendir homenaje a Perón y a Eva Perón, fue fijado entre las 9 y las 12 y las 14 y las 20. Las tarjetas para el acceso a la residencia deben ser retiradas, por el público en general, en Libertador 318, desde las 8 hasta las 20.

A los trabajadores, adheridos a sindicatos afiliados, las entregan la CGT y las 62 Organizaciones; también, a los peronistas, las entregan las ramas femenina y masculina de la agrupación.

El público en general podrá visitar la cripta los sábados y lunes a la tarde y los días domingo.

VIOLENCIA: REUNION DE LOS ... DE AVELLANEDA Y DE MAR DE...

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un clima de expectación despertó la presencia de monseñor Eduardo Pironio, obispo de Mar del Plata, y monseñor Antonio Quarracino, en la Casa de Gobierno. Según medios generalmente bien informados, los altos dignatarios de la Iglesia habrían dialogado con el mandatario bonaerense sobre candentes temas de actualidad, especialmente en lo que se refiere a la lucha contra las organizaciones subversivas y el clima de paz que debe imperar en todos los sectores de la vida nacional.

Los altos prelados habrían señalado su preocupación y la condena de la violencia en todas sus formas, y también habrían considerado con el gobernador Calabró temas relacionados con la situación ... Por otra pa... nador habrí... Pironio de ... pesos viejo... de la unive... también el ... bría recibi... la suma d... construcció...

SOLYENITSIN BOICOT...

ESTOCOLMO, 10 (Reuter-Latín). — La Unión Soviética, otros cinco países de Europa Oriental y Cuba, harán hoy el boicot a la entrega del premio Nóbel de literatura al exiliado autor soviético Alexander Solyenitsin debido a su crítica mordaz de la sociedad de su patria.

Los embajadores de esas siete naciones —las otras son Polonia, Alemania Democrática, Checoslovaquia, Hungría y Bulgaria— declinaron las invitaciones del Instituto Nóbel para asistir a la reluciente ceremonia en esta ciudad en la que el autor finalmente recibirá su premio de literatura 1970.

Se trata del primer despliegue masivo de desagrado comunista desde que Boris Pasternak, también soviético, autor de "Dr. Zivago", se vio forzado a declinar el premio Nóbel de literatura 1958. En aquella oportunidad la URSS y sus aliados también amenazaron con boicotear la ceremonia.

El embajador de China Popular y los encargados de negocios de Yugoslavia y Rumania asistirán sin embargo a la ceremonia en la que estará presente el rey de Suecia, Carlos Gustavo, y que tendrá lugar en el Salón de Conciertos de Estocolmo. El boicot comunista ha hecho centrar las miradas en torno del barbado au... quien ha estado tratando de no ...

Solyenitsin fue el centro de ... recepción efectuada ayer en hon... premios Nobel. Mujeres con ejem... chipiélago Gulag" y "Pabellón d... lograr un autógrafo del escrit...

Solyenitsin fue fotografiado ... obras de otros dos autores galardon... Harry Martinsson.

Ambos escritores suecos han ... segundo plano por la visita de So... medalla de oro. El premio en metál... coronas suecas (aproximadamente ... bía sido entregado.

Otros premios, consistentes en ... 650.000 dólares), serán distribuidos ... de los premios Nobel 1974 de Liter... y Física.

TRATE DE SALVAR UNA VIDA HUMANA

Se solicitan donantes de sangre, grupo o factor RH Negativo, para Graciela Ferré, que será operada del corazón el jueves próximo en la clínica Bazterrica, Juncal 3002, 7º piso. Quienes estén dispuestos a responder a este pedido, que puede contribuir a rescatar la salud de una mujer, deben ponerse en contacto con ese establecimiento sanitario, personalmente o por teléfono al 80-3011.

NACIO CON DOBLE CABEZA

BANGKOK, Tailandia, 10 Associated Press) — Un bebe tailandés nacido con dos torsos y dos cabezas, falleció aquí 45 horas después que se le sometiera a cirugía para la remoción de una cabeza y un tórax, según anunció hoy un vocero del Hospital Chulalongorn.

El doctor Pittaya Chantarakamol, jefe del equipo quirúrgico, había anunciado momentos después de la operación que el bebé estaba en "condición regular".

La criatura, nacida el jueves, había sobrevivido a base de oxígeno hasta su deceso, el que, según los médicos, se produjo por arresto cardíaco.

El bebé fue hijo de una

DESIGNACION

Ha sido designado vicepresidente 2º del Banco Nacional de Desarrollo el general (RE) Ernesto Fatigati. La resolución fue adoptada por el directorio de la institución el día 5 del corriente y comunicada anoche.

...ES CUERPOS HUMANOS

DECLARO EL JOVEN VINCULADO CON LA MUERTE DE UN MAYOR Y SU HIJA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — Ya se halla en esta ciudad, a la que fue trasladado procedente de La Rioja, el estudiante universitario Jorge Basso Otáñez, de 24 años, cuya captura había sido solicitada por la policía tucumana por considerar que está implicado en el atentado que costó la vida al mayor del ejército Humberto Antonio Viola y a su hija María Cristina, de 3 años. Se supo que Basso Otáñez ya fue indagado en relación con ese hecho de sangre, pero se desconoce qué resultados se alcanzaron y, también, dónde se halla detenido.

● **DETENIDOS EN S. DEL ESTERO**

SANTIAGO DEL ESTERO, 10 (De nuestro corresponsal). — En medios policiales se confirmó que fueron detenidos, por actividades presuntamente subversivas, los hermanos Juan Alejandro y César Amil Feijoo, al igual que el médico José Nazario Amil Feijoo.

En lo que respecta al apresamiento del dirigente del gremio ferroviario y concejal de La Banda, Domingo Osvaldo Ibáñez, no se produjeron novedades, no obstante que su liberación fue solicitada por sus compañeros de sindicato. El personal ferroviario, en solidaridad con Ibáñez, realizó un paro de 24 horas.

● **ARMAS Y MUNICIONES**

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 10 (De nuestro corresponsal). — Quince fusiles de procedencia extranjera, equipados con mira telescópica, y siete pistolas de gran calibre, junto con muchos proyectiles, fueron secuestrados por la Gendarmería Nacional al allanar una estancia, en el paraje "El Maitén".

El propietario de la estancia fue detenido; ahora se trata de establecer el origen de las armas, consideradas de guerra. Aquél es Joaquín Nataile, de nacionalidad argentina, y la Gendarmería actuó a causa de una denuncia que se formuló contra el nombrado por una persona cuyo nombre se guarda en reserva por razones fáciles de comprender.

...de Campo de Mayo, con... de los restos humanos.

OTRA UNIVERSIDAD INTERVENIDA

La Dispuso en Córdoba el P. E. • Ottalagano no Renunció

La Universidad Nacional de Córdoba ha sido intervenida hasta el 31 de marzo próximo por decisión del Poder Ejecutivo, designándose para desempeñar esas funciones al doctor Mario Víctor Menso.

Asimismo, por otro decreto, se aceptó la renuncia presentada por el Dr. Próspero Francisco Luperi, quien se venía desempeñando como rector-normalizador en esa casa de altos estudios. Se le dieron "las gracias por los servicios prestados".

El doctor Menso, según se informó, fue profesor titular de la cátedra de clínica quirúrgica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Córdoba y cirujano de conocida actuación en esa provincia. Ahora, era jefe del servicio quirúrgico del hospital Español, de esta capital. Durante el gobierno, en Córdoba, del doctor Felipe Lucini, fue ministro de Salud Pública, cargo que abandonó al producirse la revolución de 1955.

● **EN SALTA**

SALTA, 10 (De nuestro corresponsal). — En un acto al que asistieron el interventor federal en la provincia, doctor José Alejandro Mosquera; funcionarios y dirigentes de la CGT y las 62 Organizaciones, asumió sus funciones el interventor en la Universidad Nacional de Salta, con atribuciones de rector normalizador, contador Francisco René Villada.

La ceremonia comenzó con un minuto de silencio en homenaje a la memoria de Eva Perón y del teniente general Perón. Después se leyó el decreto que dispone la intervención de la Universidad. Finalmente habló el contador Villada, quien dijo: "La presencia del peronismo en la Universidad ha roto el concubinato de los gobiernos liberales de la derecha y de la izquierda, porque con Perón el pueblo ahora lucha en favor de sus propias aspiraciones".

● **DESMENTIDA**

Un asesor del rector interventor de la Universidad Nacional de Buenos Aires: Alberto Ottalagano, desmintió que éste hubiera renunciado a su cargo. El asesor señaló que la intervención mantiene el curso normal de su desenvolvimiento. Las versiones sobre la dimisión de Ottalagano afirmaban que le había sido pedida por el subsecretario de Educación, profesor Carlos Frattini. No obstante, en algunos círculos se estima que el criterio de las autoridades del Ministerio de Educación sería permitir que Ottalagano prosiga en sus funciones hasta el fin del corriente mes, fecha en que expira su mandato al frente del rectorado. Luego se procedería a designar un nuevo rector normalizador de tendencia ideológica más moderada.

● **UNA COMISION**

Alberto Cosiansi, secretario general de la Universidad de Buenos Aires, informó que había quedado constituida la comisión encargada de reorganizar las carreras de Psicología, Sociología y Ciencias de la Educación. Dicha comisión, integrada entre otros por los interventores de las facultades de Filosofía y Letras, Derecho y Ciencias Sociales y Medicina, tiene un plazo de ocho días para elevar al rectorado un plan de reorganización de esas carreras que fueron separadas de la Facultad de Filosofía y Letras.

● **COMUNICADO**

La Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación dio a conocer un comunicado en el cual expresa su oposición al proyecto de reorganización de las carreras que fueron separadas de la Facultad de Filosofía y Letras y exhorta a "todos los graduados a mantenerse en estado de alerta".

● **ANUNCIOS**

Hoy a las 21, luego de una comida que se realizará en el Círculo Militar organizada por el Colegio de Museólogos y el Instituto Argentino de Museología, el ministro de Cultura y Educación, doctor Oscar Ivanissevich, pronunciará un discurso en el cual formulará anuncios en materia educacional.

● **LLAMADO**

El interventor en la Universidad de Buenos Aires, Alberto Ottalagano, resolvió el llamado "a concurso de profesores ordinarios en todas las facultades dependientes de esta Universidad" y estableció "como fecha para dicho llamado el 12 del mes en curso". Los considerandos de la medida señalan "la urgente necesidad de proceder a la normalización de la Universidad, mediante la designación de profesores".

...EMIGO ...MAGO

...todos los sistemas de la ...ertir a la raza humana ...que sirvan a un pequeño ...títeres. Aquí eso no va ...emplean son los legales, ...son dándole al pueblo ...eblo merece, facilitándole ...vida, la educación de su ...sus salarios son suficien... ...que puedan vivir con fe... ...ís es un caldo de cultivo ...lencia, y donde hay que ...no quiere pelear, el ...

...OBISPOS ...EL PLATA

... económica de la provincia. ...te, trascendió que el gober... hecho entrega a monseñor ...a suma de cien millones de ... para solucionar el déficit ...rsidad de Mar del Plata, y ... obispo de Avellaneda ha... por parte de la provincia ... 30 millones viejos para la ... de la catedral

...TEADO

...or de "Archipiélago Gulag", ...amar la atención aquí.

... todas las miradas en una ...or de los ganadores de los ...mplares de sus obras "Ar... ...cáncer", forcejearon para ...uso.

...do sosteniendo ejemplares de ...ardonados, Eyvind Johnsson y ...

...han quedado relegados a un ...le Solyenitsin para recoger su ...metálico, consistente en 300.000 ...ente 75.000 dólares), ya le ha...

...es en 2.750.000 coronas (unos ...idos hoy a los diez ganadores ...Literatura, Medicina, Química

"NO VATICINE UN GOLPE POLITICO"

PARANA, 10 (De nuestro corresponsal). — El doctor Carlos Perette reclamó que el gobierno realice todas las rectificaciones que considere necesarias para el mejor éxito de su gestión, que interesa a todos, por encima de los colores partidarios, según aseguró.

Por otra parte, desmintió que en la reciente reunión nacional de la UCR haya denunciado la gestión de un golpe de estado.

Aclaró el senador que "yo no me he referido a la existencia posible de un golpe de estado, sino que en esa oportunidad señalé que entre los pronósticos de peligro para el país, no se debe descartar la intención de grupos reaccionarios, que desean la interrupción del gobierno constitucional, y con ello la anulación de la soberanía del pueblo".

En otro pasaje, el legislador radical agregó que: "los propios sectores guerrilleros son los que confesadamente declararon esa identificación con golpes militares, y pretenden con su accionar criminal aislar a las fuerzas armadas del resto de la ciudadanía".

Más adelante, aludiendo a recientes declaraciones del titular de la Alianza Libertadora Nacionalista, Juan Queraltó, que fustigó a las agrupaciones políticas y a las entidades parlamentarias, señaló Perette: "Los sectores de la ultraderecha alimentan la eliminación del Parlamento y de los partidos políticos".

ISABELITA CON BALBIN VOLVERAN A DIALOGAR

Se informó, en medios parlamentarios de la Unión Cívica Radical, que la semana próxima se produciría la invitación de la presidenta de la Nación al titular del Comité Nacional de la UCR, Ricardo Balbín, para sostener una reunión, probablemente en la residencia presidencial de Olivos.

La entrevista se realizaría antes de fin de año y, según todos los observadores, es una consecuencia directa del diálogo mantenido, el martes 3 del actual, entre Balbín y el vicepresidente primero del Partido Justicialista, Raúl Lastiri.

El encuentro entre la presidenta y Balbín, tendría carácter privado, y no se incluiría en la invitación a representantes de las otras fuerzas opositoras. Se considerarán —así se informó en el radicalismo— temas referidos con el actual proceso institucional; también se tratarían las coincidencias establecidas en la Hora del Pueblo, tratando de encontrar la manera de afirmarlas.

Resulta indudable para el sector radical que apoya a Balbín, que el diálogo entre éste y Lastiri ha sido precursor de la invitación presidencial. Se presenta así como un éxito la actitud dialoguista del jefe de la UCR, ante las críticas internas —encabezadas por el Movimiento de Renovación y Cambio, conducido por Raúl Alfonsín— que exigen un endurecimiento de la actitud radical ante el partido gobernante.

La entrevista Lastiri-Balbín fue calificada de positiva por ambas partes, y el líder del radicalismo consideró al presidente de la Cámara de Diputados como "un interlocutor válido", especialmente luego de conocerse que la presidenta de la Nación lo convocará para una nueva reunión.

Los informantes radicales aseguraron que Lastiri le habría manifestado a Balbín que el delegado interventor en la Universidad Nacional de Buenos Aires, Alberto Ottalagano, cumplió una función, pero no continuará ejerciéndola en 1975.

Balbín habría expresado la preocupación de su partido por las intervenciones a las provincias, al considerar que no ayudaban a la pacificación "las renuncias forzadas, que producen acefalías y, consecuentemente, la intervención".

Al conversar Lastiri y Balbín sobre el estado de sitio, y siempre según la versión proporcionada por fuentes radicales, el presidente de la Cámara de Diputados sugirió que la medida no se prolongará mucho más, y que se han de corregir algunos excesos en su aplicación.

En general, existe la convicción de que, tanto el diálogo con Lastiri como el que sostendrá Balbín con la presidenta, en el caso de concretarse su invitación, colaborarán firmemente a una acción coordinada entre el gobierno nacional y el principal partido opositor.

...ZA Y TORAX

...mujer de 28 años de edad e inicialmente los médicos habían pensado no operarlo hasta dentro de dos meses, temiendo que fuera demasiado débil para sobrevivir la intervención. Pero tras largas deliberaciones en el hospital Chulalongorn y a pedido de la madre, ansiosa por salvar la vida del bebé, se procedió a la operación.

Los especialistas estiman que se trataba de mellizos que, por una malformación genética, se unieron durante la gestación, para nacer con doble cabeza y tórax.

MANRIQUE: ACUSACION AL GOBIERNO

FORMOSA, 10 (De nuestro corresponsal). — Según Francisco Manrique, ex candidato a la Presidencia de la Nación, el Gobierno "está lejos de colmar las expectativas para las cuales fue votado".

Dijo el presidente del partido Federal, que la propaganda oficial es "la promoción de la falsedad, que cree ocultar realidades estadísticas a la realidad". Descartó el golpe de estado como solución; y advirtió que el peronismo y el radicalismo tratarán de eliminar cualquier nueva fuerza política que se constituya en una tercera posibilidad, pero que pese a todo surgirá y tendrá sentido integrador y no clasista". Finalizó la conferencia diciendo "sólo pedimos al Gobierno que no se equivoque, que no cometa errores que los argentinos no estamos dispuestos a tolerar... Votamos a un Gobierno para que hiciera la evolución de la democracia que necesita la Argentina y no para que ciertos grupos que se creen dueños de la verdad, avancen sobre posiciones de poder como si fueran señores feudales y dueños del país".

● **ADHESION**

El ex presidente de la República y actual presidente del Movimiento de Integración y Desarrollo, MID, Arturo Frondizi, afirmó en un reportaje que ratificaba su solidaridad con el Frente Justicialista de Liberación, "sin renunciar a la propia individualidad" y que "seguirá denunciando lo que considere errado en la conducción del gobierno", afirmando que ahora la alternativa era "lanzarse sin temores ni vacilaciones por el camino del desarrollo".

Frondizi se refirió, asimismo, a los problemas universitarios y a "las declaraciones del rector en favor de doctrinas y regímenes corporativos que repugnan al sentir nacional y solo agregan un nuevo elemento perturbador en la vida universitaria, además de no coincidir con el pensamiento del propio gobierno nacional, como acertadamente lo han señalado autorizados voceros del mismo".

SOLICITADA

LOS GRAFICOS SOLICITAMOS

1º) Restitución de las personerías jurídica y gremial a la **FEDERACION GRAFICA BONAERENSE**. Los gráficos nos organizamos en 1857 y somos la primera institución sindical constituida en nuestra Patria.

2º) Devolución íntegra de todos los bienes de la **F.G.B.** y reconocimiento de la **Comisión General Administrativa** elegida el 26 de abril de 1974 y desalojada el 8 de octubre último por una intervención liquidadora.

3º) Inmediata discusión del petitorio de Reclasificación y Revalorización de Categorías aprobado en Plenarios y Asambleas por todo el gremio.

4º) Recuperación de nuestro derecho a jubilarnos a los 50 y 55 años por razones de alto riesgo e insalubridad en la técnica gráfica.

5º) Aplicación del 82 y 75 por ciento a jubilados y pensionados. Retiro voluntario de la mujer trabajadora y jubilación para las amas de casa.

6º) Encuadramiento sindical de las secciones y talleres gráficos que hace tiempo lo vienen peticionando.

7º) Reapertura de las fuentes de trabajo cerradas, solución a la falta de materias primas y pago de remuneraciones adeudadas a los personales de "Crítica" — "Democracia" — "Noticias Gráficas" — "Pregón" — "La Editorial", etc.

8º) Libertad e independencia de cada entidad sindical, con pleno derecho a la divergencia y rechazo de toda imposición directa o indirecta de afiliaciones forzosas a otras entidades o núcleos sindicales o políticos.

9º) Libertad de nuestras compañeras **Alicia Fondevila, Margarita González, Enriqueta Castro** y de nuestro compañero **Raimundo Ongaro**, y de todos los detenidos por causas gremiales o políticas.

10) Nuestros objetivos nacieron en la conciencia de hombres y mujeres que siempre unieron su honra a la de nuestro pueblo, y en toda nuestra historia jamás hemos consentido ninguna clase de explotación o dominación vengan de donde vinieren.

Ricardo Flores, Vicente A. Ramos, Celso Duarte, Bernardo I. Aranda, Gerardo A. Lunardello, Martín Carlos Lauetchart, Juan Bautista Orsi, José Emilio Triunfetti, Francisco Rodríguez, Raúl Oscar Ayala, Antonio Benjamín Zuffo, Juan Carlos Medina, Carlos Néstor Domine, Félix Labado, Luis Fernando Rossi, Hugo Pedro Giménez, José Angel Gramajo, Pedro Muñiz, Hugo González; Luis de Cillis, Marta Gliatta, Delia Noemí Decarlos, Jorge Trivissonno, Carlos Salinas, Ema T. Mareiff D. Ullua, José Gerbán, Salvador D. Bruno, Juan Carlos Fernández, Apolonio Ayala, Dino de Cillis, Alfredo Ayala, José M. Martínez, Víctor Pérez, F. Santiago Ayala, Pedro A. Zerpa, Julio A. Vulliez, Roberto D. Fernández, Julio César Montenegro H., Amalia Rebecchi, Angela M. Guglielmi, Antonia Vuale, Fidel Aurelio Giménez, Alejandro Alfiero, Héctor R. Pérez, Horacio J. Núñez, Juan Carlos Cannata, Beatriz Sevilla, Susana A. Dilena, Vicente Miranda, Miguel A. Rodríguez, Carlos Fernández, Luis S. López, Otilio Martín Villar, Elba Gonetti, Silvio Saiace, Jorge Filippetti, Roberto Juan Guerrero, Alicia Miranda, Alicia Sabelli, Mirta Novoa, Angélica Beatriz Caballero, Irma Safons, Shula Goldman, Sara González, M. T. Lacroix, Hugo Moya, Ramón Romano, Daniel Lamarque, Antonio Caballero, Martín González, José Carrazán, Samuel Elbert, Sergio Sánchez, Nasareo Delgado, Aníbal Páez, Héctor José Giménez, Orlando Montenegro, Alberto Avila, Luis López, Mario Mansilla, Carlos Córdoba, Jorge Córdoba, Jorge Peralta, Miguel Celestino, Roel Díaz, Agripino Vallejos, Juan Vivero, Rubén Sánchez, Javier Bordón, Alfonso Romero, Oscar Peralta, Alberto Díaz, Simeón Rotela, Antonio Morales, Domingo Morales, Adrián Reyes, Luis Arata, Bernabé Santos, Elio Romero, Hilario Díaz, Enrique Gerés, Antonio Escopes, Raúl Olivera, Roberto Vivona, Manuel Avila, Alfredo Angotzi, Cayetano Villalba, Marcos Flisfich, Angel Carabajal, Luis Moyano, Carlos Chumbita, Víctor Falon, Alberto Fernández, José Tórrez, Caro Pedro, Exequiel Meléndez, Juan Ríos, Raúl Salle, Humberto Romero, Aníbal Paracca, Juan C. Castillo, Nicasio Bracamonte, Miguel Angel Peña, Juan José Migani, José Fucci, Cándido E. Rodríguez, Gregorio J. Gissara, Héctor Rivero, Andrés Warcolik, Pedro Guillén, Antonio Mosca, Juan Carlos Arrabito, Osvaldo Alberto Castillo, Enrique Humberto Díaz, Raúl Aníbal Díaz, Hugo Alberto Barán, Juan C. Potenza, Juan C. Melián, Santiago E. Lazaniche, Miguel Gissara, Julio E. Díaz, Miguel E. Ortiz, Héctor Padiero, Horacio A. Fernández, Roberto Lobasso, Rubén Páez, Luis Mastaglio, Rodolfo Leguizamón, Horacio J. Lambruschini, José Medeiros, Julio C. Castillón, Antonio Postiglione, Eladio Benítez, Luis García, Horacio Santamaría, José Jiménez, Rubén Ferreyra, Tomás Carlos Radín, Raúl Olmedo, Luis Alberto Galán, Juan A. de Luca, Julio Enrique Silva, Jesús Gómez, Juan José Inprossano, José A. Cervantes, Alejandro M. Rodríguez, Norma Graciela Cabral, Jorge Luis Zapata, Jorge D. Losa, Juan Carlos Rodríguez, Elsa de Luca, Faustino Velasco, Julia Goter, Atilio R. Río, José Cabeiras, Marcial Santacruz, Elvira R. Nieto, Julio A. Alvarez, Víctor M. Juárez, Carlos Miranda, Julio Chantie, Antonio Cabrera, Francisco Vázquez, José Cesarino, Juan Agostini, Alberto Avila, Miguel Angel Ruiz, Carlos Vidal, Arturo Paz, José Luis Lunardelli, Pedro Córdoba, Marta Lavarone, José Elizalde, Nicolás García, Jorge R. Godoy, Julio E. Bonifacio, Oscar Muchink, Roberto Linero, Jorge Miniño, Pedro Bianco, Roberto Barrios, Liliana M. Varela, Ricardo J. Marcos, Carlos Tallone, Víctor Peralta, Aquiles Coccioli, Segismundo Yampolski, Gino Arturo Murer, Elio Bisaro, Pedro González, Gabriel Zanoni, Jorge Veleiro, José Torrente, Armando López, Joel Zanco, Alejandro Ramos, Adán Robledo, Arnaldo Rubén Apostey, Alberto Mateo, Roberto Amorós, Floreal del Río, Abel Espina, Eduardo José Torchio, Rafael García, Nelson Miniño, Jorge A. Altamirano, Julio K. Collante, Jorge A. Gutiérrez, Jorge Albano, Armando Cassinelli, Alberto Villarino, Horacio Peralta, Juan Luminari, Juan José Pierini, Juan Ferraro, Antonio Varela, Daniel Batista, Enrique Llorente, Pedro Pereyra, Carrazán, Natalio Echagüe, Oscar Cárdenas, Jorge Yacopetty, Wilson Matta, Luis Lure, José Vázquez, José Palacino, Oscar Osvaldo Aimar, José Sánchez, María Esther Bustos, Salvio R. Martello, José Pompín, Pedro Reyes, Eduardo J. Tarrisse, José Merino, Hugo Barrona, Andrés Baigorria, Salomón Concha, Francisco Limarzo, Angel Dykstra, Alejandra Raubels de González, Graciela Lemos, Noemí Cavalieri, Jorge Cintioli, Guillermo E. Fernández, Alberto Abruscia, Manuel Norberto Ortiz, Rubén Fernández, Eugenio Planas, Roberto Bianchimán, Carlos O. Varela, Félix Gómez, Jorge Di Muro, Manuel F. Moreno, Carlos A. Villafañe, Aldo Macagno, Amabilio Tavoletti, Alberto D'Angelo, Carlos N. Sachmidt, Osvaldo Emilio Radinuy, Alberto Raúl Bravo, Antonio Brindisi, Jorge Gudiño, Oscar Busquet, Eduardo Penfume, Daniel Beloso, Rubén Perona, Sergio D. Giménez, Manuel Fernández, Sebastián Matteo, Héctor Osvaldo Palacios, Camilo A. Barone, Roberto Gravier, Alberto Abraham, Carlos Alfredo Moreyra, José Torquato, Mario R. Nibeyro, Antonio Canónico, Jorge de los Santos, Alberto Gómez, Manuel Reyes Pintos, Alberto do Santos, Rodolfo de Vicentis, Risario Liberto, Hugo O. Maidana, José R. González, Carlos Montalto, Hugo Adam, Antonio R. Acosta, Alfredo Petta, Luis F. Prieto, José H. Samaniego, J. C. Marelli, Oscar T. Godoy, Maximino Martínez, Segundo Villalba, Palo Braulio Silva, Alejandro Manuel de los Santos, Carlos Escobar, Juan Carlos Luna, José Vázquez, Jorge Graber, Marcelo Ferreyra, Pedro Adolfo Suárez, Rodolfo Nieto, Horacio M. Quiñones, Antonio Altamirano, Rubén Romero, Vicente González, Emilio Blanco, Luis Juárez, Juan Carlos Flores, Francisco Sosa, Eduardo de Vargas, L. Senverowitsch, Luis Sansuerro, Angel Graziano, Gumersindo Lagoa, Juan C. Francalancia, Alberto M. Orellana, Angel Aranda, José Seaglione, Branin Nachar, José Martínez, Ricardo de Ritis, Francisco Mansilla, Rodolfo Antúnez, Víctor Horodis, Juan Lama, Sara Matilde Vázquez, Raúl Luengo, Vicente Román, Adolfo R. Suárez, Raúl Giménez, Ramón Penayo, Jorge Bazán, J. Román (h.), Dante Benedetti, Miguel Brizuela, Jorge V. Martínez, Rubén Luis Zaccaro, Arnaldo Herrera, Víctor H. Ayala, Miguel Lucizano, Ramón Daravati, Manuel Lado, Mario Allende, Raúl C. de los Santos, Juan Bonfanti, Carlos Agesta, Raúl Romano, Miguel M. Martins, E. Barrios, Víctor Zevallo, Roberto Luis Mansilla, Melitón Pared, Jorge Tenedios, Jorge Mensch, Jorge Julián, Néstor Carbajal, E. Ponce, Reinaldo D. Di Oruno, Ricardo F. Ferreira, Aldo Sergio Medina, Julio Carlos Magán, Oscar Gómez, Héctor R. Ruiz, Ricardo Bordón, Rito Rodríguez, Luis Cáceres, Marina A. de Blanco, Alfredo E. Alarcón, Héctor Orlando Trejo, Eduardo Fernández, Américo Luis Pozzi, Ricardo Santillán, Juan Amaral, Eduardo Amestoy, Antonio Obregón, Adrián Di Vruno, Francisco Julián, Carlos Sabastta, Omar Fernández, Ilidio A. Tomás, Gustavo Revollo, Neri Alvarez, Rafael Mensch, Julián Salmerón, Juan Carlos Artaza, Alfredo Di Vruno, Lorenzo Ficarelli, Angel Barbier, Miguel Zelarayán, Alberto Villarreal, Roberto M. Hufschmid, Jorge A. Bosco, Agutín Ocón, Florentín Enríquez, Heriberto Juan Picardo, Cristina de Gumberto, María E. Lombert, Nilda Aguilleiro, Carmen J. Molina, Carlos Alfredo Rodríguez, Graciela E. Rodríguez, Ana Beatriz Agosti, Norma B. Batafarano, Marcela Córdoba, Zulema Curiel, Carlos Mancuso, Daniel Castro, Rodolfo Aguirre, Roque A. Godoy, N. B. Serrano, Raúl Marcial Ibáñez, Andrés Nieto, Ernesto Morena, Alfredo de los Santos, Juan Carlos Basanetti, José Arango, Norberto Raúl Baltore, Roberto Longo, Néstor Montero, Elías M. Bravo, Juan Ortega, Joaquín Moreno, Rosa Páez, Carlos Esperante, Horacio Girardi, Emma Alegre, Antonio Bolzano, Olga Tellier, Elsa Silva, Mercedes Valiña, María O. de González, Nélida Matilde Núñez, Roberto Acosta, Nelly de Rojos, Juan Spampinoto, Yolanda P. de Arroyos, Jorge Karvonaris, Carlos Giménez, Carlos Monserrat, Eduardo Anoni, Alberto Sposari, Pascual Carnevalle, Alfonso del Duca, Gregorio Usidus, Sergio Mercado, Juan Carlos Silva, Alberto Ricardo Jacquet, Luciano Sacchi, Miguel Alcorta, Virginia Luisa S. de Alcorta, Griselda R. de Soto, Gladys Saffore, Elsa A. Castaño, Celia de Toscano, Elida Morales, Berta Esporito, Zulema Juana Muñoz, Trinidad Espina, Blanca R. Castro, Susana Llardo, Zulema Colombo, Carlos Castronuovo, Oscar Roveda, José L. Almaraz, Juan Carlos Montespier, Juan Carlos Fermín, Raúl Díaz, Juan Ríos, Castor Esquivel, Fernando Alvarez, Susana Barrientos, Dora A. Aros, Alfredo Fernández, Carmelo Messina, Lydia Rita Barrera, Juan José Gallardo, Julio García, Alfonso Ragno, Aurelio Luango, Julio Cruz, Leocadio Giménez, Vito E. Catama, Víctor Boni, Antonio Volpe, Jorge Valle, Luis M. Silvero, Carmelo Clausi, José Luis Soto, Miguel Angel Ruiz, Julio Tilleriah, Ricardo Fantini, Sebastián Ridolfo, Vicente Cetera, R. Mastronarchi, Silveria Miño, Encarnación Rossini, María Alarcón, María A. Núñez, Ernesto Marilungo, Blanca A. Silva, Delfina Monge, Eduardo N. Ghisletti, Carmen García, Egle dal Lago, Fernando Foscaldi, Orlando Vicari, Víctor M. Espíndola, Osvaldo Cavassa, Zenón Morel, Héctor Pángaro, Héctor Lobo, Edgardo Piñeiro, Roberto M. de Ibarreta, Antonio Novljan, Alberto Suárez, Héctor Guarino, Hugo Cabrera, Aquilino Vicente, Alberto Montorrio, Luis Poggi, Héctor J. Brañas, Luis A. Quiroga, Alfredo A. Rodríguez, Juan Carlos Fanego, Jorge Crivelli, Carlos A. Gómez, Raúl Juan Devita, Carlos A. Anselmo, Carlos Irmer, Juan A. Costa, Sebastián Barnes, Armando Mateos, Gilberto Riveros, Alejandro Marocchi, José Luis del Río, Raúl Noya, Néstor Durán, Camilo Sauro, Euclidos Suaref, Rogelio Suárez, Hércules Schappapietra, Julio C. Francese, Roberto Debus, Juan Lojoya, Horacio Patrone, Héctor Nappi, Julio Verga, Alfredo Migueles, Antonio Pascale, Carlos Delle Sedie, Rubén Casalnuovo, Francisco Martín Komendat, Ramón R. Marino, Pablo A. Sosa, Manuel Puzzo, Eusebio A. Heredia, Eliseo Ortiz, Horacio Guerrieri, Raúl Arena, Juan González, Carlos Raúl Pérez, Samuel Scott, Juan Celli, José Luis Vila, José B. Salerno, José Pignata, Osvaldo Miguel Iserm, Abel Vera, Juan E. Gutiérrez, Conrado Sancilio, Ricardo E. Noceti, Mari Mohedeb, Tomás Rivero, Oscar Gómez, Oscar García, Justo Torres, Angel S. José, José Rivalta, César Souto, Adolfo Romero, Oscar Pando, Carlos Moffa, Francisco Ozemo, Román Núñez, Mario Oscar González, Jorge Filippini, Oscar O. Ceballos, Eduardo Biffi, Roberto de Marco, José de Marco, Roberto Carbone, Miguel Angel Norjean, Hugo Gaspar, Oscar Zapata, Antonio Moraes, Mario D. Acosta, Alberto Gandulfo, José María Garera, Francisco Lonero, Lucas A. Luzzi, Mario Olivares, Manuel Ecija, Raúl Fariñas, Antonio Polimeni, Manuel F. Matta, Fernando O. Martínez, Alberto Pereda, Emilio Conde, Mario Cardozo, Juan A. Til, J. C. Grandal, Rubén D. Alfieri, Eduardo Mario Aguilar, Alejandro Ramón García, Roberto H. Berlandi, Rodolfo Caluino, Manuel García, Luis F. López, Roberto Rizzo, José A. Sozzolino, Héctor Antinucci, Hugo Tarrio, Jorge Acosta, Adolfo Scerra, Francisco Salcedo, José Lareo, Eduardo Bisso, Jorge Albornoz, Carlos Undurraga, Luis Quiñela, Horacio Trettel, Francisco Rivolta, Ricardo A. Fernández, Rolando Vilche, Juan Carlos Zavala, Daniel Angel, Raúl Carlos Castillo, Eduardo J. Debole, José Adolfo Suárez, Aníbal Montovia, Jorge Mitrias, Altomare, J. Grenci, Juan C. Betancort, Raúl Ajnares, Carlos Silus, Eduardo Paget, Osvaldo Romero, Francisco Turno, Aníbal Mansilla, Pablo Fabián García, Félix Rosa Gauna, Anselmo Pérez, Zapata Venedo, Cayetano Di Giulio, José Bramajo, Jesús Reyes, Daniel Ribote, José R. Hevia, Hilario Chiapra, Eduardo A. Delgado, Carlos Alberto Ortiz, Elio N. Suárez, Edgardo Lamartine, Jorge Lodola, José Laezza, Alberto Ibarra, Steegeman Jorge, Emilio Lanfranqui, Oscar Bogo, Jorge Della Rosa, Emilio Berthoud, Manuel Pérez, Ricardo Bianchi, Carmelo Occhipinti, Tomás Guzzo, Pascual Viggiano, Armando Gallo, Luis Andreone, Mario Piro, José Tallarico, Pedro Costales, Luis Denza, Héctor Omar Emilio, Roberto Franceschi, Roberto Rodríguez, Eduardo Fernández, José María Martínez, Pedro Esteban Doipe, Oscar Lanzovechia, Alfredo Espinosa, Raúl Carlos Courett, Clodomiro Rodríguez, César Pérez, Felipe Debus, Humberto Pico, Julio Sartor, Francisco A. Fernández, Omar Ledesma, Andrés Morel, Jorge Amaya, Horacio Rosende, Carlos D'Angelo, Ricardo J. González, José Méndez, B. Lamberto, Manuel Ceballo, José Encógnito, Martínez Andrés, Ramón Marín, P. Mangiaiavor, Héctor Pan, Anselmo Bergocio, Francisco Ferrero, Oscar Nobilo, Norberto Jordán, Juan C. Gerratán, Emilio de Corso, Raúl Vizio, Angel Marafetto, Enrique L. Semelín, Rodolfo Cadetti, Enrique Garavaglia, Pedro Mengabilla, Prola Mibuela, Alberto L. Ruocco, Rafael Prado, Pedro López, Santiago Godoy, Gregorio Chiappa, Emilio Bettinozzi, Rubén Pan, Angel Taveit, Enrique Pérez, Jorge Beltramino, Guido Barrionuevo, Jorge Rossiquale, Héctor Lippay, Eduardo Rodríguez, Juan Fotea, José Mosquera, Silvano C. San Martín, Nicolás Suad, Roberto Sabino, Guillermo Regueira, Américo Dobarro, Antonio Iacome, Alejandro Zaccaría, Santiago Dobarro, José Núñez, José María Martín, Eduardo A. Carouel, José M. Rodríguez, Melitón Aguirre, Ricardo Fernández, Mario Cardello, Roseti Eduardo, José Díaz, Marcelo Santiall, Salvador F. Valente, Claudio Gazcón, Carlos Brignardello, Antonio Ponte, Luis José Cueva, José Almoyna, Juan Antonio Valenzuela, Demetrio A. Sánchez, Carlos González, Miguel Pugliese, José Molina, José Manuel Bao, Antonio Rodríguez, Fernando Danyans, José Fraga, Miguel Leopaldi, Isidoro Burgos, José Mira, O. Giganti, Augusto Ciaer, Angel Franco, Pascual Ianello, Andrés Sama, Roberto Toselli, Eduardo Gianetti, Roberto Simonetti, Nicolás Morettini, Julio Viola, F. Iribarren, Elibio Junco, Jorge Benítez, José O. Pérez, Antonio Low, Bernabé Tobar, Luis Celome, Alberto Gonçálvez, Rubén G. López, Alfredo Aldo Pane, Salvador Ginestri, Juan C. Baggarelli, Roberto Fernández, Víctor O. Aguiar, Alberto Varela, Gualberto Castelli, Mario Alderete, Elías Bobinac, Mario Pérsico, Miguel A. Giménez, Gregorio Pérez, Oscar D. Ceballos, Victorio Carmona, Juan C. Nievas, Enrique Gallardo, Carlos Tortorella, Juan P. Wasilewicz, Oscar Alemán, Reinaldo Bocareli, Miguel Raimondo, Manuel Venegas, Domingo Montenegro, Rubén Ricioppo, Víctor O. Gutiérrez, Alfredo Cáceres, Mario Molina, Jorge Czjkauiski, Rodolfo López, Amadeo Colzo, Miguel A. Vega, Felipe Vega, Julio Estalle, Jacinto Pérez, Pedro Vega, Segundo Vega, Miguel Andrés Aguirre, Pedro Leonardt, Manuel Mario Díaz, Pilar Braile, Saida E. de Piva, Alberto Balestrieri, Ricardo Altamira, Leonardo Carbone, Carlos Pérez, Daniel Gandolfo, Prudencio Sosa, Julio Osaba, Juan Pedro Aloisio, Jorge Alberto Ríos, Roberto Kamlofsky, Carlos Ceccone, Andrés Cavia, Armando Zocco, Jorge Birdón, Miguel Canónico, Héctor Alvarez, Manuel Sosa, Juan Amilibio, Ernesto D. Cranel, Carlos Osvaldo Casado, Héctor Luis Sosa, Enrique Vega, Raúl Tempone, Rivas Rodolfo, Juan C. Lema, Roberto Abrodos, Ilda M. Carreras, Lidia R. Canteros de Miño, Juan Carlos Solís, Lidia A. de Sanguinetti, Susana B. López, José Valdez, Laurezno Fontán, Olga N. López, Luis Miranda, Enrique Prediger, Víctor Barrios, Lázaro Paredes, Luisa Pereyra, Martha González, Carlos J. Cromeda, Víctor Morales, Dora Athanas, Oscar Barbayos, Margarita Gélvez, Juan Carlos Feijóo, José P. Ituarte, María Rosa Sansani, Emilio Barrios, Santiago Croce, Sara Planas, Juan R. Heredia, José M. Martínez, Santiago Oliva, Luis Norberto Birogni, Manuel Prego, Juan C. Roge, Luis Alberto Herrera, Miguel Arnaldo González, Héctor Rodríguez, Francisco Afolino, Roberto Teresarriu, Lidia Gadzalo, Juana López, Rosa Busto, Víctor Chiappe, Nélida López, Nelly Sega, Celina E. Rocha, José R. Montenegro, Jorge Ernesto Zanaboni, Antonio Freire, Manuel Navarro, Eduardo Ledesma, Julio Rafo, Miguel A. Barrios, Ada García, Juan C. Chaile, Alberto H. Benítez, Miguel Gesnouia, Juan R. Maciel, Domingo César Aguilera, José Gregori, Norma E. Oguiar, Virginia Aghguilian, Irene Kuryszko, Horacio Vereta, Víctor Soria, Norma T. de Ledesma, Beatriz Temari, María de Lezzaro, Eva L. Cabañez Guillermina Cabrera, Atilio Morán, Florentino Ojeda, Dora Carballo, Juan Ramón Díaz, Miguel A. Carnevale, Germán Mármora, Lucio Casimiro, Imelda Teves, Jorge Muzzicato, Ignacio Rodríguez, Francisco Vargas, Lidia Fernández, Inocencio Tello, Armando Weber, José Carlos Kifer, María Hilda Sánchez, Jorge Lescano, Asunción E. Merele, Olga de Leguiza, Isabel G. Molina, Elena M. de Padilla, Osvaldo J. Pires, Estanislao Jukna, Aisa R. Campero, Pedro Gauna, Angel Canteros, Elsa de Battiato, Mercedes O. de Ibáñez, Adelfa Andino, Bernardo Fuentes, Eduardo Delfino, Osvaldo Ferraro, Ismael Alli, Rodolfo Savastano, Daniel Camacho, Emilio Stein, Walter Burger, Omar Hernández, Oscar Etchart, Luis Carol, Mario Abraham, Bogado Asi, R. O. Vilches, Orlando Emanuelli, Héctor Gianella, Osvaldo Ferreyra, Pablo Adell, Bernabé del Pino, Karsten Hollatz, Pelayo Bruzos, Enrique Suárez Acuña, Andrés García, Emilio C. Armesto, Héctor Almallo, Juan García, Vladimiro Albrecht, Héctor Maugeri, Miguel Brzostowski, Alfonso Fernández, Juan Carlos González, Ricardo Varela, Benjamín Barone, Arides Mosqueira, Enrique Racco, Hipólito Neruegna, Raúl Medina, E. J. Galante, Eduardo Delfino, Enrique Pose, Rolando Birro, Ramón Díaz, Julio F. García, Reinaldo M. Travesi, Emilio R. Lara, Roberto Lara, Juan A. Di Vasto, Hugo Torres, Rubén González, Nicolás Luque, Raúl Laprida, Jesús Pereyra, José Gallegos, Ramón Lares, René Russi, Oscar Flores, Horacio Trípodi, Bernardino Acosta, Miguel C. Plá, Antonio Liberatore, Remo Liberatore, Héctor A. Casado, Noemí E. Miranda, Nidia Iscas, María Rosa Falcón, Carlos Casasola, Juan Carlos Ferreyra, Roberto Fanciulli, Jacinto A. González, Germán Pfeiffer, Luis Alberto Schneider, César R. Vertua, Marcos A. Giordano, Héctor H. Scomazzón, Joaquín F. Plá, Juan Carlos Martínez, Héctor E. Miranda, Nélida Ester Amarilbe, Enrique J. Cantero, Oscar F. Palome, Ricardo A. Domínguez, Luis A. Salvo, Eduardo A. Petrizzo, Juan A. Mendoza, Raúl Orlando Torres, Adolfo Fanego, Eduardo Carrera, Antonio Gluszen, Antonio Aldama, Luis A. Pekerle, Julio Pasini, Quintino Simonetti, Víctor Mario Suárez, Hugo Rendá, Carlos Suárez, Miguel Guerrero, Rafael Leone, Víctor Coglianese, Omar Terranova, Bernardino Jara, Luis Ciociano, Luis Manfredi, Amanda Vaudagna, Carlos Aguirre, Emilio Gamboni, Raúl Viera, Mario Ferrando, Alberto Castro, José Vero, Angel Charito, Raúl E. Río, Héctor García, Miguel A. Rosario,

RESPETO A NUESTROS DERECHOS

Emilio J. Salomón, Julio Olgiati, Antonio A. Blanar, Julio N. Charito, Jorge Makaruk, T. Méndez, Luis García, Angel Londera, Luis R. Landriel, Angela Sasso, Juan Carlos Peñaloza, María D. Peñalba, Osvaldo M. Babrro, Roberto M. Quintín, Mario Héctor Herrera, Luis Lopardo, Humberto Briloni, José Galluci, Ciro Fontana, Julio C. Bahl, Ernesto García, Orlando Cecconi, Domingo Di Gianni, Félix Di Gianni, Leocadia, E. Noroppi, Eugenio Rochas, Héctor Bellantuono, Daniel Poublan, Abel Frachia, Alberto Acosta, Juan C. Sochas, Francisco Clemente, Ernesto Cortón, Gerardo Cruz Barrera, Osvaldo Pérez, Horacio Moreno, A. González, Miguel Loiácono, Ramón López, Carlos Portillo, Carlos Ruiz, Ricardo Pérsico, Oscar Bertolini, Francisco Doboka, D. Salgueiro, Nelson Ursi, Osvaldo Grosso, Francisco Carnevale, Julio Iglesias, Rolando Ville, Benjamín Artaco, Fidel Cosquín, Osvaldo López, Miguel Celasco, Antonio Figueroa, Carlos Palavecino, Néstor Ruiz, Martín Leguizamón, Nelfor Conti, Daniel Jadrosil, Carlos Lonardi, José Goldar, José Zorzi, Angel Arévalo, Walter Quiroga, Rubén Betancour, José Aragall, Juan Julio López, Miguel Zerbo, Norberto E. Chiapano, Paredes Salomón, Víctor M. Conde, Hugo A. Palavecino, Vicente Carbone, Miguel Insaurralde, Juan C. Ramagnano, Félix R. Flores, Oscar Blanco, Alfredo Balmaceda, Roberto Miranda, Salvador Severino, Saturno Ferro, Julio César Rubano, Guillermo Graña, Dositeo López, Héctor Barbero, Enrique Di Marco, Raúl Cubbito, Francisco Goitía, Carlos Bentosela, Roberto Calviño, Vicente Corpos, Américo Vicente Pujol, Franco Fiorentino, Nelson Fontenla, Hugo Zugasti, Secundino Ramos, Juan O. Alvarez, T. Aguilar, Ramón R. Miño, Alberto Carola, Luis Moreno, Angel Rivero, Nicolás Rubino, Juan Ferro, Jorge Jaudriel, Héctor Zerbo, Rubén A. Blanco, Lisandro Fernández, José Suárez, Hugo Román, Fernando García, Juan Gauna, Oscar Eduardo Stancheff, Horacio Bosco, Carlos Saver, Alfredo Raño, C. Pozzi, Raimundo Mosteiro, Juan Biocca, Héctor Rodríguez, Erton Montiel, Miguel Aura, De Las Heras, Lorenzo Argentino, Eduardo Polito, Ernesto Fenoglio, Ricardo Buenaga, Carlos Castro, Roberto Tamagnone, Antonio Méndez, César Sanjurjo, Carlos Roldán, Felipe Cencina, Néstor Jesús Ruiz, Jorge Raimondo, César Polenta, Jorge Battaglia, Juan Carlos Morenti, Norberto Noble, José M. Moreno, Enrique E. Onorati, Antonio González, Hermes Funes, Manuel Villaverde, Evaristo Canosa, José Manuel González, Antonio Osvaldo Leporino, Rubén Bramago, Raúl Perro, Francisco Barbieri, Erasmo Davico, Osvaldo Caputo, Mario H. Alonso, Francisco Gens, Oscar López, Eduardo Pitto, José Barbiere, Francisco Ferro, Gerardo Nestico, Guillermo Gutiérrez, Miguel A. Goldar, Aurelio Ludueña, Juan Domingo Rodríguez, Roberto M. Benítez, Roberto Pignataro, Dardo Encinas, Américo Sánchez, Ricardo Marín, Pedro Vázquez, Juan José Biscia, Alberto Lopardo, Miguel A. Martínez Lobato, José León Schmik, Hugo N. Servín, Atilio L. López, Andrés G. Pauluzzi, Rubén S. Tsorebanian, Julio A. Cardozo, Luis A. Navalesi, Amadeo Giandinetti, Alberto J. Braicovich, Ricardo Buontempo, Juan Carlos Lage, José Nocera, Ernesto R. Caneda, Mario Vidal, Carlos Barreto, Ramón Salgado, Delio Canevari, Osvaldo Delecraz, Jorge Costanzo, José Wilson Suárez, Pedro Coronel, Harolde Quiroz, Roberto Ipaparo, Miguel Tedesco, Raúl Barrientos, Miguel Carrizo, Roberto Leiva, Rodolfo Espejo, Héctor Domínguez, Juan Serrao, Eduardo Chalela, Obdulio Manieri, Edgardo Ricallo, Jorge Vandi, Alfredo Ceballos, Horacio Hayquel, Luis Vilas, Angel Devy, Beatriz D. Deselvassio, Ana Guaglianone, Víctor Ferreiro, Yolanda Herrera, Clandelino Blanco, Juan Pignataro, Rogelio Pontaniller, Antonio Guivado, A. G. Abramowics, Manuel Otero, Juan Lapuanque, Emilia De Pardo, Oscar Belvedere, Roberto Pujol, José Iglesias, Manuel A. Rodríguez, Oscar A. Crespín, Jorge Fontenla, F. Sinica, Hugo Lasalvia, Salvador Corso, Martín A. Lastiry, Pascual Rossi, José Ojeda, Domingo De la Fuente, Jorge Vila, Hugo Lasalvia, Rubén López, Jorge Scaglarini, Roberto Sarmiento, Héctor C. Beati, José Moskwa, Luciano Escalada, Edmundo F. Arut, Oscar Fulco, Juan R. Otazu, Carlos Boccaccini, Norberto Abralde, Carlos Pellejero, José Vitar, Daniel García, Carlos Bulens, Oscar A. Llanos, Jorge A. Vargas, Ramón Acosta, Domingo E. López, A. Moreira, José O. Jordedo, Ricardo N. García, Carlos A. Gallo, Luis Hojnadel, José A. Britos, Julio Quinteros, Félix Trigo, Antonio Ruiz Díaz, Jorge A. Barbie, Rubén D. Margaría, Adolfo Medina, Alfredo D. Torres, Olinda Cappellano, Ramón Moreno, Jorge Espinosa, Manuel Giúdice, Leonardo A. Montoya, Héctor Gullo, Omar Sosa, Secundino Cardoso, Luis O. Caccavielio, Mario O. Crejero, Francisco J. Vega, Juan R. Cáceres, Héctor Lencina, Ramón H. Silva, Miguel A. Moreno, Ricardo Bordón, Antonio Arias, Luis Lucero, Oscar M. Díaz, Carlos Moyano, Carlos Inés, Hugo Pereira, Alfredo Quiñones, Luis Peralta, Luis Díaz, Leonardo Rebechi, Guillermo Martínez, Miguel Blanco, Emilio Luguez, Jaime Crespi, Francisco Corigliano, Jorge A. Domínguez, Rubén A. Nieva, Pedro Gil, Víctor Viglianti, Orlando Roht, José I. Castro, Luis Fernando Moyer, Francisco Franchi, Héctor Manuel Coronel, Héctor R. Rosario, Néstor Bacalcoa, Luis A. Acuña, Noemí Mendioroz, Jorge Luis Oliver, Luis Heredia, Luisa M. de Carranza, Carlos Pesqueira, Juan C. Bernal, Rafael Pedroso, Ramón Alguiu, Emilio Peña, Alberto Yedro, Antonio Greco, Mariano Copiel, Rubén Gómez, Benjamín Quiroga, Manuel Méndez, Ramón D. Ortiz, Juan D. Ramírez, Luis A. Cueto, Juan Rubén Escobar, Benito Camino, Eduardo Di Paolo, Jorge D. Lemos, Héctor Ocampo, Víctor Moreno, Luciano M. de Molinari, Estela Morelli, Silvia Teccarini, Alicia H. Cortés, Blanca I. de Frótola, Margarita de Baldomeda, Nélida Carrara, Mercedes Abeladaños, Susana Horman.

Aída Aguirre, Elsa S. Clara, Rosa Wanscier, José Pavón, Juan Martinucci, Daniel Oscar Duchement, Osvaldo E. Kodak, Julio García Guerrero, Margarita M. C. de Virozuk, Mario Macanato, Isabel O. Suárez, Dora E. Malacari, Adriana Diessler, Romano Obregón, Néstor Salazar, Enrique Vignes, Héctor Raúl Zarza, Ramón A. Amador, Néstor Destéfano, Ricardo Janelli, Dolores Cantoni, Ana Stelli, Dorila R. Díaz, Tomasa R. Díaz, Antonio Cicero, Raúl Collado, Domingo Mucía, Julio Lombardi, Dina de Alvarez, Eduardo Dávila, Francisco Palacios, Carlos Russo, Alfredo Pascua, Luis Pinillos, Héctor Gamboa, Enrique Pacheco Romero, Julio C. Castro, José Luis Domingos, Mateo Murolo, Apolinario Aquino, Angel I. Cammarata, Mario Zagales, Antonio Ciarlo, Roque Quinteros, Hugo Cingolani, Ramón Icasatti, José Osvaldo Gigena, Luciano Sapienza, Ceferino Peralta, Carlos Ayala, Carlos E. Souto, Osvaldo López, Manuel Veiga, Mario Salvatierra, Rubén Rodríguez, Nélida C. De Falco, Ofelia Scolari, Isauro Gómez, Isabel Méndez, Juan Sandoval, Matilde Gratas, Carlos Mansilla, Hugo Jesús López, Carlos Sosa, Jorge Odriozola, Juan Carlos Teo, Carlos Cresta, Susana Narváez, Susana Galatro de Gómez, Andrés Cangini, Ernesto De los Santos, José Cabáñez, Eduardo Luis Rodríguez, Alfredo Pelusi, Silvia C. Arévalo, Haydée Ovalla, Susana González, Margarita de Rosales, Elisa Ibáñez, Carlos Pérez, Anselmo Fabiani, Sara Acosta, Teresa Martínez, Haydée Rodríguez, José Mariani, Héctor Spiteri, Eduardo Koziol, Héctor Castaño, Roque Greco, Simón Ledesma, Félix Alessio, Rolando Mazzetti, Ignacio Salomón, Santos Báez, Enrique Moranzoni, Francisco Pallare, Jorge Weller, Amílcar Colquhoun, Héctor Verri, Abel Galeppi, José Curia, Alberto Olmedo, Martín Icasatti, Horacio R. Giumelli, Gregorio O. Gregori, Oscar H. inmelli, José Zugna, Ovidio Licciardi, Oscar Pereyra, Juan Francisco Zinser, Victorino Gil, Germán E. Dugaut, Pedro E. Basualdo, Andrés Ramos, Federico Ravelli, Antonio Lenartuzi, José L. Goldszer, Mirian Lires, Susana Caccaibúe, María Elena Pintos, Carmen Rufina Gaitán, Marta I. Ruiz, Osvaldo D. Forciniti, Oscar S. Luján, María S. Virgan, María E. R. de Ceja, Nelly de Castro, Olga F. Collante, Margarita M. de Herrera, Juana de Gebetsberger, María E. Sposato, Rosa Bobcik, Nilda R. Espíndola, Carolina Hancherek, María Redruello, Alfredo Ramos, Reinaldo Julio Molina, Felisa, Zalazar, Susana López, María O. de Porpora, Inés Eva Marino, Irma Angélica Umaño, Angela Pisculichi, Mario Ristelli, S. Carrasco, Antonio Héctor Panelo, Abregú Leonardo, S. Vega, F. Gómez, L. González, Angel Cabria, Livorio Peña, Pablo Luque, A. Centeno, Luis Sosa, Carlos Molina, José Luis Uñate, Luis Sosa, Carlos Molina, Augusto Ruiz, Carlos Zeseira, Raúl Pizazo, Luis Bortolini, Domingo Pedro Ortiz, Juan Galesi, José Epifanio, Celestino Age, Eduardo Alonso, Francisco Rapia, Osvaldo Galletti, Juan Romero, Juan G. Conti, Martínez, Juan Angel Merino, Ubaldo Fernández, Ramón Solozaro, Gilberto Miosi, Adolfo Olivera, Ricardo Peralta, Cayetano Cianei, Domingo Tizzano, Vito Peminpef, Julio Travesano, Nicola Baldomany, Armando Palmucci, Alod Bomini, Jesús Díaz, Ricardo Leszizenki, Pierino Di Francesco, Donato Di Musio, Juan Carlos Díaz, Armando Macías, Angela Figueroa, A. Demare, Manuel Esías, Pedro Sanelez, Vicente Nocelli, Juan Francisco Roa, Ramón Sánchez, Rodolfo García, Leo Perminpeche, Daniel A. Ghiggini, Federico Gómez, Gregorio Reffos, Alejandro Ilamunia, Marta Mabel Lasala, Norma de Ramos, Dora de González, María Montenegro, Angélica Figueroa, Ernestina de Fernández, Elvira P. Arroyo, Giuseppe Jasano, Ireneo Godoy, Celso Pereira, Carlos Mercurio, Nicolás Crisci, Alberto M. Suárez, Cristina Riquelme, Alberto A. Ríos, Robustiana Galván, Juan R. Piriz, Alfonso Barrios, Antonio Di Pietro, Cristina Greco, Norberto M. Fernández, Angel R. Pucheta, Angelo Grosso, Juan P. Zamorano, Rosa M. de Giménez, Domingo Marchesani, María Mujica, Aída de Gregorio, Donato Di Lullo, Luis Straface, Salvador F. Guido, Stella Mariscatio, Elvo Reynoso, Rosa De Marco, Celia Pamani, Edith L. de Suárez, Italia de Conde, Héctor Delbene, Víctor H. Mors, José L. Lazarte, Sabia Marchioli, Ofelia Cobos, Orlando O. Coronel, Hugo Poli, P. Alonzo, Luis Coscorilli, Raúl O. González, Antonio Casanova, Juan Faberici, Alberto Spato, Luis Caracciolo, José S. Delgado, F. Medina, Nicolás Iacone, Petrona Coronel, Pedro Britos, Juan Correa, Iván Albornoz, Alberto Rodríguez, Raúl Cabrera, Mauricia Peralta, Mauricio Gancedo, Miguel Rodríguez, Martín Ayala, Dolores Barrios, Isaac L. Tisminerky, Rubén D. Bussetti, José Rodríguez, Juan C. Mercurio, Raúl R. Fernández, Gerardo De los Santos, Osvaldo Ingegniere, Rubén M. Alonso, Osvaldo L. Parra, Antio V. Granata, Juan C. Reiter, Juan B. Bravo, Alberto Labanca, Juan Lazo, Miguel A. De Corso, Leopoldo Torres, Vicente Gagliano, Julio Mauricio, Manuel F. Romero, Julio C. Romeo, Angel Giráldez, Ernesto Licardi, Angel O. González, Osvaldo Sotto, D. Zavattaro, Hércules H. Suárez, Osvaldo M. Legaspi, Rómulo R. Rovelli, Alberto L. Denevi, Horacio R. Puente, Jorge D. Sánchez, Roberto S. Meléndez, Atilio Muiño, Roberto Cortón, Jesús Bermúdez, Rogelio Gutiérrez, Luis Longaretti, Miguel Fernández, Carlos A. Bisso, Rodolfo F. Cristóforo, Ricardo Cirioli, Francisco Paura, Enrique García Vivé, Augusto R. Bartolotta, Eduardo C. Pereira, Néstor Carrena, Eduardo D'Onofrio, Angel R. Taranto, Alberto Guerrero, Román Assie, Domingo P. Tiravasi, Oscar Bustamante, Santos Villella, Roberto Ortiz, Jorge Teatini, Salvador F. Mercurio, José del Palacio, Gabriel Restelli, Antonio F. Sieira, Roberto Ponce de León, Roberto Freites, Teófilo Paez, Osvaldo Rodríguez, Ramón Ponce, Antonio Macaluso, Carlos R. García, Emilio Medina, Juan C. Kitt, Roberto Farelo, Voltaire Infante, Antonio Hiebra, Ibis del Río, Silverio González, Eduardo Tull, Néstor M. Elías, Antonio Basile, José R. Morello, Carlos Sottero, Silvio O. Komisar, Osvaldo M. Stillo, Emilio A. Lebret, Juan Oyarzábal, Luis Baschiera, Miguel A. Zapata, Hernoldo Sosa, Carlos Feliciachi, Juan José Ojeda, Andrés A. Ingrasiotano, José Salgueiro, Alfredo Terzi, Domingo Locatelli, Domingo Balbis, José M. Isola, Lucio Pedraza, Hércules Gandola, Miguel D'Angiolo, Roberto Falcone, José V. Pantusa, Ricardo A. García, Dante Gatti, Antonio Real, Edmundo Aragón, Enrique A. Bouza, Rodolfo O. González, Pérsico, Luis Grandi, Vicente Santagada, Héctor A. Murúa, Fausto Fernández, Tolentino Ortiz, Luis Tocci, Luis Domenichini, Carlos A. Lebret, Marcos Abran, Héctor Kohli, Luis E. Berneri, Evaristo Baptista, Domingo Murdaca, Antonio Fernández, Lorenzo Sicardi, Vicente Gómez, Mariano Romeo, Santiago Moro, Carlos M. Maciel, Alejandro R. Jovanovich, Ricardo Trigo, Pedro J. Viera, Jesús Mors, Higinio Rojas, Carlos Maroevic, Reynaldo López, Víctor H. Dome, Prudencio Scofano, Mario Quinteros, Carlos Malvicino, Raúl Coronel, Pedro Sani, Carlos Lisa, José A. Corral Hipólito E. Filoni, Carlos D. Fuertes, Pedro J. Tesoriero, Lirio Rivello, Alberto Car, Néstor A. Galloni, Osvaldo P. Pañart, Ernesto M. Romero, José A. Sanbataro, Carlos A. Antúnez, José A. Coronel, A. F. R. Boquet, Julio Madueño, Roberto Pagano, Mario Camiña, Miguel Romano, Serafín A. E. Guillán, Humberto Asprea, Luis Canónico, Arquímides Licitra, J. E. Cánepa, Jorge Olano, Antonio Porter, Carlos D. Villalba, José R. Alcántara, Gregorio Spivak, Miguel E. Vázquez, Rodolfo O. Molle, Jorge Rodríguez, Miguel Calarco, Federico Francone, Fernando M. Espriú, Eduardo Vivacqua, Juan Slikas, Antonio R. Arbasetti, Jorge Claverie, Carlos A. Barbara, Ernesto Vigliatore, Emilio Zavattaro, Servando Calderón, Antonio Albañir, Raúl Larrea Rojas, Enrique López, Ciro Ferros, Guillermo Rodríguez, Federico Francone (h), Gabriel Moreno, Rubén S. Vigliatore, Mauricio Gutiérrez, Benemérito Barrero, Adolfo Rodríguez, Alberto Mari, Héctor R. Pérez, Oscar Campilongo, Ricardo Hernández, Héctor Giorgio, Juan M. Baena, Jorge Pañart, Domingo Ramello, Juan Sánchez, Andrés E. Doña, Carlos I. Echeverría, Mario E. García, Gabriel E. Góngora, Darío Gutiérrez, Andrés Doña, Héctor Falcone, Luis Gaspari, Osvaldo Muraco, Roberto Aguirre, Enrique Ruiz, Luis Torchia, José A. Marturano, Alberto Mariño, Román Moreno, Mario L. Brichetti, Germán Agüero, Oscar S. Almeida, Fernando Aquinaga, Rubén Taibo, Luis Mariotti, Mariano García, Alberto Fernández, Francisco Sganga, Julio Díaz, Alfredo Ceballos, José Zalazar, Graciano Cura, Eladio Pampin, Ismael R. Pachado, Oscar Centurión, José A. Palacios, Leonardo Carne Vale, Fernando Malvasio, Carlos A. Castaño, Roque R. Miche, Rubén Freites, Oscar Alvarez, Manuel Otero, José Rodríguez, Jorge Lío, Raúl Pedroza, Luis Schvartzman, Marcelo Peralta, Carlos López, Ariel Gauna, Francisco T. Muñoz, Manuel Rivas, José F. Scalvini, Pedro R. Micheli, Atilio Filardi, Víctor E. Lippari, Jorge O. González, Jorge N. Coronel, Antonio Sganga, Carlos A. Galli, Oscar Iglesias, Julio A. Suárez, Roberto Veroni, Oscar Martínez, Roberto Tancredi, Arístides Falconi, Oscar Jaworski, José De Rivas, Vicente De Rosa, Julio A. Motto, René C. Paz, Aníbal M. López, Omar Bahamonde, Luis Lalia, Leahy Fonseca, Héctor Gómez, Miguel D'Avanzo, Juan C. Bicondoa, Osvaldo Pérez,

Rubén M. Ríos, Rubén Rey, José D'Andrea, Jorge Raci, José Tonelli, A. R. Alvarez, Nora Fratini, Julio López, Carlos A. Pérez, Angel Arroyo; Marta Gianotti, Rodolfo Huici, Mabel de Scarone, Jorge M. Blonstein, Hugo Pereyra, Delia Contarbio, Oscar Zabala, Dante Ortiz, Héctor Romeo, Edith Liberman, Alberto A. Beascoechea, Luis N. Pollastrelli, Ramón O. Córdoba, Isabel Oschmann, Bruna Oschmann, Juan Campos, Luis Angel Matallán, Cayetano Scottle, Alejandro Garboso, José De Gregorio, Z. Kardziejono, Mirta Postare, Roberto Fernández, Robustiano Centurión, Santos Leal, Alberto Pronsati, Guillermo Bernárdez, Aníbal C. Alberti, César Condoleo, Juan Carlos Gil, Arriano A. Chezzi, Jacobo Vacsman, César C. Quiñones, Carlos Chaves. Raúl Rodríguez, Carlos Lisjak, José A. Mansilla, Arsenio Carabetta, Rodolfo Noblea, Jorge Piccirillo, Agustín Navarro, Oscar Fuentes, Miguel Postare, Alberto Maulella, Luis Gravano, Ricardo López, Guillermo Alfonso, Eugenio Ambertine, Norberto Arecha, Angel Carubolo, Rubén Caballero, León Gotlib, Eodo Ridolfi, Roberto Ridolfi, Fortunato Santillán, Claudio Zalazar, Rodolfo San Martín, Alejandro Pacheco, Francisco Miranda, L. Honosio, Lorenzo Vásquez, Héctor O. Medina, Vicente Pupa, Edgard Molina, S. Furilillo, A. Carbone, María Rioja, Jorge D. Manfredi, Francisco A. Di Meglio, Roque Vivacqua, Estorino Miranda, Armando Belén, Roberto Amadeo, Oscar Lazarte, Luis Lázaro, R. Fabio, Guillermo Perlo, Carmelino Barrios, Maurici A. Vera, Antonio Pereyra, Ubaldo Fernández, Rodolfo Tielo, Juan C. Camopeca, Domingo Lacquaniti, Leonardo Galluci, Luis Pucheta, Ramón Correa, Carlos A. Bonano, Ramón González, Ambroso Gareu, Benjamín Acosta, Gabriel Jaimes, Claudio Silva, Estanislao Galeano, Fibeto Yaimez, Carlos Ramírez, Cabodonio Jaimes, Alberto Mouet, Héctor León, Oscar López, Ignacio Ledesma, Omar Sánchez, Hilario Medina, Jacinto Medina, Manuel Ruiz, Ireneo Barrio, Alberto Cerviño, Fortunato Varone, Carlos Taborda, Tránsito Macieto, Osmar Arriola, Abraham Medina, Nélida Vieira, Carmen González, Elisa Wilberger, Hilda Suárez, Ana Cecapolli, Mercedes Casares, Amalia de Rimoldi, Nilda Casares, Amada Tedano, Teresa Fernández, Teófila Altamirano, Marina Ríos, Susana Vila, Ricardo Nicotera, María Amidos, Angela Cristina de Acevedo, Blanca Sosa, Dora de Arvelo, Emilia de Argüello, Marta Solto, Beatriz de Fernández, Margarita Tapia, Marcial Rosales, Juan Lescano, Marta de Alzugaray, María de Gutiérrez, Rosa Vitale, Herario Martínez, Antonio Ledesma, Paulina Díaz, María I. González, Celia Ferreiro, Norma de Carpintieri, María del Carmen Rearte, Mercedes Rodríguez, Beatriz Oxinalde, Blanca de Belleze, Ernesto L. Martínez, Ricardo Ledesma, Victorio Maset, María R. Mansour, María C. Paolini, María A. Ciancio, Ana M. de Robledo, Angela María Ali, José Moryl, Valentina Moras, Violeta Bagdonas, Alicia R. de Esquível, Orlando Figueroa, Marta Areco, Rosario Mansilla, Federico Yut, Ramón Esquivel, Mario R. País, Angela P. de Alvarez, Julio A. Ordoñez, José B. Morales, Benedicta Soto, Rubén O. Cisneros, Guillermo Fabre, Magdalena de Molina, Norma E. Quesada, Yolanda E. Carrizo, Graciela Espinosa, Elsa Méndez, José E. Gutiérrez, Electra Lator, José A. Monescao, Raúl B. Martínez, Oscar Carto, Marta E. Appendino, Electra de Magnífico, Marta de Miranda, María C. Merlo, Esther Sueldo, María E. de Acuña, Jesús Regueira, Julio López, Aníbal A. García, Y. Rodríguez, Miguel A. Coria, Ramón Zárate, Gadino Fernández, Héctor Morello, Enrique Arniesto, Antonio Guerra, Francisco Ramos, Leonardo López, Alberto Mora, Mirtha Sigot, Alfredo Eichinger, José Pulice, Martín Palavecino, Andrés A. Berón, Mirta B. García, Reynaldo Cadoppi, Gladys Meza, Eugenio Alverte, Elvira de Ledesma, Asunción E. Fecho, Antonia del C. Fuentes, Juan Díaz, José B. Miranda, Ramón López, Santiago Sterlino, José González, Carlos A. Gallardo, Viviana L. Navarro, Delia B. de Rocha, María D. de Fernández, U. Kloster, Rodolfo Méndez, Manuel A. Carrizo, Jesús Ratón, Jorge Mansilla, Bartolomé Vallejos, Juan Alanis, Armando Castillo, Cayetano Muccilli, Esteban Ramos, Francisco Pazo, Pedro Vreska, Cándido Santarsiero, Adolfo Bruno, Juan Palavecino, Angel González, Alberto Lenguanis, Cándido González, Fermín González, Omar San Juan, Alfredo Tucci, E. Francisco, Alberto Gallo, Domingo H. Pagano, Roque A. Díaz Pedro C. Fernández, Francisco Rodríguez, Ramón Gomez, Orlando Livorge, José Romaris, Sergio Pino, Raúl Spagnolo, Gabriel Martínez, José A. Areco, Juan Carlos Toledo, Ernesto Romero, Ricardo Marain, Miguel Marain, José M. Gómez, Hugo Díaz, José A. Sofra, Jorge A. Ziberka, Rubens Gose, Leandro Todeschini, Evaristo Martin, Néstor Capdevilla, Héctor J. Giordano, Hugo N. Gómez, Oscar Vital, Oscar Erangui, Oscar Souto, Delfor Carmognola, Carlos A. Panete, José L. Panete, Ricardo Lazarte, Luis Besada, Néstor Franzetti, Carlos Bogada, Norberto Daneri, Néstor Carrasco, Dionisio Spalla, Carlos Gardella, Emilio Miyar, José A. Pittaluga, Eduardo Ramírez, Carlos A. González, Horacio J. Seco, Blanca de Gerin, Elsa Páez, Nicanor Villarreal, Gladis C. Oviedo, Angela de Córdoba, Aurora de Miño, P. I. Pérez, Ramón A. Barrios, Delia Basinger, Celia Bustamante, Carlos C. Cabral, Francisco Di Meglio, Angel Botta, Rafael Rodríguez, Pablo Acosta, Alberto Firwy, Jorge Benítez, Silvia Flores, Marta Fernández, Corina Jacob, Bernardita Axon, Rosa de Beltrani, Héctor H. Ayala, Luis Mesiti, H. L. Graziano, José P. Vázquez, Miguel A. Pérez, Omar L. Dominelli, Amador R. Rey, Leonardo A. Gorgoso, Salvador Blandino, Roberto Queirot, F. Sigliano, Juan Sppolito, José L. Rolando, Adolfo Domínguez, Antonio J. Fannirulato, Omar R. Botto, Marino F. Díaz, Miguel A. Fontoccelli, José L. Acuña, Nicolás V. de Cegglie, Alcibiades Gamarra, Osvaldo P. Tilinski, Norberto Suberbie, José Luszus, Miguel Pombara, Mario Vituldno, Héctor Maldonado, Juan Pérez, Rodolfo Guiringuelli, Joaquín López, Enrique Piedrahita.

Las firmas que avalan este pedido de reconocimiento de derechos y respeto a su voluntad son trabajadores gráficos, pertenecen a los personales de los talleres:

La Razón, La Nación, La Prensa, Crónica, Cronista Comercial, Aleman y Cía., Freie Presse, Abril, Clarín, Della Pena, Bianchi, Celoprint, IVISA, Rotográfica Argentina, La Ley, Impresos Rotativos, Quela, Lamson Paragon, Plantié, Anthony Blank, Profumo, Amorrertu, Impresos Ramos Mejía, Platt, Colombatti Mercatali, Frigerio, Parafinadora Calabria, Sacerdoti, Alpha, Ripoli, Gaglianone, Encuadernación Solane, Rhona, Gáramond, Sociedad Impresora Americana, Esquiú, Ramón Chozas, Lesague, Crufer, Gráfica Viel, Pugliese Hnos., Aizen Impresores, Forma Servicio Gráfico, Imperator, Donato D'Arielli y Cía., Riedel S.A., Favaro, Bolsapel, Antonio Berni, Fotograbador Arga, Arauco, Busnelli, Anzilotti Methopress, Taller Gráfico Honegger, Ciccone Hnos., Camilo Soteras, Arsa, Stein y Teichberg, Basilio Parisi, Grafex Capital, Gráfex Avellaneda, Recali, Alloni Hnos., Paoppi, Artesanal, La Prensa Médica, Imprenta del Once, Edicar, Soprano Hnos., Arax Lombardo Invicta Graf, Petrone, Egam, Artes Gráficas 70, Artes Gráficas Guaita; Ipesa, Boldt, Saint, Bromberg, Negri.

Asimismo debemos pedir disculpas a la gran cantidad de compañeros que han firmado y por razones de tiempo no figuran en la lista aquí impresa, hacemos llegar nuestro agradecimiento a todos los compañeros que con su aporte y solidaridad económica hicieron posible esta publicación y ratificación de la decisión de las bases.

Por la Comisión General Administrativa de la Federación Gráfica Bonaerense: Oscar Francomano, secretario general; Francisco Ozemo, secretario adjunto, Justo Aragundi, secretario de Organización; Roberto Aguirre, secretario de Actas.

CALUROSO COMENTARIO SOBRE LA MAMA DE PINOCHET HIZO EN UN REPORTAJE PERIODISTICO EL CANCILLER CUBANO RAUL ROA

LIMA, 10 (Associated Press). — El canciller de Cuba, Raúl Roa, expresó anoche que la cancelación del viaje del presidente de Chile, general Augusto Pinochet, fue una derrota al imperialismo norteamericano y del fascismo chileno. El general Pinochet anunció a última hora que no asistiría a la reunión conmemorativa del sesquicentenario de la batalla de Ayacucho, debido a la presencia de Roa. Un periodista de la cadena radial colombiana "Caracol", también le preguntó un concepto sobre la determinación del presidente chileno. Roa respondió textualmente:

—Pinochet es un degenerado y un hijo de ...

Las declaraciones de Roa trascendieron en los medios de la conferencia a la que asisten los presidentes o representantes de 8 naciones bolivarianas y sanmartinianas. Estas declaraciones de Roa fueron grabadas en cinta magnetofónica. No obstante que no se hicieron comentarios oficiales, circularon versiones extraoficiales —no confirmadas— de que le habrían hecho saber a Roa que existía algún malestar por los términos usados por el canciller de Cuba en sus declaraciones. No es la primera vez que Raúl Roa se refiere en términos injuriosos a jefes de Estado extranjeros. Hace algunos años se refirió públicamente al entonces presidente de la República Argentina, Arturo Frondizi, señalando:

—Es la corporización de todas las excrecencias humanas...

El canciller de Cuba también dijo en la misma entrevista periodística que Cuba está dispuesta a restablecer relaciones diplomáticas con los países que votaron afirmativamente por el levantamiento de sanciones económicas a su país.

COMPROMISO AMERICANO

REUNION DE AYACUCHO: PACTO DE NO AGRESION ENTRE LOS OCHO PAISES MIEMBROS

LIMA, 10 (Reuter-Latin). — Ocho naciones latinoamericanas se comprometieron anoche aquí a no utilizar la amenaza o la agresión armada, económica y financiera en las relaciones entre los Estados. Representantes de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Panamá, Perú y Venezuela asumieron además el compromiso de crear las condiciones para limitar la adquisición de armamento con fines ofensivos, al clausurar la conferencia cumbre conmemorativa del sesquicentenario de la batalla de Ayacucho.

La "Declaración de Ayacucho" fue firmada en una solemne ceremonia en el palacio residencial de Lima, por los presidentes Hugo Banzer, de Bolivia; Juan Velasco Alvarado, de Perú, y Carlos Andrés Pérez, de Venezuela, el jefe de gobierno panameño, Omar Torrijos y los representantes de los presidentes de los restantes países bolivarianos y sanmartinianos comprometidos con la gesta histórica.

Simultáneamente invitaron a todos los presidentes latinoamericanos a reunirse el año próximo en Caracas para buscar soluciones comunes a los problemas de la región.

Los firmantes solo mencionaron una situación continental concreta al declarar que "prestamos la más amplia comprensión a la situación de mediterraneidad que afecta a Bolivia, situación que debe demandar la consideración más atenta hacia entendimientos constructivos.

Pero también fue aludida la aspiración de Panamá por asumir la plena soberanía en la zona del Canal. Al decir que "condenamos y repudiamos las situaciones coloniales que aún persisten en América latina y que deben erradicarse prontamente, por constituir una amenaza potencial a la paz de la región".

Las ocho naciones se comprometieron a "actuar de inmediato y en forma conjunta a través de sus cancillerías, ante cualquier situación que pudiera afectar la convivencia pacífica entre nuestro países".

• DECLARACION DE VELASCO

LIMA, 10 (Reuter-Latin). — El presidente Juan Velasco Alvarado denunció la campaña de "intereses internacionales" que tratan de dislocar, dijo, la unión y paz de los pueblos latinoamericanos, y abogó por superar "viejas rencillas, ahora influenciadas por las grandes potencias". Velasco sostuvo que solo de aquella manera "podemos hacer frente al peligro que nos asedia". El presidente peruano leyó su mensaje horas después de la firma de la declaración de presidentes.

Se refirió también a la necesidad de proponer que los países ante cualquier situación difícil que pudiera afectar su convivencia pacífica asumieran el compromiso de que en caso de un conflicto entre dos o más de ellos el gobierno de las otras naciones actuaran de manera inmediata y directa a través de sus cancilleres o ministros de Defensa "a fin de restablecer sin dilaciones el imperio de la paz". Durante su exposición Velasco proclamó que la "unión y el pacifismo" son los mejores aliados ",y el mejor requisito para el desarrollo de nuestros pueblos". Dijo que hoy, como ayer, y al igual que en la batalla de Ayacucho, que mantuvo unidos a los pueblos americanos por una causa común, que fue la independencia política, "los pueblos debemos unirnos para conservar aquel legado".



DECLARACION. Carlos Andrés Pérez, presidente de Venezuela, habla antes de la firma de la Declaración. (R. AP).

CASTRO: "KISSINGER ES UN BUEN TIPO"

WASHINGTON, 10 (Latín). — El secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, puede entrar a Cuba como turista pero no como emisario mientras los Estados Unidos no levanten el bloqueo a Cuba, afirmó el primer ministro Fidel Castro en una entrevista exclusiva con la revista "Oui". Consultado si una vez levantado el bloqueo se reuniría con el presidente Gerald Ford, Castro contestó que, "en ese caso, nos reuniríamos con cualquiera que represente al gobierno de los Estados Unidos".

"¿Aceptaría a Kissinger como a un emisario?", se le preguntó.

"El podría venir ahora como turista, pero no podría venir como emisario hasta que el bloqueo sea levantado. En general tenemos un alto concepto de Kissinger. Es inteligente y realista y verdaderamente hábil. Por lo tanto estamos favorablemente dispuestos hacia él".

Fidel Castro dijo en su conversación con los enviados de "Oui" que "Estados Unidos debe enfrentar el hecho de que en el futuro Cuba no será el único país revolucionario de este hemisferio".

"Estoy convencido de que, de una u otra manera, los pueblos de este hemisferio se encaminan hacia sistemas sociales más avanzados: sistemas socialistas. No hay futuro para los países latinoamericanos en la ruta capitalista", señaló el primer ministro.

Castro explicó que "los países subdesarrollados, a los efectos de vencer la enorme brecha tecnológica, deben programar sus economías bajo principios socialistas".

"Si no, ¿cómo pueden tener éxito contra el analfabetismo, la ignorancia y las enfermedades?", preguntó. "Si los países latinoamericanos también quieren triunfar, tendrán que llevar a cabo profundos cambios sociales".

La decisión de Ernesto "Che" Guevara de continuar la lucha revolucionaria perteneció exclusivamente al revolucionario argentino muerto en Bolivia, aseguró Castro.

"No vamos a decir que no compartíamos sus ideas", señaló el primer ministro, "porque sí las compartíamos".

"Guevara estaba determinado, incluso cuando estábamos en México, a que, una vez cumplidas sus obligaciones con la revolución cubana iría a pelear en Latinoamérica".

ATENTADO

BEIRUT, 10 (Associated Press). — Cohetes disparados desde automóviles estacionados hicieron blanco en las oficinas del comando político de la Organización de Liberación Palestina (OLP) y del Centro de Investigaciones sobre Palestina, en esta capital hoy, causando cuantiosos daños. Hubo un herido, por lo menos.

También fueron disparados varios cohetes contra la oficina de "Hadaf", el semanario del Frente Marxista Popular por la Liberación de Palestina, pero no estallaron, según informaron fuentes locales.

Wafa, la agencia noticiosa palestina, culpó de los ataques al Servicio Secreto de Israel, pero otras fuentes especularon que podrían ser obra de palestinos radicalizados opuestos a la OLP y a su jefe, el guerrillero Yasser Arafat.

El primer cohete fue disparado a las 8.30 A.M. y destruyó una mueblería que ocupa la planta baja del edificio del comando político de la OLP. Un segundo cohete, pocos minutos más tarde, hizo blanco en la oficina misma, causando graves daños.

Un testigo dijo haber visto cómo se sacaba a una persona herida del edificio, pero aparentemente la víctima provenía de la mueblería.

CON SALCHICHAS NO SE HACE LA GUERRA

LISBOA, 10 (DPA). — Los oficiales del ejército portugués que no pudieron evitar que la India se apoderara del enclave de Goa, en 1961, fueron rehabilitados hoy por decreto del alto estado mayor.

El pequeño territorio de Goa, posesión portuguesa desde el año 1501, fue conquistado por la India en un ataque relámpago lanzado en las navidades de 1961, sin que la reducida guarnición lusitana pudiera contener a un adversario abrumadoramente superior.

La pérdida de Goa supuso en aquel entonces un trauma nacional en Portugal y el gobierno del primer ministro Oliveira Salazar hizo responsables del desastre a los oficiales del ejército destacados en el enclave, a pesar de que Lisboa había desoído los avisos que estaban llegando desde el lejano territorio.

Según cuenta en sus memorias el hoy ministro portugués del Exterior, Mario Soares, **los militares de Goa habían pedido munición a la metrópoli, utilizando como clave la palabra salchichas, que significa granadas. El envío llegó a tiempo, pero al ser abiertas las cajas la guarnición de Goa comprobó que contenían efectivamente salchichas.**

Por el decreto publicado hoy, los oficiales degradados recuperaron sus grados y se anulan todas las sanciones que se les impusieron.

LA CIA HIZO DERROCAR A ALLENDE, PERO "LA PASARON" CON LA FACTURA

NUEVA YORK, 10 (France Presse) — El diario "Wall Street Journal" sugiere hoy que de los 8 millones de dólares invertidos por la CIA en Chile para derrocar al gobierno de Salvador Allende, "gran parte sirvió para otra cosa".

El diario sostiene que ahora es públicamente conocido que la Agencia Central de Inteligencia Norteamericana (CIA) fue autorizada a gastar esa suma entre 1970 y 1973, para apoyar a la oposición al régimen de Allende.

Pero el "Wall Street Journal" afirma que una inversión de 8 millones de dólares para intervenir en una campaña electoral de un país de 10 millones de habitantes "es demasiado" y debe haber servido "para otro tipo de cosas".

De los 500.000 dólares que en 1973 transitaron por bancos europeos para ser destinados al Partido Nacional (derecha chilena), solo 200.000 llegaron a destino, por la dificultad de encontrar sumas importantes de escudos chilenos en el mercado europeo.

El "Wall Street Journal" señala que otras "subvenciones" de la CIA sirvieron aparentemente para financiar la huelga de camioneros que puso en peligro la economía chilena "antes del asesinato del presidente Allende".

"Gracias CIA", había exclamado uno de los choferes huelguistas ante un periodista del diario neoyorquino, que recuerda además la desmentida sobre el apoyo de la CIA emitido entonces por los dirigentes del sindicato de camioneros.

Por otra parte, según el testimonio del propio director de la CIA, William Colby, la central del espionaje norteamericano fue autorizada a emplear 350.000 dólares para persuadir a parlamentarios chilenos para que se negaran a ratificar la elección de Salvador Allende en 1970.

Edward Korry, por ese entonces embajador de Estados Unidos en Chile, afirmó que esa suma no había sido empleada finalmente.

Pero el presidente Gerald Ford declaró personalmente que radios y diarios de oposición al gobierno de Allende, recibieron "subsidios para publicar críticas al régimen, aun bajo la forma de historietas".

El "Wall Street Journal" afirma que a pesar de esas declaraciones, buena parte del dinero destinado por la CIA a Chile "jamás llegó a destino".

"Solo la CIA sabe qué pasó; probablemente los ciudadanos norteamericanos que contribuyen con sus impuestos a este tipo de operaciones lo ignorarán siempre", concluyó el influyente diario económico.

• GRAVE DENUNCIA

NUEVA YORK, 10 (France Presse). — Un servicio privado de inteligencia organizó al parecer dos tentativas para asesinar al primer ministro cubano Fidel Castro, según denunció la revista norteamericana "Harper's Magazine" en su número de diciembre.

El periodista Jim Hougan, autor del artículo, afirma que sociedades privadas norteamericanas se dedican a tareas de espionaje y contraespionaje en países entre los cuales cita a Cuba y Venezuela.

Según Hougan, una de esas sociedades, Maheu and Associated, montó dos intentos para eliminar a Fidel Castro.

Añade que la empresa "fue sometida a un minucioso control a causa de las dificultades que tuvo su propietario con Howard Hughes y con el armador griego Stavros Niarchos".

El periodista cita el caso de otra sociedad privada de inteligencia que forma parte de la empresa Creole Inc. filial en Venezuela de la sociedad petrolera Exxon.

RUMBO AL SOL

CABO CAÑAVERAL, 10 (ANSA). — La NASA lanzó hoy un cohete destinado a explorar el espacio en torno del Sol. Se trata de la sonda espacial automática Helios, de fabricación germanofederal, de 400 kilos, que se instaló primero en órbita terrestre. La sonda fue lanzada con un cohete norteamerciano Titan-Centaur y seguirá una trayectoria que la conducirá a 45 millones de kilómetros de distancia del Sol (que está a 150 millones de kilómetros de la Tierra). A bordo de Helios están instalados aparatos para el estudio del "viento solar" (enjambres de partículas energéticas que el Sol emite continuamente), de los campos magnéticos, de los rayos cósmicos, etcétera. Los datos recogidos por el Helios se analizarán teniendo en cuenta especialmente la influencia ejercida sobre la Tierra por la actividad solar.

AL CIGARRILLO LE LLEGO SU PILDORA

MOSCU, 10 (ANSA). — El ministerio de salud pública de la URSS autorizó la fabricación a escala industrial de una nueva píldora anticigarrillo estudiada por los científicos de Tashkent, capital de Uzbekistán. Según el diario "Trud", que dio la noticia del descubrimiento, la píldora contiene un alcaloide de la anabasina, una sustancia conocida por el efecto estimulante en las vías respiratorias. Las pruebas clínicas —escribe "Trud"— demostraron que ocho fumadores empedernidos sobre diez dejan de fumar en solo veinte días. La píldora da la ilusión de asco por la nicotina, y según los experimentos efectuados en las clínicas de Moscú, Leningrado, Riga y Tashkent la nueva medicina es inocua.

LA TRIPLE TERMINA CON CALIDAD

Extenso e interesante es el programa a realizarse pasado mañana en el Hipódromo de La Plata, y como siempre el plato fuerte está en la triple, la jugada que en dicho medio cuenta con decididos partidarios. Para empezar la misma bía que elegir entre El Chaparral, No le afloje y Bomb Burst, que cuentan con algunas performances recomendables y ajustado entrenamiento. El Chaparral cuenta con un buen cuarto puesto en el "Bosque" en la carrera ganada por As de Corazón y también con buenos ejercicios preparatorios.

Continúa la triple en la cuarta carrera, que al igual

EL CHAPARRAL ES BUENA CARTA EN EL COMIENZO

que la tercera se presenta difícil para el acierto. Pero no habrá que achicarse por ello, y con la ayuda del calendario y del reloj se podrá canjear los vales con éxito. Para ello se recomiendan, entre otros, a Vin, porque adelantó mucho luego de llegar quinto de Kazmin debutando; Redding, que termina de clasificarse cuarto de Piazzolla en 1'34"3|5 y cuya preparación sigue siendo muy completa, y Carlitos, que se recomienda por su reciente tercero a seis cuerpos y medio de Indian King, en 1'34"3|5 los 1.500 metros.

En la quinta carrera, donde termina la triple, el trámite es más sencillo y se hará Con Calidad, y con seguridad, porque la defensora del Dreaunina por sus performances y especialmente por sus trabajos, se destaca del resto del lote. Para el primer placé es buena carta Trancay, y para el segundo Sinky.

INSCRIPTOS EN LA APUESTA TRIPLE

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE PASADO MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

3ª Carrera — Pr. COMENTADA (1966) — 1500 Metros — A las 15.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 6L 5L 3L	1	1 MERWYN	X.X.	4|57	B. Raff-Márfica	J.A.Torres	13º a 13½ cuerpos de Viadao 57
0S 0P 4P 3P		2 CHIMONTE	R.Zalazar	4|57	Claro Está-Pura	R.O.R'guez	15º a vs. cuerpos de Vetgam 57
0P 0L — —		3 EL DESIERTO	O.Brandi	4|57	Deltrece-M. Catalina	J.Virgilio	4º a 5½ cpos. de El Caudillo 53
4L 5L 0L 0P		4 CHARABON	C.Dejesús	4|57	Chivato-Corita	R.Labombarda	6º a 7½ cps. de El Caudillo 53
0L 5L 0L 6L		5 ABYSSINIAN	O.Miño	4|57	Attractor-Karma	J.Reinoso	12º a vs. cps. de Snow Duke 57
0P 0P 0P —	2	6 DOCTOR VERA	J.Igarategui	4|57	Down-own-Silvine	P.R.Díaz	18º a vs. cpos. de Quencho 56
0L — — —		7 MAKE HAY	M.Cañedo	4|57	M. Cheval-Marime	A.R.Ipoucha	12º a 11 cps. de Copando 53
0L 2L 0L 5L		8 BOMB BURST	R.Cepeda	4|57	Baxar-Knack	A.R.Bani	13º a vs. cpos. de Vetgam 57
0S 0S 3L 0P		9 DOOLEY	L.Flores	4|57	N. Guy-Dainty	C.A.Ferro	4º a 2¼ cps. de Reticente 57
4L 0P — —		10 MAL MODO	no correrá	5|54	Malhechor-Modosita	N.L.Corrado	8º a vs. cpos. de Pan'mico 53½
0P 0P 0L 0P	3	11 JOLLIER	R.Galloso	4|57	Castellón-After Tea	A.Alacina	3º a 1 cpo. de Copando 53
30 0L 0L —		12 DON BERNARDO	N.Dragisich	4|57	Parisien-Queserá	F.A.Calonge	13º a vs. cpos. de Indio Jefe 53
0P 0P 0L 0L		13 PRINCE-AMBITO	A.Gallardo	4|57	Ambito-Princ. Delia	J.A.Gómez	3º a 9 cps. de Ofin 57
3L 0P 0L —		14 CHISUM	M.Barroso	4|57	Snow Glass-Wild Rose	J.E.Chavarri	17º a vs. cpos. de Prevost 53
0S 0P 0L 0P		15 ANDRES	X.X.	4|57	Anacoreta- B. L. Vegas	A.M.Liceri	21º a vs. cpos. de Prevost 53
0S 0L 0L 0P	4	16 CALEO	J.Juárez	4|57	Calpurnio-Rumbancha	I.SanMillán	7º a 5½ cps. de Tamkin 57
0L 2L 0S 3L		17 CAPRICHOSO	A.Plá	4|57	N. Jorgito-R. Amarilla	R.T.Trejo	6º a 3¼ cps. de Empresario 54
6L 0L 0P 0P		18 BENBOY	H.Prieto	4|57	Berkeley-Lembranza	J.Bur'ngaray	15º a 11 cpos. de Viento Bravo 57
0L 6L 0L 0P		19 PIACHE	no correrá	4|57	Suvretta II-Pianola	O.C.Bazán	13º a vs. cpos. de Prevost 53
0S 0P 0P 3S		20 INALTERABLE	J.Periale	4|57	Ario-Chajala	E.L.Clerc	16º a 16½ cps. de Tamkin 57
0L — — —	5	21 RASTRO	I.Gorráis	4|57	B. Mozo II-Rianleta	E.Santillán	2º a ¾ cpo. de Tamkin 57
2L 2L 0L 5L		22 NO LE AFLOJE	P.Longo	4|57	F. Champ-Curunda	D.Lanzillota	12º a 16½ cps. de Mahome'no 57
0L 0L 0L 0L		23 MANPAS	H.Perazzo	4|57	Maniático-Pasiva	F.Calderín	3º a ¾ cpo. de Reticente 57
3L 0L 0L 0L		24 FUNYL	L.Alzamora	4|57	Gobernado-Cons'ción	J.Urdagaray	4º a 3 cps. de Tiki 57
0L 4L 0P 0P	6	25 EL CHAPARRAL	J.Corso	4|57	El Curaca-Cokcade	F.J.Viviani	9º a 5¾ cpos. de Tamkin 57
0L 4L 0P 0S		26 SILBIDO	R.Ledesma	4|57	S. Anchor-Pituca II	P.Linchetta	7º a 11 cps. de Reticente 57
0L — — —		27 INTERIOR	R.Alonso	4|57	Real Park-Gallardía	P.N.Daniele	5º a 6 cps. de El Caudillo 53
5L 5L 5L 0L		28 IN'AN FIGHT (c)	E.Tadei	4|55	Incaico-P. Real	A.A.Tassi	11º a 8¾ cps. de Tamkin 57

Candidato: EL CHAPARRAL (25) — Enemigo: No le Afloje (22) — Sport: Bomb Burst (8)

4ª Carrera — Pr. TWILIGHT TEARS (1968-70) - 1700 m. — A las 16.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 TELEPATA	X.X.	3|56	Bretón-Esq. Libre	A.R.Monso	Debuta
— — — —		2 REMOLON	M.Belda	3|56	Sheriff-Marea Baja	A.O.Bazán	Debuta
0L — — —		3 GESOUR	L.Alzamora	3|56	Sourire-Germinadora	N.Sánchez	9º a 17 cps. de Cabaretero 56
5L — — —		4 VIN	H.Perazzo	3|56	Vinicius-Pleniitud	J.Bengochea	5º a 6 cps. de Kazmin 53
3L 0L 0L —	2	5 EL LOBITO	M.Sandoval	3|56	Fischer-Flambee	P.Daniele	3º a 6 cps. de G. Roundt 56
— — — —		6 DANDINESCO	no correrá	3|56	D. Kand-D. Cross	L.Calone	Debuta
0S 0S 0P 0P		7 VIMONT	X.X.	3|56	Vinicius-Gratificadora	G.V.Mercau	7º a 9 cps. de Ch. Boy 56
0L 0L 6L 0L		8 GOZOKI	R.Gómez	3|56	Griot-Mon Ivresse	R.Ibarra	10º a 19 cps. de D. Tata 56
2L 0P 0P P0	3	9 JUANCHO	C.Agüero	3|56	Juan Pueblo-Fott	P.Linchetta	2º a 8 cps. de E. Contento 53
0L 6L — —		10 COSPEL	J.Orduna	3|56	Again-Sixpence	A.Rodríguez	11º a 14 cps. de Avocado 54
— — — —		11 DON MIGUEL	P.Tárrago	3|56	Don Mac-Lapoliya	J.Corte	Debuta
4L 0L 0L —		12 COTEJERO	no correrá	3|56	Permit Me-Red Star	J.G.d|Saravia	4º a 7½ cps. de F. Lai 53
4L 0L 5L 5L	4	13 REDDING	E.Riso	3|56	Argos-Racional	A.R.Ipoucha	4º a 5 cps. de Piazzolla 54
— — — —		14 MINGUCHO	R.Comas	3|56	Consagrado-Wavelita	N.A.Comas	Debuta
0S 2L 0L 0L		15 DON PELELE	N.Dragisich	3|56	WildCard-Unhappy	N.A.Yalet	6º a 11 cps. de Eromelio 56
— — — —	5	16 MIRADO	no correrá	3|56	Presidium-Doremi	M.Allende	Debuta
0P 0P 6L 0S		17 GET ARGENT	no correrá	3|56	G. Crackin'II-M. Ant	J.C.M'nez (h)	16º a vs. cps. de Avocado 54
3L 6L 3L 3L		18 CARLITOS	P.Longo	3|56	Eutropio-Carlovingia	E.Gorosito	3º a 6½ cps. de I. King 56
5L 0P 0P —	6	19 PISTOL SHOT	N.Mezzotero	3|56	G. Host-Petiole	A.A.Brenta	5º a 8 cps. de Piazzolla 54
0L 0P 0L 0P		20 TUCHITO	R.Galloso	3|56	Versalles-Financiada	J.A.Calcagno	10º a vs. cps. de G. Round 56
3L 0L — —		21 MALENTENDIDO	I.Gorrais	3|56	Malambo-Bordada	H.Martínez	3º a 11½ cps. de E. Cont'to 53

Candidato: VIN (4) — Enemigo: Redding (13) — Sport: Carlitos (18)

5ª Carrera — Pr. Cl. J C. DE ROSARIO — 1400 Metros — A las 17

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2L 4P 2L 5P	1	1 GENOVA	V.Sabín	4|59½	Gemini Six-S. Life	N.A.Yalet	2ª a 1½ cp. de Basty 51
1P 5P 4P 1L		2 AMDERMA	no correrá	3|54	Nushka-Akinos	T.Arana	1ª por 3 cps. a Real Parada 53
0P 1L 0P 1P	2	3 ANIMATION	X.X.	4|59½	A. Lights-Pletórica	R.Pellagatta	8ª a 7 cps. de Lahuída 54
1L 1L 0P 2L		4 SINKY	A.Sandoval	3|54	Sen'cioso-Because	O.Cambiasso	1ª por 3 cps. a Rosa Silvestre 54
4P 1L 0P 1L	3	5 TRANCAY	R.Galloso	4|59½	Bonicay-Traerita	O.Damiani	4ª a 3 cps. de Lahuída 54
4L 6P 1P 2P		6 GERITZ	R.Sosa	3|54	G .Six-Home-Ritz	A.A.Tassi	4ª a 3½ cps. de Mis Manos 56
3L 3L 0L 1L	4	7 (CON CALIDAD	M.Cañedo	3|54	Y. Nahuel-Ind. Clara	P.Bian'mano	3ª a 3 cpos. de Basty 51
2L 2L 1L 1L		8 (ROSA SILVESTRE	X.X.	3|54	Incaico-O. Queen	ídem	2ª a 1½ cp. deVery Dark 53½
1L 2L 4L 0L	5	9 BASTY	P.Tárrago	3|54	Bobby-Bayanita	R.Ibarra	1ª por 1½ cp. a Génova 51
1L 1L 2L 2L		10 GRANMAESTRA	F.Rivero	3|54	G'maestro-M. Bahía	V.A.Corte	1ª por 1 cp. a Capizana 56
0L 3L 1L 1L	6	11 POZA RICA	J.Figueroa	3|54	Tillman-Cristina	A.Parisi	9ª a 19½ cps. de Very Dark 53½

Candidata: CON CALIDAD (7) — Enemiga: Trancay (5) — Sport: Sinky (4)

NEBOT MARCO 37" EN LA PISTA AUXILIAR SUREÑA

Poca actividad se registró esta mañana en La Plata donde fue habilitada la pista auxiliar que se hallaba húmeda. En la misma se destacó Nebot al recorrer 600 metros en 37". He aquí los aprontes registrados en dicho medio, bien temprano:

(Pista auxiliar húmeda)

NEBOT, O. Domínguez, 600 en 37"; CON CALIDAD, M. Cañedo, y ESTOY CONTENTO, M. Sandoval, 800 en 50"2|5; AMURALLADO, A. Martínez, 800 en 51"2|5; ROSA SILVESTRE, M. Cañedo, 700, muy cómoda, en 47"2|5; MALENTENDIDO, I. Gorráis, a la par de Machita, J. Juárez, 800 en 51"2|5; RASTRO, I. Gorráis, 800 en 50"2|5; DON PIROLO, D. Cabral, 1000 en 1'4"; TIRANICA, con el peón, 700 en 44"3|5; CERRO CLARO, E. Tadei, 800 en 51"4|5; DON ERNESTO, P. Tárrago, 600 en 38".

FAIRMONT EN EL PREMIO RAMIREZ

Fairmont que el domingo pasado, ganó el Clásico Hipódromo de La Plata en el "Bosque", manteniéndose invicto en tres presentaciones, aspira a ganar el José Pedro Ramírez, uruguayo. Para dicho compromiso a disputarse el "Día de Reyes" en Maroñas, será objeto de una preparación adecuada, por parte de su competente cuidador don Bernardo Aníbal Giovanetti.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Esta noche jugará Quiniela Nacional, con 20 premios de tres cifras y mañana lo harán Tómbola de Montevideo y Córdoba. Este es el detalle de los citados sorteos:

HOY — QUINIELA NACIONAL — 20 PREMIOS — A LAS 21

FAVORITOS: A la grande, 561 — A los premios, 541

MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS — A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	4	4	82	60	75
21s.	34s.	23s.	61s.	14s.	13s.

FAVORITOS: A la grande, 644 — A los premios, 570

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
61	35	44	70

MAÑANA — CORDOBA — 10 PREMIOS — A LAS 21

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
5	3	1	68	20	39
20s.	51s.	22s.	62s.	47s.	42s.

FAVORITOS: A la grande, 531 — A los premios, 538

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
89	25	31	38

MANIVELA MUY A PUNTO

En su Corrida Sobre el Kilómetro Marcó 59" 4|5



EN GRAN FORMA. Telefónico se halla preparado en gran forma, como lo evidenció en su trabajo de hoy.

En la pista principal de Palermo, que se hallaba ligeramente húmeda. Manivela hizo una buena corrida en el kilómetro, distancia que recorrió en 59"4|5 con buen final. Seguidamente damos el detalle de los ejercicios realizados en el circo metropolitano.

(Pista Grande Ligeramente Húmeda, Viento Cruzado)

MANIVELA, J. Srur, 1000 en 59"4|5 con 12"2|5 de final, del palo de los 2000 a los 1000, muy buena corrida para el premio Teutón, a disputarse el domingo 22 en Palermo; EL SARDINERO, A. Etchart, 1800 en 1'59"4|5, los últimos 1600 a la par de Thriller, R. Encinas, en 1'41" con 12"3|5, Thriller dio tres cuerpos y dominó por varios cuerpos; INFIDENCIA, O. Cosenza, a la par de Wild King, G. Rivero, 1000 en 1'1"3|5 con 12"3|5; GALLION, R. Rodríguez, a la par de King Dancer, A. de Arriba 1000 de codo en 1'3"; MIRMEX, H. Nis, a la par de Zea, L. Calvete, 1000 en 1'1"2|5; ANIMATION, O. Tévez, a la par de Daddy, M. Salces, 1200 en 1'16" y 2|5; BUEN RINCON, V. Sabín, 1600 en 1'43"3|5, los últimos 1000 a la par de Qué Estampa, F. Tolosa, en 1'3"3|5; POLERON, O. Tévez, 1800 en 1'59", los últimos 1600 a la par de Silino, S. Barletta, 1'44"2|5, dominando el primero por tres cuerpos; VERDEZUELO, R. Rodríguez, 1800 en 1'57"; SNOW STANE, J. Fajardo, 1000 en 1'1"4|5, los últimos 800 a la par de Snow Broth, A. Pauleau, 49"; PAYADA, P. Sahagián, 1600 en 1'44"; TIAMINA, J. Bretón, 1500 en 1'37"2|5; DON GERONIMO, F. Tolosa, 1100 en 1'9"2|5; PLANETAIRE, E. Navarro, a la par de Gerente, J. Walsh, 1100 en 1'9"; SNOW CASCADE, P. Sahagián, 1600 en 1'43"2|5, los últimos 800 a la par de Snow Kiss, A. Pauleau, en 52"4|5; VITO SANTOS, O. Miño, 1000 en 1'3"2|5; CONSEAL, O. Cosenza, a la par de Pophots, G. Rivero, Pollette, V. Criado y Le Roi, G. Desvard, 1000 en 1'2"; FULL SWING, A. Etchart, 1000 en 1'4"; GUSTAZO, M. Mercau, 1500 en 1'39"2|5 de floreo; REAL PARADA, R. Encinas, a la par de Tiñen Caun, A. Sánchez, 800 en 49", dominando la primera por cinco cuerpos; DAU, O. Ilarione, a la par de Malvina Criolla, A. de Arriba, 700 en 41"3|5, el primero dio tres cuerpos y llegó a uno; ANDANTE, I. Gómez, a la par de Patochada, H. Barrera, 800 en 48"2|5, dominando Andante por tres cuerpos; GINNOTO, F. Lerma, 800 en 49"; NINFA REAL, E. Liceri, a la par de Jungle Mythologic, L. Calvete, 800 en 49"2|5; PRIMERO MARCELO, J. Perfetto, a la par de Cicero, N. Galeppi, 800 en 49"2|5; MAC HONOR, R. Caropresse, 600 en 35"; POETA VIT, A. Sánchez, a la par de Trincar, P. Sahagián, 700 en 41"2|5; ENGAÑADORA, C. Castañeda, a la par de Gran Dilema, W. Marcovecchio, 800 en 49"3|5; TABLE GIGANT, A. Sánchez, 700 en 42"2|5; JOSE CARIOCA, R. Caropresse, 600 en 35"3|5; INDIANO, J. Fajardo, a la par de Flor de Mayo, M. Villagra, 500 en 29", dominando Indiano, por un cuerpo y medio; CHRISTMAS, R. Waugh, a la par de Sunrise Boulevard, J. Oural, 800 en 51"4|5; SNOW MISS, P. Sahagián, a la par de Palopo, H. Nis, 500 en 29"2|5; TIEMPAZO, J. Walsh, 600 en 36"; MISTER STRONG, G. Nis, 600 en 36"2|5.

PRODUCTOS DE DOS AÑOS

AH LA PASIONARIA, (Ahascragh), J. Gutiérrez, a la par de Albano (Anselmo), G. Pereyra, Botinero, 3 años, en pelo, V. Emmolo y Ammon, 3 años, R. Gaitán, 800 en 49"2|5 con 12"3|5 de final, fácil Ammon; CALLIDORA, (Nieto Pícaro), J. Perfetto, a la par de Satucera, 3 años, A. Luna, 800 en 50"4|5; LITTLE SUN (Solazo), I. Gómez, 500 en 29"3|5; AULA MAGNA (Ahascragh), O. Miño, a la par de Borba, 3 años, J Walsh, 600 en 36"1|5; NIÑA BLUFF (Snow Bluff), P. Sahagián, a la par de Meulan 5 años en pelo y A. de Arriba, 600 en 36"4|5; FELICITY (Make Tracks), I. Gómez, 500 en 29"4|5; ALEJANDRA (Géminis Six), E. Navarro, a la par de Matadores, 3 años, J. Espinosa, 600 en 37"2|5; WELSH MELODY Snoy Pretty 3 años en Pelo, y A. Paude Hepático, 3 años, G. Pereyra y de Snow Pretty 3 años en pelo, y A. Pauleau, 500 en 30"2|5; ARKANSAS SUN, (Solazo), I. Gómez, 500 de atropellada en 31"4|5.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA - A las 14.30
Pr. CITADELLA - 1100 m.
(Comienza la apuesta doble)
1 P. Back 57, J. Gómez (2)
2 Corosa 57, J. Fajardo (1)
3 Michelena 52, A. Gaitán (3)
4 Adelfia 52, J. Repiso (4)
5 Matucha 55, H. Libré (5)
6 R. Force 52, A. Luna (7)
7 Tropa 52, J. Fernández (6)

2ª CARRERA - A las 15.10
Pr. FRANCOVILLE - 2200 m.
(Finaliza la apuesta doble)
1 La Carabelle 57, A. Ramos (2)
2 S. Melange 57, J. Figueroa (5)
3 Soy Sel 54, O. Tévez (3)
4 Zatoya 54, J. Alvis (6)
5 Uruguaya 57, O. Zapata (1)
6 Stefaine 57, O. Cosenza (7)
7 Kassandra 54, A. Gaitán (4)

3ª CARRERA - A las 16
Pr. NATURE — 1100 Metros
(Comienza la apuesta triple)
1 Rapidite 56, V. S'guinetti (21)
2 F. Melody 56, O. Mansilla (5)
3 L. Mariana 56, E. Olguín (10)
4 D. Queen 56, J. Fajardo (20)
5 Mariquitiña 56, A. Gaitán (8)
6 A. Slow 56, J. Jarcovski (15)
7 W. Crest 56, L. Flores (13)
8 Estancia 56, E. Jara z z (2)
9 Isaurita 56, H. R. López (11)
10 Ancada 56, J. Gallardo (14)
11 Falquia 56, C. Bertoldi (1)
12 Samiria 56, A. de Arriba (7)
13 Liddy 56, O. Zapata (9)
14 R. Victoria 56, J. Martín (16)
15 Mapleton 56, J. Alvis (6)
16 Lagny 56, . Bretón (4)
17 W. Tramp 56, O. Cosenza (19)
18 Probeta 56, A. Etchart (18)
19 La Realidad 56, A. Plá (17)
20 Disputa 56, S. Pezoa (12)
21 Juliapa 56, R. Bayardi (3)

4ª CARRERA - A las 16.45
Pr. FRIGOLITA - 1400 m.
(Continúa la apuesta triple)
1 Personería 53, O. Yedro (10)
2 Unchime 53, J. Aguirre (1)
3 Kiruma 53, N. M. de Oca (9)
4 Barbeta 53, H. Capano (4)
5 Acucia 53, F. Sarmiento (2)
6 Viciosa 53, A. García (5)
7 Alquitara 53, A. Luna (6)
8 Tía Angela 53, M. Mercau (7)
9 M. y Vento 53, C. Flores (11)
10 M. Wint 53, O. Ayude (8)
11 La Flamme 53, J. Gómez (3)

5ª CARRERA - A las 17.30
Pr. ROMINA — 800 Metros
(Finaliza la apuesta triple)
1 G. Real 55, J. Gutiérrez (10)
2 B. Real 55, H. Libré (6)
3 Tauramena 55, J. Corso (2)
4 Trentena 55, A. Etchart (11)
5 Alejandra 55, E. Navarro (4)
6 M. Sol 55, L. Angulo (13)
7 Antojada 55, R. Sosa (1)
8 Las Pasiones 55, E. Jara (5)
9 Saramas 55, B. Aguilar (9)
10 Quilagus 55, R. Caropresse (7)
11 Felicity 55, V. Centeno (8)
12 Fiesta 55, A. Sánchez (12)
13 F. Time 55, C. Bertoldi (3)

6ª CARRERA - A las 18.15
Pr. LUCKY BABY - 1000 m.
(Comienza apuesta doble especial)
1 Santerno 56, B. Aguilar (5)
2 Borisu 56, A. Gallardo (21)
3 Algodonero 56, V. Sabín (13)
4 Un Lunfardo 56, J. Corso (18)
5 Gaizto 56, R. Ferreyra (6)
6 S. Dórico 56, H. C'tantino (11)
7 P. No 56, M. Barroso (15)
8 Romántico 56, F. Lerma (10)
9 R. de Palos 56, J. Figueroa (3)
10 Dalton 56, A. Gaitn (4)
11 Darer 56, V. Centeno (17)
12 Venite 56, H. Libré (7)
13 Cócaro 56, V. Sanguinetti (1)
14 R. Dart 56, E. Jara (2)
15 L. Goard 56, O. Ayude (14)
16 P. Boy 56, J. Martino (9)
17 M. Gold 56, X.X. (16)
18 Prodige 56, A. Etchart (8)

7ª CARRERA - A las 19
Pr. Cl. REP. PANAMA - 1800 m.
(Finaliza ap. Doble Especial)
1 R. Parada 48, R. Encinas (3)
2 G. Intriga 58, L. A. Díaz (2)
3 Lahuida 55, A. Plá (1)
4 Animation 54, O. Tévez (7)
5 Cataplasma 53½, N. M'tero (7)
6 Zea 53, V. Centeno (6)
7 Arari 48, M. Escagües (10)
8 Narenta 52½, M. Cañedo (9)
9 Patinada 52, J. Figueroa (4)
10 Dorian 49, V. Sanguinetti (11)
11 Yala 48, V. Criado (8)

8ª CARRERA - A las 19.50
Pr. TACAÑA - 1100 m.
(Com. Apuesta Doble Final
1 Yabanca 56, H. Artigas (3)
2 Engayolada 56, J. Waslh (9)
3 Veraneada 56, E. Olguín (7)
4 Trincar 56, P. Sahagian (2)
5 Fionita 56, A. Sánchez (17)
6 Vacación 56, V. S'guinetti (16)
7 M. Renata 56, C. Flores (10)
8 S. Genius 56, N. Saborido (11)
9 B. Bonne 56, A. Maugeri (12)
10 Querindanga 56, C. Aragona (6)
11 Sistiana 56, E. Jara (5)
12 Elland 56, R. Galeano (15)
13 W. Arrow 56, O. Zapata (14)
14 Baustitina 56, M. Barroso (8)
15 Pistacho 56, M. Cañedo (4)
16 Verbavolant 56, J. Alvis (13)
17 Homeland 56, O. Cosenza (18)
18 Abobada 56, R. González (1)

9ª CARRERA - A las 20.35
Pr. L. ERIC - 1100 m.
(Final. Apuesta Doble Final)
1 El Caudillo 57, C. Forchetti (4)
2 Yalmeno 57, J. Figueroa (13)
3 R. King 57, H. Libré (10)
4 Dock Sud 57, E. Riso (11)
5 B. Azpudo 57, J. Martín (9)
6 Garitero 57, Sanguinetti (17)
7 Abedul 57, A. Etchart (16)
8 V. Amigo 57, M. Giles (15)
9 Dinas 57, G. Barrera (5)
10 Chimu 57, J. Aguirre (14)
11 Watteau 57, V. Centeno (12)
12 Sibemol 57, M. Escagües (2)
13 Prontisl 57, C. Bertoldi (6)
14 Vetgam 57, C. Pezoa (8)
15 C. Valle 57, R. Tavella (3)
16 T. Giglio 57, J. Oural (11)
17 Martedi 57, R. Sosa (7)

Caballos Argentinos Regresan del Perú

Mañana arribarán a nuestro medio, Clear Sun, Good Bloke, Gran Secreto y Ellenore, que tomaron parte en el "Mitin de Perú". Salvati informó que Ellenore falló por una mala largada y Good Bloke, disputará el Ramírez uruguayo.

TELEFONICO COLOCO LA LINEA A MEDIA CANCHA

Telefónico tendió la línea a media cancha en San Isidro, con miras al Clásico Martínez de Hoz. El excelente pupilo de Eduardo Lema recorrió el kilómetro en 1'2" con buen final. A continuación damos el detalle de los trabajos norteños:

(Pista de arena normal)

TELEFONICO, O. Cosenza, 1000 metros a media cancha en 1'2", con 12" de final (de los 2000 a los 1000 metros), sigue muy bien para el clásico Miguel Alfredo Martínez de Hoz; EL VICTORIOSO, E. Jara, a la par de California, L. Camoretti, 1600 en 1'40" (de los 2600 metros a los 1000); MORELLE, J. Arriagada, 600 en 35", rematando en 10"4|5; EL PRESUROSO, J. H. Figueroa, 600 cómodo en 35"4|5; EL GENERALIFE, O. Cosenza, dio dos cuerpos e igualó a El Hawaiano, V. Sabín, 1000 en 1'2"; CHINDO, V. Sanguinetti, 1000 en 1'3"2|5; EMBARCADA, J. Gopelsón, 800 en 48"4|5; CAXIANO, J. C. Romero, a la par de Guriso, J. Barruecos, 1000 en 1'2"; WILD WEST, J. Bretón, a la par de La Ketú, C. Aragona, 1000 en 1'2"2|5; REINO, O. Nardi, a la par de Drinkall, R. Galloso, 800 en 50"; KAHALA, O. Nardi, 1000 en 1'3"2|5; PROVETA, P. Prieto, 700 en 41"; GERITZ, R. Sosa, a la par de Fair Melody, O. Mansilla, 700 en 41"; ALEGRE SOÑADORA, A. Gaitán, 800 en 47"3|5; PLANET, E. Jara, 800 en el opuesto en 48"2|5; PANORAMIC, con la jocketa Blanca Aroma González, 800 en 50"; ANTONUCCIO, S. Wolojewickz, 1000 en 1'2|5; EL ANTILLANO, J. Fernández, a la par de Luna Nuova, R. Encinas, 1000 en 1'3".

PROFUNDO DOLOR CAUSO LA MUERTE DE MIRTA ESTEVEZ

Incesante desfile ante el féretro con los despojos mortales de Mirta Isabel Estevez, fallecida en forma trágica, ayer, en Palermo, mientras conducía al caballo Spacer, que la despidió con fuerza contra una tranquera ubicada en el camino que conduce al anexo del tattersall ubicado en un ángulo del viejo escenario hípico. El turf está de duelo sin haber perdido a uno de sus ídolos, como muchos de los que desde tiempo lejano troncharon sus vidas en el ejercicio de la profesión. Igualmente, formaba parte de esa gran familia integrada por vareadores, aprendices, profesionales de jockeys, cuidadores, capataces y herradores que hacen posible el bonito espectáculo de los pura sangre.

● **UNA PASION**

Mirta Isabel Estévez, a la inversa de otras jóvenes de su edad, cambió el estudio y las artes, por una dura profesión, como es la de jockey y su sueño quedó trunco, en el silencio de la pista, que por la hora —7.5— estaba casi desierta y su grito desgarrador se escuchó en todos los ámbitos del hipódromo.

Raúl A. Alvarez, cuidador de Spacer, nos habló por teléfono al promediar la mañana. En la conversación, se evidenciaba su profundo dolor por lo ocurrido a Mirta Estevez, por culpa de su pensionista Spacer. Amargado nos dijo: "No imaginan el pesar y la tristeza que me ha causado la muerte de la alumna de la escuela de aprendices, con ambiciones de ser jockey.

"Solía verla de continuo en las jornadas de aprontes, pero consideraba que no estaba todavía en condiciones de una "apilada" en serio y por lo mismo, consideré conveniente esperar un tiempo, hasta que la misma, adquiriera las condiciones necesarias para la difícil tarea. Ayer, mientras estaba en el lugar de las gateras, el peón de Spacer, le brindó a Mirta, la oportunidad de montarlo lo que hizo al parecer normalmente, estando lejos de la imaginación lo que en seguida iba a suceder". En cuanto a Spacer, dijo Alvarez: 'No es un caballo de mal genio, ni tampoco ha derribado a otros jinetes, seguramente se ha producido un error en ello. Ocurrió que al advertir los boxes en la terminación del opuesto, negose a los requerimientos de Estévez y la sorprendió con un movimiento brusco, que la despidió con fuerza de la montura, con el resultado conocido".

PALERMO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA - A las 14
Pr. SWEET SUE - 1600 m.
(Comienza la apuesta doble)
1 Ch. Negrito 55, M. Sarati (3)
2 Shrubbery 57, V. Criado (4)
3 Piache 57, O. Nardi (5)
4 N. Indio 57, I. Gómez (6)
5 Novelero 57, E. Navarro (1)
6 Iverú 57, J. Camoretti (2)

2ª CARRERA - A las 14.40
Pr. MOUCHETTE - 1000 m.
(Finaliza la apuesta doble)
1 S. Shaw 53, M. Lezcano (9)
2 M. Elba 53, Z. de F'carelli (8)
3 Le P. Party 53, B. González (7)
4 Meditada 53, C. Lasso (4)
5 Escabiada 53, M. Magiafave (3)
6 Encoronada 53, F. Tobares (5)
7 Atenea 53, I. Desvard (6)
8 Zoom 53, A. Centurión (2)
9 Versaglia 53, M. de Salvati (1)

3ª CARRERA - A las 15.30
Pr. HIMERA - 1800 m.
(Comienza la apuesta triple)
1 T. Blanca 56, M. González (1)
2 Mirmex 56, V. Centeno (14)
3 Hendra 56, H. Libré (9)
4(Beer 56, E. Jara (7)
5(Carasol 56, H. López (4)
6 Donzede 56, C. Pezoa (8)
7 S. Bird 56, V. Sanguinetti (13)
8 T. Over 56, J. Figueroa (3)
9 Rutafa 56, E. Olguín (5)
10 I. Star 56, A. Plá (2)
11 Salvaje 56, O. Cosenza (6)
12 Noreem 56, J. Walsh (11)
13 L. Nuova 56, R. Encinas (10)
14 Harty 56, A. Sánchez (12)

4ª CARRERA - A las 16.15
Pr. L. COLORADA - 1000 m.
(Continúa la apuesta triple)
1(Infidencia 56, O. Cosenza (7)
2(Marisol 56, H. C'tantino (6)
3 S. Miss 52½, P. Sahagian (6)
4 Neptunia 57½, H. Artigas (5)
5 Verdona 54½, E. Jara (3)
6 Naipi 53½, V. Sanguinetti (1)
7 Discutida 53, M. Bustos (8)
8 Orobanca 52½, V. Centeno (4)

5ª CARRERA - A las 17.5
Pr. LUNATION - 800 m.
(Finaliza la apuesta triple)
1(Grito Real 55, H. Libré (7)
2(C. Cerezo 55, R. Ferreyra (2)
3 J. el Grande 55, J. Mantilla (4)
4 Venturero 55, J. Martín (6)
5 Pajizo 55, O. González (8)
6 So Much 55, I. Gorráis (3)
7 Ny 55, J. H. Figueroa (11)
8 Gino 55, R. Galloso (12)
9 Compadre 55, V. Centeno (10)
10 Rulindo 55, R. Caropresse (9)
11 El Calefón 55, M. López (5)
12 Emancipador 55, A. F. Merli (1)

6ª CARRERA - A las 17.55
Pr. M. A. M. DE HOZ — 2500 Mts.
1 Dearman 52, V. Sanguinetti (4)
2 Azcarideo 52, J. Calderón (2)
3 Moraes Tinto 60, R. Rutti (5)
4 Gallión 60, A. Etchart (6)
5 Barrabás 60, E. Jara (1)
6 Telefónico 53, O. Cosenza (3)

7ª CARRERA - A las 18.45
Pr. MACHO REAL — 1100 Mts.
(Com. la apuesta doble especial)
1 Dauban 55, V. Criado (7)
2 Cúmpleme 60, D. Cabral (1)
3 B. Jerry 60 J. Fernández (9)
4 Encandilao 55, A. Etchart (5)
5 Reposo 60, M. Mercau (2)
6 Volley 55, M. Guardia (6)
7 Político 56½, J. Calderón (4)
8 Beteao 58, J. Fajardo (3)
9 S. Rodeo 58, J. L. Pereyra (11)
10 Aberfan 57, H. Libré (8)
11 The Tiger 57, L. Alzamora (10)

8ª CARRERA - A las 19.30
Premio LIGERO — 1100 Metros
(Fin. la apuesta doble especial)
1 A'cient Bull 56, M. G'zález (16)
2 G. Riqui 56, A. Sandoval (11)
3 Cucurucho 56, I. Gorráis (4)
4 M. Prince 56, V. S'guinetti (8)
5 Wild King 56, O. Cosenza (14)
6 Salvaro 56, J. Repiso (1)
7 Soñando 56, V. Centeno (13)
8 Indiano 56, J. Fajardo (10)
9 Taquirari 56, F. Gaitán (15)
10 J. Carioca 56, R. C'presse (7)
11 Super Cuyo 60, R. Ayude (2)
12 Tortazo 56, R. González (3)
13 Registro 56, J. Banega (9)
14 Suerteando 56, A. Ramos (12)
15 Poeta Vit 56, A. Sánchez (18)
16 Penny Ball 56, J. Walsh (5)
17 Tiempazo 56, A. Etchart (19)
18 Afectuoso 56, E. Jara (17)
19 Isleño 56, F. Lerma (6)

9ª CARRERA - A las 20.20
Pr. DECORUM - 1600 m.
(Comienza apuesta doble final)
1 Trovador 56, A. Plá (14)
2 Gozoki 56, R. Ferreyra (2)
3 T. Trupú 56, J. Igarategui (1)
4 Sencorf 56, J. Aguirre (5)
5 Sir Ronald 56, A. Etchart (7)
6 S. Penny 56, J. Repiso (8)
7 Juicioso 56, J. Alvis (12)
8 Planet 56, E. Jara (9)
9 Galiziano 56, L. Angulo (11)
10 Litio 56, R. Caropresse (13)
11 Gulf Boy 56, J. Bretón (10)
12 G. Argent 56, . Núñez (3)
13 Edipo 56, C. Pezoa (6)
14 F. Pocket 56, O. Cosenza (4)

10ª CARRERA - A las 21.10
Pr. CHUPITO — 2200 Metros
(Finaliza apuesta doble final)
1 Alarmista 57, A. Plá (3)
2 Cocuyo 57, J. Igarategui (7)
3 Mimador 57, E. Jara (9)
4 Perry Como 57, F. Lerma (1)
5 G. Amigazo 57, R. Ledesma (4)
6 Faire 57, N. Mezzotero (6)
7 Alturo 57, V. Sabín (11)
8 El Generalife 57, Cosenza (10)
9 Snow Stane 57, J. Fajardo (8)
10 S. Jumper 57, V. S'netti (12)
11 Tarn 57, J. H. Figueroa (2)
12 B. Carter's 57, A. Etchart (13)
13 L. Killer 57, A. Ramos (5)

Solcito Fracasó por un Serio Tropiezo

El cuidador Olegario Ruiz, informó que el fracaso de su pensionista Solcito, en la segunda carrera del sábado pasado en San Isidro, se debió a un trastorno orgánico.

Sgo. del Estero

(Sorteo de anoche)

1º	Con $ 600.000	12619
2º	" " 51.000	12863
3º	" " 21.000	1226
4º	" " 18.000	39019
5º	" " 12.000	27770
6º	" " 2.100	27168
7º	" " 2.100	28229
8º	" " 2.100	30770
9º	" " 2.100	31683
10º	" " 2.100	38519

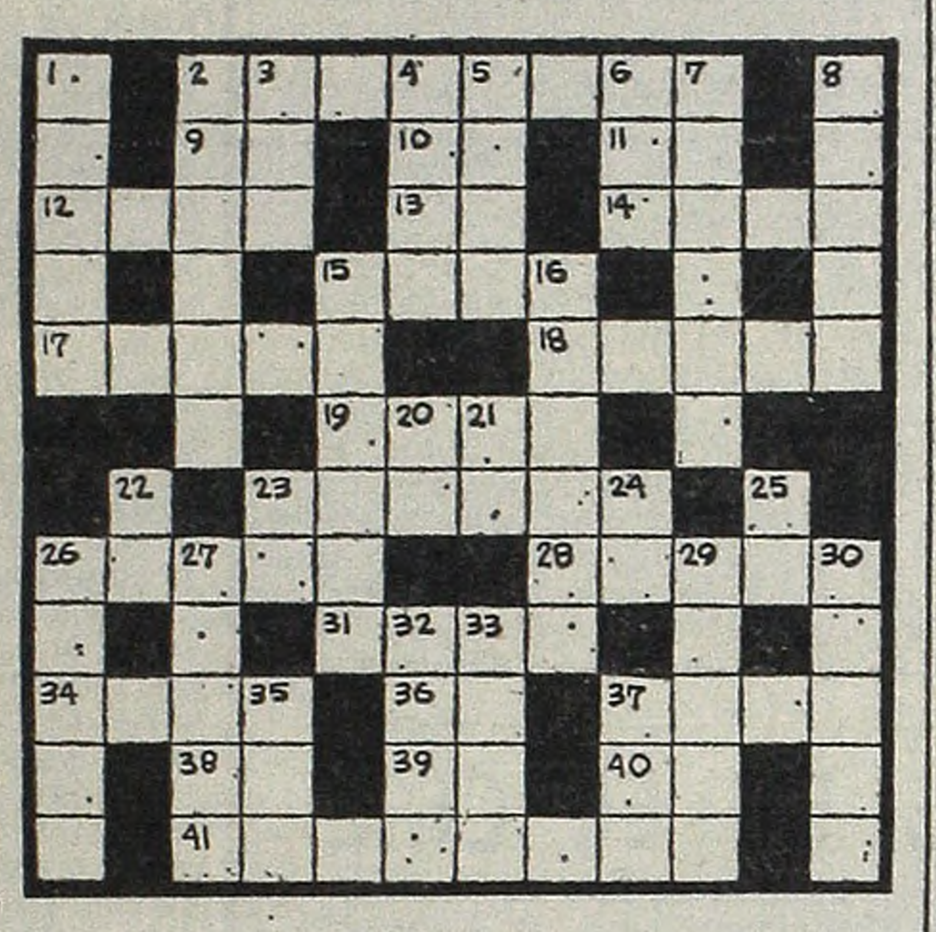
EISENSTEIN

MOSCU, 10 (ANSA). — Los cineastas soviéticos terminarán una gran obra de Serguei Eisenstein. "Que viva México", realizada en los años 30 por el genial director soviético. Con el vasto material filmado en forma de numerosísimos episodios se puede montar una película muy cercana a lo que él había ideado.

• IMPORTANCIA DEL FILME

Según la opinión de algunos teóricos y de historiadores del cine, entre ellos el conocido Ivor Montagu, de Gran Bretaña, que comentó favorablemente la iniciativa de los cineastas soviéticos, aún antes de que el montaje del material comience, "Que viva México" tiene en la historia del cine una importancia no inferior a la de manuscritos de Tolstoi o de Balzac. Las investigaciones sobre el argumento fueron realizadas hace mucho tiempo con el fin de elaborar una obra objetiva y dotada de todos los elementos imprescindibles que necesita para lograr una versión profunda y fidedigna.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

2) Ciencia de precaver y curar las enfermedades del cuerpo; 9) Antigua moneda romana; 10) Preposición; 11) Abreviatura de "opus"; 12) Tapia, pared; 13) Terminación verbal; 14) Embarcación; 15) Querer, estimar; 17) Figurarse lo que no es cierto; 18) Lancero de los ejércitos austríacos y rusos; 19) Funcionario municipal; 23) Ave palmípeda (pl.); 26) Tejido en forma de red; 28) Mamífero roedor; 31) Planta ninfácea; 34) Provincia de España; 36) Nota musical; 37) Primer hombre según la Biblia; 38) Terminación verbal; 39) Siglas de Ante Meridiano; 40) Símbolo químico del molibdeno; 41) Robusto, grueso.

Verticales

1) Nunca; 2) Maleza, matorral; 3) Pronombre demostrativo; 4) Lo mismo; 5) Sustancia amarilla untosa que producen las abejas; 6) Impar; 7) Extinguir el fuego o la luz; 8) Subo a un lugar áspero, alto o dificultoso; 15) Cantera de arena; 16) Cilindro que se usa para ondular el cabello; 20) Otorga, dona; 21) Encaminaos; 22) Adverbio que denota tiempo pasado; 23) Contracción; 24) Abreviatura de Sociedad Anónima; 25) Pronombre personal; 26) Ataque de indios; 27) Prensa para estrujar uvas; 29) Lo entero y cabal (pl.); 30) En ningún tiempo; 32) Expresado con la palabra; 33) Recelé, sospeché; 35) Metal precioso; 37) Dueño, señor.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo nabitual, buenos resultados. En amor, gratos momentos. Se aleja malestar por la salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, encuentro esperado.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o inversiones, llegan ganancias. En amor, es el momento de tomar una decisión firme.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Altibajos en su trabajo, algunas mejoras, pero también posibilidad de inconvenientes. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Carta.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

No permita retrasos en asuntos de dinero bien encaminados, la solución depende de usted. En amor, gratos momentos. Colabore en familia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)

Altibajos en asunto de dinero, cobran una suma pero también surgen gastos. En amor, no dé importancia a una discusión.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)

Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, encuentro esperado. Cuide su dinero y evite gastos.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Se alejan inconvenientes por asuntos de trabajo, pero respete las opiniones ajenas. En Amor, encuentro que se posterga. Suerte en el juego.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Colaboración en familia.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)

Se aleja preocupación en su trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Buen momento en casa.

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Carta o encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, oportunidad esperada.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Salud bien.

Petula Clark Deja de Cantar

Lo Anunció con Sorprendentes Revelaciones

NUEVA YORK, 10 (Especial). — **"La cantante y la actriz han muerto. Desde hoy seré exclusivamente madre y esposa".** Aunque se esperaba, amigos suyos habían anticipado su decisión, no dejó de resultar impactante esta declaración pública que hizo la popular **Petula Clark**, vocalista de excepción que desde hace varios lustros se halla en el nivel de los consagrados internacionalmente.

Y Petula no se limitó solamente a anunciar su retiro de la actividad profesional, sino que dio las motivaciones de ella. Motivaciones que, en algunos casos, presentan matices sorprendentemente dramáticos. Juzguen ustedes:

—Tengo ya 42 años (ni su agraciado rostro ni su figura esbelta los denuncian), y desde los 6 años y medio estoy en el mundo del espectáculo. Puede decirse que no tuve infancia ni adolescencia. Hasta casi cumplir los 18 años me vistieron con ropas de niña y rizos. Recuerdo con horror —otro término no cabe— cómo mi padre disimulaba con tiras de cinta adhesiva mi incipiente seno. Era poco más que un objeto que rendía pingües ganancias a familiares y empresarios...".

Triste revelación de una situación que muchas han padecido pero muy pocas o ninguna se han atrevido a dar a conocer. Y prosiguió la Clark:

—Recién a los 18, al encontrar en mi camino a quien es mi marido, Claude Wolf, cambió mi vida. El me convirtió en una artista "adulta", y en poco tiempo nos casamos. Fueron horas de prueba para ambos, porque, si bien profesionalmente todo siguió marchando a las mil maravillas, como mujer debí afrontar las consecuencias de la increíble existencia que me habían obligado a vivir. Y entonces se alternaron las crisis nerviosas y las depresiones, para las que no servía de paliativo mi éxito sostenido, sino la ternura y afecto de Claude. Tardé en superar el problema, pero lo conseguí. Y después, con la llegada de los hijos (Bárbara, que tiene 12 años; Kate, 9 y Patrick, 2) todo ya fue más fácil...".

• QUIERE OLVIDAR

Petula Clark, abandona su profesión en pleno apogeo de su fama. Ha grabado centenares de discos y logró aceptable repercusión con sus trabajos cinematográficos. Disfruta de una holgada posición económica, que se pone de manifiesto con sus medios de transporte: un imponente Rolls Royce, para sus viajes terrestres, y el "jet" propio para los traslados a grandes distancias. Pero, nada de eso ya la conmueve:

—Solo espero una vida normal. Y no puedo aguardar más para tenerla. Me privaron de la niñez y la juventud. Y mi adultez fue, por ello, bastante conflictuada. Lo menos que puedo pretender es que mi madurez y mi senectud sean felices. Y eso únicamente lo conseguiré dedicándome exclusivamente a los míos. De mi carrera únicamente rescato como hechos positivos el encuentro con el que es mi marido y los escasos amigos verdaderos con que tropecé. Lo demás, trataré de olvidarlo...".

Olvidar. Tal vez lo logre Petula Clark. Pero, eso no ocurrirá con sus miles de admiradores. Su bien timbrada voz y su excelente decir le ganaron un inamovible lugar entre los grandes de la canción, que es como decir que su recuerdo será imborrable. Ella se despide, pero nosotros la seguiremos escuchando y aplaudiendo.

CICLO DE DANZAS EN EL CERVANTES

Hoy martes, a las 21.30, se iniciará en la sala del Teatro Nacional Cervantes un ciclo denominado "Encuentro de danzas en el Cervantes", presentándose en primer término la Compañía Contemporánea de Danza, con la dirección de Juan Falzone, siguiendo los días 11, 12 y 13 del corriente mes, siempre en el mismo horario.

Este grupo de danza es un conjunto formado por elementos profesionales que se acercaron al Instituto Contemporáneo de Danza y por alumnos que se están formando en el Teatro Municipal General San Martín, donde funciona el mismo.

En la presente temporada fueron estrenadas más de una decena de obras que han sido representadas en Capital Federal, interior y exterior del país, en importantes teatros, estadios de fútbol o pequeñas salas en los barrios y en institutos de bien público, cumpliendo una labor social apoyada en la cultura, reflejando un conocimiento en pro de la danza que el pueblo necesita y que a través de estos intérpretes logra el objetivo.

VITTORIO GASSMAN ESTA HARTO DEL MATRIMONIO

Entre los inmediatos estrenos se encuentra la comedia satírica titulada "El divorcio" ("Il divorzio"), que, como indica su título, gira en torno de una situación que es motivo de continuadas polémicas y controversias.

El personaje central de este filme es animado por el excelente Vittorio Gassman, dando vida a un carácter muy similar al que interpretara en la memorable realización de Dino Risi "Il Sorpasso": el conquistador nato, individuo verborrágico y siempre en ganador que esconde detrás de su cinismo sus verdaderas frustraciones.

El guión de "El divorcio" fue escrito por Franco Verucci y Alberto Silvestri, y presenta el hastío que un hombre maduro siente en su matrimonio, sus ansias por recuperar la libertad y por sobre todo, volver a ser el conquistador irresistible que fue.

Se separa de la mujer, y de ahí en adelante comienza a disfrutar en forma desaforada de esa añorada libertad. Su fogoso temperamento y la nueva independencia adquirida lo llevan a vivir las más extravagantes y risueñas aventuras que derivarán a un desenlace sorprendente.

EL EX BOND, CON PIRATERIA AEREA

ROMA, 10 (ANSA). — Sean Connery, el otrora James Bond, presentó personalmente a la prensa especializada en Roma su filme "Ransom, estado de emergencia por secuestro", de Casper Wrede (el realizador de "Un día en la vida de Iván Denisovich").

"Ranson" se rodó en un aeropuerto de Escandinavia y versa sobre actos de piratería aérea. Sean Connery encarna en la ocasión al coronel Tahlvik, jefe de Seguridad Nacional del país escandinavo en cuestión, que con su valentía desbarata un plan de secuestro, logrando un acto heróico.

ALCOHOLISMO: HAY QUE TOMAR AGUA

GINEBRA, 10 (ANSA). — La "Secretaría Suiza contra el alcoholismo" iniciará en breve una campaña en cuya planificación tiene prevista la exhibición de dos filmes: "Salud" y "Una mañana". El primero fue realizado por Peter Stierlin, en colaboración con Hans Liechti y fue realizado en forma didáctica sobre la base de datos estadísticos, esquemas, entrevistas con facultativos; ilustrando las consecuencias desastrosas que el abuso del alcohol puede tener sobre el organismo humano. La segunda película dirigida por Ernest Ansorge posee una trama argumental. A través de su historia se comprenden los complejos motivos psicológicos por los cuales un ser humano se refugia en el alcohol. De manera clara y objetiva el espectador tiene la posibilidad de analizar las causas y efectos que inciden en la salud de una persona alcoholizada. Esta campaña estará avalada por otros medios de difusión con los cuales se logra una educación en esta área. El mejor consejo para la salud es tomar solamente agua que no produce daños.

EL ESPIRITISMO A LA PORTUGUESA

LISBOA, Portugal, 10 (ANSA). — "La Alfama", el barrio más característico de Lisboa, antigua ciudadela morisca, será el escenario del filme; "O Espírita", que comenzará a rodar la próxima semana el actor y realizador portugués Augusto Fernando Gonçalves que reside desde hace bastante tiempo en Barcelona. En el mismo el realizador desea describir la vida humilde de los habitantes de la ciudad deteniéndose en modo especial en el examen profundo del espiritismo que es utilizado como una forma de evasión y en cierto modo una especie de revancha social. Evidentemente el tremendo suceso alcanzado en Europa y en los Estados Unidos con "El exorcista" ha creado una verdadera psicosis cinematográfica y la mayoría de los productores se encuentran trabajando en argumentos que conforman temas parasicológicos, posesiones demoníacas, transmutaciones, entre otras ramas del quehacer intemporal. Será una coproducción hispano-portuguesa e interpretada por actores españoles.

CHILE: FUERTE CENSURA EN LA CINEMATOGRAFIA

SANTIAGO, Chile, 10 (ANSA). — Chile podría quedar al margen de la exhibición de numerosas películas filmadas últimamenae, a causa de la estricta censura implantada por las autoridades educacionales. Así lo denunció el vespertino "La Segunda" de esta capital, al informar que durante el presente año han sido rechazadas 22 cintas.

El alto número de realizaciones censuradas ha obligado a algunos distribuidores a contemplar seriamente la posibilidad de suspender los embarques hacia Chile. La medida tendría por finalidad esperar que se constituya el nuevo Consejo de Censura Cinematográfica, presidido actualmente por Roque Esteban Scapa, director de la biblioteca nacional. En los últimos meses dicho Consejo prohibió la exhibición de "Ultimo tango en París" y "Decamerón prohibidísimo" además de otra veintena de películas mexicanas, italianas y norteamericanas. La determinación de ese organismo ha provocado fuertes pérdidas a las empresas.

La Desnudista Está en la Tanga

SOFOCON DE MADURO EMPRESARIO • LA PRESENTAN DOS DE SUS HIJAS

WASHINGTON, 10 (EFE-Latín). — La "Bomba de Washington", Annabella Batistella, apareció en el escenario del club nocturno y casino de Florida luciendo una diminuta tanga que hizo las delicias de los espectadores que pudieron apreciar sú maravilloso estado físico. Al compás de la música fue quitándose con lentitud y erotismo las dos prendas que la componen quedando completamente desnuda.

El delirio fue total. Un maduro empresario fue auxiliado por el "sofocón" en la enfermería local. Una enorme cantidad de rosas rojas llegaron al camarín de la estrella donde sus numerosos admiradores le solicitan una entrevista personal. Pero indudablemente la poderosa Annabella sigue pensando en su político protector que se encuentra internado en el Hospital de Maryland, reponiéndose de su amistad con la desnudista.

Actualmente es la intérprete mejor pagada de los Estados Unidos, pues percibe 30.000 dólares por sus actuaciones. Realiza tres funciones por noche, con una duración de 25 minutos y la presentan dos de sus hijas. Recientemente, en una entrevista reveló que **"se siente como una chica de 18 años pero madura como una de cincuenta".**

Por otra parte las tres revistas norteamericanas más importantes: "Time", "Neewsweek" y "U.S.A. News and World Report" dedicaron este semana sus principales artículos a la caída del representante Wilbur Mills y a su compañera artística Annabella, la cual según declaró goza del beneplácito de su esposa y los tres jugaban a las cartas como buenos amigos.

Mientras tanto todos los beneficios se los lleva la artista quién rápidamente se ha cotizado en plaza, pasando de los 3.500 dólares que percibía en un oscuro reducto de San Francisco a la suma que día a día se va acrecentando. Evidentemente el público responde al interés, pues todos desean ver de cerca a la estrella del desnudo, aunque una dama que asistió al espectáculo declaró:

—No sé qué le ven. No tiene nada distinto. Es igual que todas nosotras...

LIBRO PREMIADO FUE ACUSADO DE PLAGIO AUTORAL

BARCELONA, España, 10 (EFE). — Carlos Rojas, autor de la novela "Azaña", galardonada con el premio Planeta en 1973, ha sido llevado ante los tribunales, acusado del delito de plagio, por Dolores Rivas Cherif, viuda de Manuel Azaña, presidente que fue de la segunda República Española.

En la querella se expone que la novela de Carlos Rojas fue publicada por Editorial Planeta en Barcelona, razón por la cual el presunto delito se cometió en esta ciudad. La novela tuvo una primera edición de 110.000 ejemplares.

La obra —de acuerdo con la acusación— tiene diversos párrafos que están literalmente copiados de las obras completas de Manuel Azaña, publicadas por Editorial Oásis, en México (1967). Carlos Rojas —añade la querellante— ha copiado otras obras.

COBIAN EN EL RECUERDO

Con motivo de cumplirse hoy el vigésimo primer aniversario del fallecimiento del pianista, compositor y arreglador Juan Carlos Cobián, creador de "La casita de mis viejos" y "Nostalgias", se realizará un acto conmemorativo en el café Tortoni, a las 19.30, donde disertará sobre su personalidad Julio De Caro.

Cobián falleció el 10 de diciembre de 1953, a los 57 años, víctima de una hepatitis en el hospital Fernández, después de un penoso período en el cual había abandonado la música y vivía únicamente de lo que otorgaban sus derechos autorales. Nació en Pigüé, el 1º de mayo de 1346 y desde pequeño sintió inclinación por la música. A los 5 años comenzó a estudiar el piano y en 1912, ante el deceso de su madre, decidió emigrar a Buenos Aires donde se inició como pianista de películas mudas. Paralelamente incursiona por los cafetines y toma contacto con las principales figuras del tango. Debutó con el "tano" Genaro Expósito y luego formó su trío con Arolas (1916). Posteriormente se integra a la orquesta de Osvaldo Fresedo, viaja a Estados Unidos y Europa y en 1927 consolida su prestigio con Fiorentino. Sus temas más recordados son: "Mi refugio", "A pan y agua", "Los mareados", "El botija", "El motivo", entre otros. También se dedicó a la educación musical y junto con Enrique Cadícamo conformó uno de los binomios más importantes de la historia tanguera.

USA: CRISIS EN EL CINE

NUEVA YORK, 10 (Associated Press). — El actor mexicano Ricardo Montalbán afirmó aquí que los latinoamericanos son aún discriminados por los productores en Hollywood.

Montalbán, de 54 años, hizo las manifestaciones al comentar la labor que realiza la organización "Nosotros" que él ha fundado en la meca del cine.

"Desgraciadamente —dijo— el cine americano está pasando por un momento muy difícil, muy crítico... Yo creo que sucede en todo el mundo. Hollywood, desde luego, nunca había pasado ni visto una crisis como ésta... No hay trabajo y el poco que hay está escrito para los norteamericanos y no queda nada para los hispanos".

Señaló que su "organización clasista" ha empezado a abrir la puerta de la comprensión, agregando que "estamos haciendo conciencia del problema a los escritores, productores y directores y ya hemos visto resultados patentes".

Al indicar que los hispanos han aportado "mucho" a la cultura de este país como "nuestro temperamento, nuestro sentido artístico", Montalbán, descendiente de españoles, aseveró que el hispano es más abierto, con emoción, espontáneo, sin temor a ser demostrativo.

Montalbán, que comenzó su carrera en el cine a los 18 años y ha participado en más de 40 películas, dijo que el hispano ha sufrido mucho en el campo del cine.

Monumento a Gardel

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo provincial promulgó una ley, sancionada por la legislatura, por la cual se autoriza la erección de un monumento a Carlos Gardel en la ciudad de Rosario.

Un Príncipe Erótico

LONDRES, 10 (France Presse). — El príncipe Carlos, heredero del trono de Inglaterra, fue a ver una película erótica, y "le gustó mucho", según lo reveló en primera página, el Daily Express.

"Percy's progress", título de la película, narra las peripecias de un joven muy codiciado por las "más bellas mujeres del mundo".

Según la señora Bessie Phears, directora del establecimiento, el éxito del filme, que es "más bien audaz, pero divertidísimo".

FUGAN CANTANTES

TOKIO, 10 (DPA). — Un matrimonio de cantantes germano-orientales aprovechó la gira que realizaba su coro por el Japón para pasarse al Occidente y dirigirse a la República Federal Alemana.

Según comunicó la embajada germano-occidental, el cantante Werner Fischer, de 50 años, y su esposa Liese, de 47, se separaron del coro, de 300 miembros, y acudieron a la embajada para solicitar permiso de entrada en Alemania Occidental, que les fue concedido de inmediato.

TEATROS

★ TEATRO COLON. - Temporada en el Teatro "Enrique Santos Discépolo". Corrientes 1659. 46-6076. - Hoy, a las 21 hs. Opereta "El Murciélago" de J. Strauss. Con: De Retes, Romanella, Horakova, Coppola, Sassola, Sarramida, Solomonoff, Botto, Espósito, Maddalena. Dir. de Orq.: Juan E. Martini. Régie: O. Figueroa. Dir. Coro: V. Sciammarella. Escenog. H. De Ana. Mtra. de Baile: E. Agogli. Orq. Sst. del T. Colón y Coro Inst. Sup. de Arte del T. Colón.

★ TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. Tel. 46-8611. Sala Martín Coronado: Hoy, 19.30 hs.:

UNA LIBRA DE CARNE

De A. Cuzzani, c|C. Terranova, R. Fraire, A. Novoa, A. Castellanos, C. Llambí, O. Casco. Dir.: O. Calatayud. Pl. $ 10.

—Sala Casacuberta. - Hoy, 19 hs. Estreno: Embajada artística de la ciudad de Tandil. Teatro Municipal

STEFANO

Grotesco de Armando Discépolo. Dir.: Roberto Mouillerón. Con J. Alvarez, M. Rojo, L. Ciccopiedi, H. Sosa. Entr. por invitación.

Hoy, 22.15 hs.:

LYSISTRATA

Comedia de Aristófanes. Dir., C. Ramonet. Con A. Boero, N. Bacaicoa, E. Nervi, S. Yuster, M. del Pilar Zubiría y elenco. Pl. $ 10. (P|18).

—Sala Sarmiento. - Av. Sarmiento 2715 (Jardín Zoológico). 72-8507. - Hoy, 21.30 hs.:

ELECTRA

Tragedia de Sófocles. Dir. y vestuario: María Visconti. Traduc.: J M. Coco Ferraris. Música incidental: Niko de Iguain. Con A. Iácono, M. Visconti, E. J. Estevánez y elenco. Pl. $ 10.

★ TEATRO MUNICIPAL E. S. DISCEPOLO. Corrientes 1659. 46-6076. - Hoy descanso.

CONJUNTO KOREIA

L. Ballesta, M. Benítez, M. G. Ramos, I. V. Muños, J. Rosales, S. Ruiz A. Volpe. Direc.: Flora Martínez. Platea $ 10. Hoy descanso.

CANTATA INDOAMERICANA

Cantos de los fundadores. Pl. $ 10.

★ ALVEAR MUSIC HALL. M. T. de Alvear 1252. Hoy 22.15 horas. Desc. 50 %.

MARIA CONCEPCION CESAR

en

DELICIOSAMENTE MARIA

★ ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. 48-0682. Actores Asociados presenta. Hoy 22 hs. Desc. 50 %. UNA LUNA PARA EL BASTARDO de Eugene O'Neill. Dir.: F. Vegal. con E. Caute, O. de Marco, R. Pieri, F. Vegal R. Lani. Aire acondic.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Espectáculo Gallo presenta la voz más importante del Brazil! Mañana 21 y 23 hs.:

"ELIS REGINA"

Acompañada por el conjunto que dirige César Mariano Camargo. Unicos 4 días. Loc. en venta.

★ ASTROS. Ctes. 746. T.E. 45-5541

Hoy: 21 y 23 horas

¡ESTRENO!

LA REVISTA SOMOS NOSOTROS

Gogo Andreu, Adolfo García Grau, Alberto Irizar, Vicente Quintana, Mario Sánchez. Mario Sapag, Tristán, Tini Araujo, Tita e Isabel Coel, Nuri Cid y Violeta Monti

Localidades desde $ 20

★ BLANCA PODESTA. Cor'tes 1283 35-2502. Hoy 22 hs. Pl. $ 20. S. Campos y R. Carrié en la mejor comedia del año:

PIJAMA DE SEDA

con Néstor Zebrini y las voces de Raúl Rossi y Julia Sandoval. Dir.: Raúl Rossi. Refrigeración.

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190. Espect. en cont. Gran suceso:

¡NOSOTRAS, LAS SEXYS!

Con las más bonitas mujeres del Strip-Tease. En pantalla Notic. y varied. Lunes a jueves: 12.30 a 22.30. Viernes: 13.30 a 23.30. Sábados: 17.30 a 2.30. Domingos y feriados: 16 a 23.

★ EL NACIONAL. Cr'ts 960. 35-0816. Hoy 21 y 23 hs. La nueva revista:

COLITAS PINTADAS

con S. Bal, R. Lavié, A. Castro, A. Parets, Mirta Amat, E. Bustamante E. Muñoz, G. Gorgati. La actuación de J. Corona y Violeta Rivas. Autores: Mesa y Basurto.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5366 (Galería Güemes). Extraord. Estr.

PRIMAVERA SEXY

Super revista con YOANA (la venus negra). Los Popis y las verdaderas estrellas del Strip y grandes atracciones. Cont. de Lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18.15 a 1.30 Proh. 18 años.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882. Hoy 21 y 23 hs.:

ESTA SI TE VA A GUSTAR

OSVALDO PACHECO, THELMA STEFANI, JAVIER PORTALES TANIA

Rudy Chernicof, José Antonio y KATIA IAROS (P|18|a.)

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 21.30 hs.:

ENCUENTROS DE DANZA EN EL CERVANTES

Compañía Contemporánea de Danza. Direc.: Juan Falzone. Pl. $ 6.

★ PAYRO. San Martín 766. Tel. 32-5332. Grupo de Repertorio Pta. Hoy Desc.

3 X CHEJOV

Hoy 22 hs.:

3 X SYNGE

Actores: S. Alemán, L. Cordara H. Crilla, O. Cruz, F. Luppi, B. Matar y otros. Coordinación Art. de A. Alezzo.

★ PEQUEÑO TEATRO. Bmé. Mitre 1256. 46-1181. Hoy 22 hs.

LA LLAMADA

De Mauricio Costanzo. Con Nélida Romero y Jorge Butrón. Direc.: Darío Garzay.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 21.30 hs. E. Dongé y D. Marzio:

ALPHA-BETA

de E. A. Whitebeac. (Un matrimonio enfrentado). Direc.: C. Juri.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. Tel. 31-5100|1990 - 32-2135|2538. Miércoles 11, a las 22 horas. Sensacional combate categoría medio pesado: Miguel Angel Cuello vs. Guillermo Aguirrezabala (bonaerense), 6º en Rank. Arg., a 10 rounds y preliminares amateurs. Especial $ 8.

CINES
HOY PRECIOS REBAJADOS

GUIA DE TEATROS Y CINES

CENTRO

★ A.B.C. Cinesexoshow. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Cont. desde 8 a 4 hs.. (P|18|a.) 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 hs.: En escena las más bellas Strip Teases: LAS DEBUTANTES DEL DESNUDO 8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23 y 1.30 h. en pantalla:

NO COMETAS ACTOS IMPUROS

Insólitas y audaces escenas sexuales

★ ADAN. Corrientes 959. 32-6115 A las 13, 15 17, 19, 21.10 y 23.15: BISTURI, LA MAFIA DE BLANCO con S. Dionisio, G. Macchia y E Ruspoli; 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 22.55 hs. Notic. Sábado Trasn. 1.15 (P|14|a.)

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13.20, 15.15, 17.15, 1.15, 21.15, 23.195:

ANIMALES MARAVILLOSOS

S|R. Un filme de Heins Sielmann, sensacional película de la naturaleza salvaje desde el Trópico hasta el Polo. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Notic. Sáb. Trasnoche.

★ ALFIL. Co'tes 1753. 40-7575|5680 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10, 23.5: El asombroso primer dibujo animado de ciencia ficción:

SUPERAVENTURAS DE ASTROBOY 009

Un espectáculo para grandes y chicos, en Eastmanc. S|R. 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs.: Dibujos y Varied. Próx.: El aullido de los lobos. S|R.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Hoy 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10:

DON CAMILO Y LOS JOVENES DE HOY

con G. Moschin y L. Stander. Dir.: Mario Camerini. (P|14.) 13.20, 15.35 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:

LOS 14

Realización: David Hemmings. S|R. Con Jack Wild, June Brown, Lis Edminston. Technic. 15.50, 18.10 20.25 y 22.45: Notic. Arg. Sábado trasnoche.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 32-6967. 13.10, 16.35, 20, 23.25 hs.:

EL BOXEADOR REI MAO

14.40, 18.5 y 21.30 hs.: Tierra brava

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30, 23.20: El lamento de Portnoy, c|Richard Benjamin. (P|18). Mañ.: Los años verdes.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - 12.50, 14.50 16.50, 18.55, 21, y 23.10 Alain Delon y Jean Gabin en:

DOS CONTRA LA CIUDAD

(P|18|a.) Un filme de J. Giovanni: 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50 hs. Notic. Arg. Sábado trasn. 1.15 hs

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. S|n. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15, de Jean-Luc Godard:

ALPHAVILLE

con A. Karina, A. Tamiroff. Refr. (P|14|a.) 13, 15, 17, 19, 21, 23: Noticiero.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 11, 14.5, 17.30 20.55: Los diez gladiadores. 12.30, 15.55, 19.20, 22.45: Dios los cría y Ringo los mata. S|R. Color.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. Refrig. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23.10 Jack Wild y June Brown, en:

LOS 14

13.40, 15.50, 18.5, 20.20 y 22.45: Not.

★ BROADWAY. Cortes 1155. 35-2345 Refrig. 14, 17.55 y 22 hs. Super Panavisión 70 y Tech.:

LAWRENCE DE ARABIA

(S|R.) con P. O'Toole O. Sharif, A. Guinness, A. Quinn, J. Hawkins y J. Ferrer. Direc.: David Lean; 17 y 21.40 hs.: Notic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. — 14.10, 16.25, 18.40, 21 y 23.15 hs.:

EL GRADUADO

(P|18|a.) Con D. Hoffman y A. Bancroft; 16, 13.15, 20.30 y 22.45: Notic Sábado trasnoche.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15: L. de Funes e Y. Vincent en:

UN LOCO LINDO EN APUROS

Technic. S|R. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 0.45.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 15.35, 19.20 y 23 hs.: Los girasoles de Rusia; 14, 17.30 y 21.15: Enséñame a vivir. (P|18|a.)

★ CINEMA I. Suipacha 460. 392-1112. Refrig. 14.45, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:

EL GRADUADO

(Copia nueva). (P|m|18|a.) Direc.: Mike Nichols, con D. Hoffman, A. Bancroft, K. Ross; 13.50, 15.55, 18.10 20.30 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ CINEMATECA (Teatro Sha). Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17 19, 21 y 23 hs.: Not. y Milagro en Milán, de Vittorio De Sica, con E. Gramatica y P. Stoppa. S|R. Mañ.: Humberto "D".

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 48-0862. 14.30, 16.15, 18, 19.45 21.35 y 23.25:

SALUD GOLONDRINAS

Otra joya del cine checoslovaco. Color (S|R.) 14.20, 16.5, 17.50, 19.35, 21.25 y 23.15 hs.: Varied.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. A las 13.10, 16.30, 19.50 y 23.10 hs.: El cuervo anuncia tu muerte; 14.45, 18.5 y 21.35: La cabalgata de la venganza. S|R

★ EMPIRE 74. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. A las 15, 17, 19, 21 y 23: Noticiero y

¿QUE...?

de R. Polanski, con M. Mastroianni y Sydne Rome. (P|18|a.)

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, el filme de C. Bennett:

LAS MINAS DEL REY SALOMON

D. Kerr y Stewart Grager; 13.40 15.50, 18.10 20.30 y 22.50: Notic S|R. Sábado Trasn.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 Rolando Rivas, taxista; Los Padrinos, color. Niños $ 5. S|R. NO-DO

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430 14.20, 18.30 y 22.35: La carrera del siglo; 16.40 y 20.50: El emisario de Mackintosh (S|R). Platea $ 4.

★ G. REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 13, 14.55, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. Louis de Funes en:

UN LOCO LINDO EN APUROS

Louis de Funes más cómico que nunca. S|R. Technic. 14.30, 16.30. 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808|7204. A las 14 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic.; 14.10, 16.20 18.40, 21, 23.20: Technic. y Panav G. Hackman y L. Ullmann:

LA ESPOSA COMPRADA

(P|14|a.) Sáb. tras9noche. Loc. vta.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. La casa del amor; La venganza del sexo; La buscona. Cont. de 8 a 3 hs. (P|18|a.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. (Super Cinerama Ideal). Pta. A las 14, 16.15, 18.35, 20.50 y 23.15 hs. Un filme de Jan Batory y Krystyna Siesicka, de la exitosa semana del nuevo cine polaco:

EL LAGO INSOLITO

Con María Kowalik y Bárbara Horawianka. Música de Wanda Warska. Tech. (P|18). 15.50, 18.10, 20.35, 22.50: Not. Mañ.: El serbal rojo.

★ IGUAZU. Lavalle 946. 392-4431. 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 22.5: Sergio Leone presenta a H. Fonda y Terence Hill en:

AHORA MI NOMBRE ES NADIE

(S|R.) Technic. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. 13, 15, 17.5 19.10, 21.15 y 23.25:

UNA NOCHE EN CASABLANCA

con los Hnos. Marx (S|R). 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Notic. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ LOIRE. Cor'tes 1524. 49-1900. - Refrig. 14.20, 17, 19.40, 22.25, en copia nueva:

ROMEO Y JULIETA

(I|14|a.) De Franco Zeffirelli, con Olivia Hussey y L. Whiting. pronto: El golpe.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. Refrig. 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs. Un filme de Carlos Saura:

LA CAZA

(P|18|a.) 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.30 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386. Refriger. Excl. 14, 16, num. 18.20, 20.40 y 23 hs.:

UN DIA DE SOL

(P|18|a.) Con Cristina Raines.

★ LORENA. Cor'tes 1551. 46-7501. Refr. Excl. 13.15, 15.20, num. 17.50, 20.20 y 22.50 hs., J. Caan y Marsha Mason:

PERMISO DE AMOR HASTA MEDIANOCHE

(P|18|a.) Nominado para 3 Oscars. Próxim.: Barrio Chino.

★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100. Refr. Excl. 13.25, 15.25, num. 17.50, 20.20 y 22.50 hs. N. Manfredi y A. Karina:

PAN Y CHOCOLATE

(P|14|a.) Premiado en Berlín. Próx. Butch Cassidy.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

hablada en castellano y Tecnic. A las 14.10, 16.35 18.40, 20.40 22.40. estreno:

LA MAGIA DE WALT DISNEY WORLD

15, 17, 19.10, 21.10 y 23.10

EL MUNDO MARAVILLOSO DE MICKEY

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 Refrig. 13, 15, 17, 19.5, 21.10 23.15

ROMANCE EN LA CAMA

Un filme de J. Hilbard, con Ole Soltoft, B. Tove, A. B. Garde, P Hagen. Panav. y Tech. (P|m|18|a.) 12.50, 14.40 16.40, 18.45, 20.50, 22.55 Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Cont. 14.15 a 0.30 h. Tecnic. (P|18). Refrig. 14.15, 18.30 y 20.30: Notic.; 16.15 y 20.50: Serpico; 14.40, 18.50 y 23 hs.: El vengador anónimo. 0.50 trasnoche: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.:

LOCA EVASION

(P|14|a.) Color. Goldie Hawn y Ben Johnson; 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. - 40-1064|0816. A las 15, 17.5, 19.10, 21.20 y 23.30 hs. y sábado trasnoche 1.30 hs. Jean Gabin en:

PERSECUCION IMPLACABLE

con D. Carrel, en Eastmanc. (P|18). por G. Lautner, 14.30 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Jueves: Las travesuras de Michel.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10 hs. K. Douglas y Mark Lester en:

AVENTURAS DE UN BRIBON

S|R. 13.5 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. 14.20, 18.10 y 21.50:

LA DOLCE VITA

(La dulce vida). Con M. Mastroianni, A. Ekberg y M. Noel. Totalscope. (P|18|a.) 13.50, 17.40, 21.20: Sucesos Arg. Sábado trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515 13, 15, 17 19.5, 21.10 y 23.15:

SIMBAD Y LA PRINCESA

en Techn. Con Kerwin Mathews Kathryn, G. Richard, E. y T. Thatcher. Direc.: Nathan Juran. (S|R.) 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45: Not Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ OPERA. Ctes. 860. 35-1335. — A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 hs.:

EL EXORCISTA

E. Burstyn M. Von Sydow y L. Blair. Eastmanc. (P|18). 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Notic. Sábado Trasn. Enero 1º: MAME.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13.25, 15.20, 17.20, 1,9.15, 21.15, 23.25:

...Y DESPUES LOS PERROS

(P|18|a.) E. Schurer, Ch. Quiney y A. Belli: Eastmanc.: 14.55 16.50, 12 50, 20.50, 22.50: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 13, 16.25, 19.50 y 23.20 hs.:

UN TOQUE DE CASTIDAD

color. 11.10 14.35, 18 y 21.30 hs.: Tu cuerpo y el mío, documental, color. (P|18|a.) Sáb. trasnoche: Un toque de castidad.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Refrig. 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.10 N. Wood y R. Wagner en:

ENSEÑAME A VIVIR

13.50, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. (P|18.) Sáb. Trasn.

★ PREMIER. Corr'tes 1565. 46-2113 13.25, 15.15, 17.5, 1.10, 21.5 y 23.10:

SIMBAD Y LA PRINCESA

Color, con K. Mathews y K. Grant. S|R. 13.15, 14.55, 16.45 18.940, 20.45 y 22.40: Notic. Próx.: Chaplin, comedia de arte.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Contin. desde 12 hs.:

GRAN FESTIVAL DEL DIBUJO

S|R. Maravilloso Tech. Con: Tom y Jerry, Gonzalito, Pato Loco, Coyote, Correcaminos, Dibujos de Walt Disney, Pájaro Loco; Notic.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. Contin. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.:

PASION IMPURA

A. Belli, E. Aulin, F. Prevost, G. Macchia. (P|18|a.) Sábado Trasn.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 11.20, 15.15, 19.10 y 23.5 hs.:

LA NOCHE AMERICANA

color; 13.20, 17.15, 21.10: Verano del 42, color. (P|18|a.) Sábado trasn. 1.20 hs.: Verano del 42.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. de 11 a 0.30 hs. Pl. $ 4. Cama con piano. La noche infiel. Color. (P|m|18).

★ ROYAL. Ctes. 831. 392-8509. Excl. a las 15, 19 y 23·

LA FUGA FANTASTICA

13, 17 y 21: Me siguen llamando Trinity (S|R.).

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15 P. Collizzi, O. Muti, A. Thunder, L. Catenacci y T. Cimaroza en:

TODOS HIJOS DE... COSA NOSTRA

Direc.: A. Caltabiano; 14.40 16.40 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. S|R. Sábado trasnoche.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 13 hs. Pl. $ 4. A las 15.15, 19.5 y 23.5 hs., en Tecn. El karatista chino; 13.15, 17.5 y 21 hs.: El heredero. (P|14|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 3ª sem. excl. 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50: de Charles Chaplin:

TIEMPOS MODERNOS

con el inimitable Carlitos. En breve: Los tres mosqueteros, de R. Lester. Pl. $ 5.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. 13, 16.20, 19.40, 23: Robinson Crusoe· 14.35, 18 y 21.15: Un elefante color ilusión; Notic. Pl. $ 10. S|R.

★ TEATRO SAN MARTIN (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15, 16.50, 18.40, Num. 20.40, 22.50: Not. y Cuando huye el día. Dir.: Ingmar Bergman. (P|18). Mañ.: Cuando huye el día. Refrig.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Notic. Arg. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10:

EL RINCON DE LAS VIRGENES

ALMAGRO

★ LORIA. Avda. Rivadavia 3058. 87-1436. 14.20, 17.15, 20.10 y 23.5 hs.: Hay que romper la rutina. 15.40, 18.35 y 21.30 hs.: Los doctores las prefieren desnudas. Color. Cont. Sáb. trasnoche 1 hs.: Hay que romper la rutina. (P|18).

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 16.5, 19.30 y 23 hs.: Todos hijos de... Cosa Nostra. 14.30, 17.40 y 21.10 hs.: Los caballos de Valdez. Color. S|R.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Pl. $ 4.50. A las 15.50, 19.10 y 22.30 hs.: Notic. y Superaventuras de Astroboy 009, color; 14, 17.20, y 20.40 hs.: Los corsarios. S|R. - Jueves: Las travesuras de Michel.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. Tel. 73-5691. 14.30 hs.: Var. 15.10, 18.55, 23.10: Enséñame a vivir. 16.50, 21: Los girasoles de Rusia. (P|m|18). Color. Sáb. trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.30, 22.30: M.A.S.H. 16.20, 20.20: Butch Cassidy. Cont. (P|18). Sáb. trasnoche: M.A.S.H.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. 14.30, 17.40, 21, Asalto de 1000 aviones. Not. 16, 19.20, 22.30: Misión clandestina. Pl. $ 3. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. - Cabildo 2165. 781-7200. 16.15, 19.35, 23 hs.: Todos hijos de... Cosa Nostra. 14.30, 17.50, 21.15: Los caballos de Valdez. Not. Sáb. trasnoche 1 hs.

★ GRAL. PAZ. Avda. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 16.5, 19.35 y 23.5: Un loco lindo en apuros. 14.15, 17.40 y 21.15: La aventura es la aventura. Color. Not. S|R.

★ GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. 781-6500. 14.30, 18.45 y 22.50 hs.: Aventuras de un bribón. 16.25 y 20.40 hs.: Ahora mi nombre es nadie. Not. Cont. S|R. Sáb. trasnoche 0.50 hs.

★ LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. 14.30, 18.30, 22.30: Solo los bravos volvieron. 16.30, 20.30: Viaje hacia la libertad. Not. Pl. $ 3.

★ MIGNON. Juramento 2433. Tel. 73-3899. Cont. 15.45, 19.15, 22.50 hs. Sáb. trasnoche 0.50 hs. Romance en la cama. (P|18). 14.10, 17.40, 21.10: Los caprichos de Marie.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. 16, 19.30, 23.20: El magnífico. 14, 17.30, 21.15: La noche americana. (P|14). Sáb. trasnoche: Woodstock.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. 16, 19.40 y 23.15 hs.: Aventuras de un bribón. Color. 13.50, 17.30 y 21.10 hs.: Ahora mi nombre es nadie. Color. Cont. Sáb. trasnoche: Romance en la cama.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Cont. 16.10, 19.45 y 23.15 hs.: Un loco lindo en apuros; 14.30, 17.50 y 21.50: Cinco locos avivados. S|R. - Prec. rebajado.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 16.5, 19.45, 23.25 hs.: Aventuras de un bribón. 14, 17.40, 21.20 hs.: Ahora mi nombre es nadie. Color. Cont. S|R. Sáb. trasnoche: Romance en la cama. (P|18).

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3236. 97-4293. Ese día tan frío en el parque, Paolo el ardiente, Doctor Popaul. Col. (P|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.40, 19.15 y 23 hs.: Dos contra la ciudad. 14, 17.20 y 21 hs.: Un hombre para respetar. (P|18).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Así nacen los héroes, Colgados de un árbol, El coloso de la selva. May. $ 2. Men. $ 1.

★ N. PALACE. S|Juan 2461. 941-1723 Hoy 50% rebaja. 17.20 y 22.35: El molino negro; 15.45 y 21: Wang-Yu, rey boxeador; 14 y 19.15: Los amigos de la muerte. (P|14|a.)

★ SELECT S. JUAN. Av. San Juan 2540. 941-5908. 18.15: El final de un canalla. 14.30 y 20.15: Bonnie and Clyde. Not. 16.35 y 22.25: Los ritos satánicos de Drácula. (P|18).

COLEGIALES

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 54-0673. 14.30, 17.25, 20.20, 23.15 hs.: Superaventuras de Astroboy 009 (hablada en castellano). 15.35, 18.30 y 21.25 hs.: Los corsarios. Not. S|R.

★ ALVAREZ THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30, 18.30, 22.40 hs.: Mc Q, detective implacable. 16.30, 20.30 hs.: Con furia en la sangre. (P|m|14).

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 18 y 23 hs.: Sálvese quien pueda; 16 y 23 hs.: Los ángeles también comen porotos; 14.30 y 19.30: La batalla del planeta de los simios (S|R.)

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. desde 14 hs.: Butch Cassidy, Extraña venganza. (P|14).

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 16.10, 19.25 y 22.35 hs.: Romance en la cama. 14.30, 17.45 y 21 hs.: Decamerón prohibidísimo. (P|m|18). Cont.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. 13 hs.: Ciclo cinematográfico pedagógico.

★ COLISEO. E. Bonorino 36. Tel. 631-6181. 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: Animales maravillosos (en castellano). S|R. Tech. 14.30, 17.45 y 21: Una noche en Casablanca. Sábado trasnoche: Romance en la cama.

★ CONTINENTAL. - Carabobo 945. 631-2218. Cont. 14 hs. Robinson Crusoe en la isla encantada, Kaliman. S|R. Sáb. trasnoche: Juegos de verano.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 6128858. Cont. 15.55, 19.20 y 22.50 hs.: Esposa comprada. Tech. 14.10, 17.35 y 21.5 hs.: Cinturón negro contra la mafia. 15.40, 19.5 y 22.35 hs.: Not. (P|m|14). Próx.: Superaventuras de Astroboy.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. 16.5, 19.30, 23: Los hijos de la Cosa Nostra. 14.15, 17.40, 21.10: Los caballos de Valdez. 15.50, 19.15, 22.45: Not. Arg. S|R. Sáb. trasnoche.

★ FLORESTA. Corro 331. 67-8689. Cont. 14.30 hs. Soplo al corazón, Liza. Sáb. trasnoche 0.15 hs.: Soplo al corazón. (P|18).

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-1551. - 15, 19, 23 hs.: Los girasoles de Rusia; 17 y 21.10 hs.: Enséñame a vivir. (P|18|a.)

★ GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Nuestros años felices, Robert Redford. 16.30, 20.30: 4 quilates. Not. Pl. $ 3.. (P|14).

★ LOPE DE VEGA. L. d|Vega 1744. 567-4343. Cont. Una noche en Casablanca; Animales maravillosos. - Platea $ 4.50. (S|R.)

★ MORENO. Avda. Rivadavia 5050. 90-4303. 14.30, 15.10, 19.5, 23: Enséñame a vivir. 16.50, 20.45: Los girasoles de Rusia. Sáb. trasnoche: Intimidades de una pareja virgen.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. 13.30, 17.10, 21: La ciudad bajo el mar. Not. 15.10, 19, 22.40: El rey del oeste, John Wayne. Pl. $ 3,00. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 16.30, 19.45, 23.10 hs.: Notic. Superaventuras de Astroboy 009 (hablada en castellano). E'Color. S|R. 14.40, 17.55, 21.15: Los corsarios. Próx.: Las travesuras de Michel.

★ RIV. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. A las 16.5, 19.35 y 23 hs.: Un loco lindo en apuros; 14.30, 17.45 y 21.15 hs.: La aventura es la aventura; Notic. S|R. Sáb. Trasn.

★ S. JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Cont. desde 13 hs. (P|14|a.) La tregua· Este loco verano.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. Un loco lindo en apuros: 15.20, 18.50, 22.30: La aventura es la aventura, 13.40, 17 y 20.40.

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. Todos hijos..." de Cosa nostra. 15.15, 18.40, 22.30: Los caballos de Valdez. 13.40, 16.50, 20.40.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 16.10, 19.35, 23 hs.: Romance en la cama; 14.20, 17.45 y 21.10: Una historia de amor prohibidísimo, color. Cont. (P|18|a.) Jueves: Aventuras de un bribón, color.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. A las 16.15, 19.35, 22.55. Animales maravillosos, color. En castellano; 14.25, 17.45, 21.5: Una noche en Casablanca. S|R. Copt.

★ BUENOS AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. A las 14.30, 17.40 y 21: Un hombre llamado Amén; Notic. 16.10, 19.40 y 23 hs.: Duelo de karate. S|R. Platea $ 8.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.30, 19.10 y 22.50: Los girasoles de Rusia; 13.50, 17.20 y 21 hs.: Los dinamiteros de Chipre. (P|14|a.)

★ LUGANO. Murguiondo 4067. — 601-3457. Dios perdona, Trinity no; Un hombre llamado Noon. Contin 14.30 hs. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. Rioja 2153. 91-1355. El encanto del amor prohibido: Juegos de verano; Intimidades de 3 jóveies esposas. P|18|a.

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. 14.30, 17.40, 20.50 hs.: Puerto de la muerte. 15.50, 19.10, 22.20: Asalto de 1000 aviones. Pl. $ 3. S|R.

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8435. 16.5, 19.25, 22.45: Romance en la cama; 14.20, 17.40 y 21: Decamerón prohibidísimo, color. Cont. P|18|a.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.30, 19 y 22.35 Un loco lindo en apuros; 14, 17.10 y 20.45 hs.: Cinco locos lindos. S|R.

★ DANTE. Alte. Brown 1243. Tel. 21-6484. 14.30, 18.30, 22.30: El tren, Burt Lancaster. 16.30, 20.30: La fuga final. Not. Pl. $ 3. S|R.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. — 21-0454. 16.5, 19.25 y 22.45: Romance en la cama; 14.20, 17.40 y 21: Decamerón prohibidísimo, colores. Cont. (P|18|a.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-1448. 14.30, 18.30, 22.30: Los chacales del oeste. 16.30, 20.30: El capitán Búfalo. Not. Pl. $ 3. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. 14.30, 18.30, 22.30: El valle de Gwangi. 16.30, 20.30: Espera la oscuridad. Not. Pl. $ 3. S|R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 56-1443. Platea $ 5. El castillo infernal de Frankenstein; Operación karate: y Gimme Shelter. Cont. 14 hs.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. (P|18|a.) Pasión impura; Decamerón Nc 3.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.25, 18.55 y 22.35: Un loco lindo en apuros; 14, 17.20 y 21.5 hs.: 5 locos avivados. S|R.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic - Enséñame a vivir; Los girasoles de Rusia. (P|18|a.)

—Sarmiento - Y después los perros; Un siciliano en Dinamarca. P|18. Sábado trasnoche.

★ EL PALOMAR - Helios - El verano quedó atrás; El exorcista; Var.

★ R. MEJIA - G. Belgrano - Enséñame a vivir; Los girasoles de Rusia. P|18|a.)

—San Martín - Ateneo - Enséñame a vivir; Los girasoles de Rusia.

—San Martín - Animales maravillosos; Una noche en Casablanca.

★ S. A. DE PADUA. - Sarmiento - Matando sin compasión; Tres discípulos de la muerte. Sáb. Trasn.

—Gran Plaza - Dos contra la ciudad; Pithecantropus erectus.

—Moreno - Mi hermano el mafioso; Los duros.

★ AVELLANEDA - Colonial - Hay que romper la rutina· Los doctores las prefieren desnudas; La gran ruta.

—Gral. Roca - Cinturón negro contra la mafia; Al Capone; Con la furia en la sangre.

—Maipú - Las aventuras de un bribón; Ahora mi nombre es nadie.

—Mitre - El exorcista; Bullit.

—P. Avellaneda - Todos son hijos... de cosa nostra; Los caballos de Valdez.

—San Martín - Un loco lindo en apuros; 5 locos avivados.

—Pueyrredón (Wilde) - Un loco lindo en apuros; Vamos a matar con Django.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º T.E. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

GESTION JUDICIAL ANTE DIPUTADOS

El presidente de la Corte Suprema de Justicia, doctor Miguel Angel Bercaitz, y el subsecretario de ese organismo, Adolfo Pérez Pardo, concurrieron a una reunión de la comisión de presupuesto y hacienda de la Cámara de Diputados.

Consideraron con los legisladores el presupuesto del año próximo en vinculación con la órbita de la justicia, que algunos de los presentes, según trascendió, consideraron insuficiente.

Se coincidió además en que resulta necesario justificar las mejoras de retribuciones del sector, que insumirían 3.600 millones de pesos, sin que ese monto incluya las erogaciones que demandarían los poderes judiciales provinciales al extenderse ese beneficio.

Sin embargo, el aumento de haberes no será otorgado, según se estima, ya que el secretario de Hacienda de la Nación interpretó en su momento que violaría el Pacto Social.

Posteriormente, el titular de ese grupo de trabajo de la Cámara joven, doctor Pablo Calabrese, declaró que a través de las exposiciones de los legisladores presentes, hubo criterio favorable en cuanto a la aprobación de mejoras sustanciales para el Poder Judicial.

Planes y Metas en Materia Energética

Con motivo de celebrarse el viernes próximo el día del Petróleo, en el mediodía de hoy el secretario de Energía Miguel Revestido habló ante dirigentes del Instituto Argentino del Petróleo y representantes de empresas estatales petroleras de países hermanos. El Secretario repitió anteriores conceptos en el sentido de poner en marcha un responsable sentido de austeridad que contemple las conversaciones de los recursos no renovables haciendo un uso racional de los mismos. Trazó la estrategia en materia de política energética y se refirió a la racionalidad en el desarrollo de recursos energéticos. Dijo que la racionalización de la oferta debe estar en armonía con los recursos y la creación de un responsable sentido de racionalidad en la demanda, destacó que racionalización no es racionamiento y que a esto último solo debe llegarse en el caso extremo que no exista otra solución. Más adelante especificó que la producción actual de energía se obtiene en un 90 por ciento de hidrocarburos, de ese porcentaje el 68 por ciento es petróleo y el 22 por ciento gas. Agregó que en el lapso de 7 años que se extienden hasta 1980 las tres fuentes energéticas, hidroelectricidad, uranio y carbón mineral, habrán de desarrollarse para alcanzar a producir el 18 por ciento del total del consumo anual energético, debiendo disminuir la participación relativa que le corresponde al petróleo a un 53,5 por ciento. Destacó que en materia energética es menester trabajar con un horizonte no menor que el año 2000; subrayó que el gas natural debe ir sustituyendo la utilización del petróleo no solo en consumo sino en el autoabastecimiento.

JUSTICIALISMO: HUBO RENUNCIAS

El secretario de Información y Prensa del Consejo Nacional del Partido Justicialista, Demetrio Vázquez, rechazó esta mañana la renuncia presentada por el interventor en la Capital Federal, ingeniero Hortensio Quijano.

Aceptó las renuncias de Bernardo Gago, interventor en Corrientes, y de Mario Di Santi, interventor en Jujuy; Roberto A. Ares, en Santiago del Estero, quien fue designado presidente del Banco de la Nación, y de José A. Mosquera, interventor en La Rioja, quien fue nombrado interventor federal en la provincia de Salta.

• DESIGNACIONES

Nombró interventor en Río Negro a Orlando Parolín, y designó al doctor Adolfo Silvestre interventor en Neuquén, y al ex interventor en Río Negro, Juan Ratti, lo incorporó como miembro del Consejo Nacional del partido. Quedan así: en Corrientes, interventor Juan Jiménez Domínguez; en Neuquén, Adolfo Silvestre; en Jujuy, Octavio Ríos; Río Negro, Orlando Parolín; Mendoza, Mauricio Antonio Scatamacchia; Santiago del Estero, Guillermo Manzione; La Rioja, Carlos Evans; La Pampa, Ricardo Lareo. El interventor en Santa Cruz será nombrado oportunamente.

NACIO UNA NENA DEL DIVORCIADO JORGE MARTINEZ. ESTELA RAVAL ENTRE MUDANZA Y VIAJES. SERGIO DENIS AFIRMA QUE SU NOVIA LE CAMBIO LA VIDA. SATUR TIENE AMIGOS MADUROS. FILMES PROHIBIDOS



En la maternidad del hospital Italiano nació durante el último fin de semana Agata Martínez, pesando 3,600 kilos. Su madre es Graciela Gramajo, ex modelo, de profesión. **Y su progenitor el ascendente galán de nuestra colonia** Jorge Martínez. Hete aquí que **todo hubiese sido muy lindo** a no ser que, **tal como primiciamos antes que ningún otro medio lo hiciera, el matrimonio se encuentra separado desde hace un mes y medio** y en trámites severos de divorcio, con abogados y todo. La pareja posee otra nena, de nombre Natalia, de tres años de edad. Don Jorge estuvo en la maternidad el sábado y el domingo, **saliendo del lugar con rostro sumamente serio.**

• MUDANZA Y VIAJE

Tras de mudarse a la calle Ugarteche al 2000, en residencia preparada a todo lujo (**aunque con los bártulos a un costado** aguardando el regreso de sus habitantes de Marpla), Estela Raval, **la solista,** y Ricardo Romero, **su consorte, viajaron a Chile.** Allí laboraron en Viña del Mar, Valparaíso y Santiago, regresando en la víspera a las 18 horas. ¡Opa!

• EX EGOISTA Y HOY HUMILDON

Sergio Denis, **el principesco,** se apercibió un día de que **estaba viviendo demasiado solo.** Al conocer a Mirta, **la desapellidada,** se dio cuenta de que **tenía que compartir sus emociones.** Antes, **se consideraba un egoísta** (al estar pensando siempre en forma individual). Con doña Mirta, **su inminente consorte, aprendió a compartir.**

Este cambio **también influyó en su carrera.** Tanto es así que **se puso a estudiar canto** (**¿nuevamente?**) **y se propuso mejorar como cantautor.**

De puro humildón don Sergio **dice que le falta mucho para llegar al máximo.** Pero se tiene confianza. Eso es importante.

• EL TACHERO Y SUS "GOMIAS"

En la víspera, "Los temas y su gente", **el anodino** ciclo del mediodía del canal de Constitución, presentó a Claudio García Satur, **el tachero mayor de Baires,** en compañía de sus amistades. Si bien algunos, caso César Tiempo, **el folletinesco,** así pareció (**va a comer asado a su casa**), otros **no parecieron tan amigos íntimos** de don Claudio. Sobre todo porque la mayoría **eran todos bastante maduritos.** Santiago Gómez Cou, **el caballero de las rosas, no se privó de recitar su poema de turno,** y una corresponsal del diario uruguayo pareció ser lo bastante "fan" del ex tachero.

• FILMES PROHIBIDOS

Dos películas han sido defenestradas por el "Ente de Calificación Cinematográfica", con lo cual la lista de prohibidas llega a la cantidad de 25 en pocas semanas. Se trata de "La patada del dragón" (origen chino) y "Un hombre llamado Sacramento" (procedencia italiana). **Razones: crueldad, sadismo, violencia. El Ratón Mickey está a la expectativa...**

• TONELADAS DE ARENA

Anciano habitante de la zona norte observó atónito la llegada de un **enorme camión cargado de arena** que se detuvo a su diestra y sin vacilar arrojó la mercadería en la vereda. Su asombro no tuvo límites cuando inmediatamente surgió **un joven con boina verde y chaqueta húngara,** quien secundado por una decena de purretes llevó al interior de la casa el preciado material. Una vecina con ruleros le dijo que se trataba de **Pipo Pescador, el suave, que está ensayando los juegos que estrenará en Mar del Plata con "Canciones de cuatro veranos".** Mambrú se fue a la guerra...

• TOROS Y TRIFULCA

En un boliche de Posadas y Ayacucho **hubo una entrega de galardones** denominados los "Toros de oro". La festichola contó con mucha gente, aunque **no se cuidó la presencia de la prensa** (se mandaron **equivocadas** algunas invitaciones, como la nuestra).

Susana Giménez, **la higiénica, faltó a la cita,** yendo, en cambio "Ringo" Bonavena, **el inminente nuevo astro de la pantalla,** y Dringue Farías, **el enojado. El meollo se armó cuando se mandó** extenso monólogo el cómico Jorge Corona. Como **se puso a agredir a algunos presentes** (sobre todo a un periodista) **con epítetos irreproducibles hubo que limar un escandalete.** ¡Qué cosa!

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Martes 10 de Diciembre de 1974

• ¿HABRA PASE?

Tenemos entendido que el ciclo **desterrado implacablemente** de la programación del canal de calle Pavón, "La Pandilla Corazón", **tendría posibilidades de pasar a otra teleemisora.** Si bien **aún están verdes** en ese sentido, se apela a enunciar que dicho programa (**que duró apenas una semana en cartelera**) ostentaba elementos útiles para la salud mental de la gente menuda.

• VIAJERO CON LAURELES

Durante su paso por Europa Cacho Tirao, **el guitarrista,** se ganó la consideración del público y el aplauso laudatorio de la crítica. El "Fígaro", de París, expresó de él que **arranca al instrumento matices reservados a las manos embrujadas de los grandes guitarristas mundiales".** El "ABC" de Madrid, publicó que "Cacho Tirao **puede considerarse sucesor** de Segovia y Yepes". Don Tirao grabó entre nos los temas que le hicieron recibir semejantes elogios. ¡Bisssss!

• 4 AÑOS COCOREANDO

La semana que viene **—el miércoles 18 para ser exactos—** se festejará **el cuarto aniversario** de "El Gallo Cojo" y, a tal fin, **lo hicieron coincidir con un debut.** Se trata del elenco de La Trova Porteña en base al espectáculo "Zapadas y chamuyos", que escribió Horacio Ferrer, **el melonero,** con dirección de Jorge Petraglia, quien **lo único bueno que hizo** fue montar "Orquesta de señoritas". Integran el "cast" **la actriz-cancionista** María Cristina Láurenz. **Serán padrinos de la cosa** Aníbal Troilo, **el recuperado,** y Cátulo Castillo, **el veterano.** ¡Congratulations!

• EN DEFENSA DE INTERESES

En secreto conciliábulo se reunió un grupo de promotores publicitarios en oficina de calle Rodríguez Peña y Corrientes. Decidieron, **después de verborragiar un rato,** que debían unirse **para luchar contra los paracaidistas** (gente que se inventa para dicha profesión); **colocar cifras tope para los pagos** (la misma quedó en 100.000 pesos de los viejos), y **en defenderse contra los faranduleros que no pagan.** Parece que tienen un plan de defensa. Además, harán un cóctel **—en homenaje a la prensa—** el día 19 en local de calle Cerrito. Muy organizados.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ R	♠ H	♢ O	♡ C	♣ A	♢ M	♠ A	♣ M	♢ A	♡ O	♠ G	♣ O
♣ R	♡ M	♣ E	♡ B	♠ A	♣ S	♡ A	♣ P	♠ L	♡ T	♠ O	♣ L
♡ A	♣ L	♢ N	♠ A	♢ C	♣ I	♢ E	♡ L	♣ G	♢ C	♡ S	♠ S
♣ R	♡ A	♠ U	♢ O	♠ T	♡ I	♢ M	♠ I	♢ I	♠ E	♡ D	♣ O
♡ E	♣ S	♢ E	♡ A	♠ M	♢ N	♠ P	♢ Z	♣ O	♢ A	♣ S	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

• NEWBERY VUELA

En la zona cordillerana principiará el día 14 del mes entrante el rodaje de "Más allá del Sol". En esta biografía de Jorge Newbery, personaje de nuestra aviación que **apareció fugazmente** en la trama de "Los muchachos de antes no usaban gomina" (**ediciones 1937-1968**), se pidió el permiso correspondiente a su familia y a la Fuerza Aérea. Pinky, **la vecina de calle Malabia,** protagonizará uno de los roles, al lado de Raúl Lavié, **su polifacético consorte.** También laborarán Germán Kraus, como Newbery, y Silvia Albizu, **la modelo.**

• AVENTURA DE HOTEL

En la víspera, siendo las 9 de la mattina, se inició el rodado en albergue de la zona del Retiro (**en el mismo lugar donde se inició la primera cinta de la misma serie,** o sea "La gran aventura") de "La super, super aventura". Al trío central (De Grazia, Bo y Bauleo) lo secundan Luis Tasca, **el gordito,** Guillermo Murray, **el afincado,** Augusto Codecá, **de quien se vino a descubrir es pariente del censor del Ente de Calificación,** y las noveles Adriana Aguirre, como **pérfida seductora,** y Mirtha Massa, como **dulce damisela.** ¡Tableau!

• MUSICA POPULAR EN FESTIVAL

Del 2 al 5 de enero —en el anfiteatro José Hernández, situado en Baradero— se realizará el **XI Festival de la Música Popular Argentina.** Eduardo Rabellino, como presidente de la comisión organizadora del evento, y Rubén Benítez, en la dirección artística, **copan la banca en la "mostra".** Intervendrá en la misma Néstor Fabián, **el Pichi;** Los del Suquía, **los cordobeses;** Osvaldo Piro, **el musicólogo;** Silvia del Río, **la blonda;** Eduardo Falú, **el telúrico** Rosana Falasca, **la madreselvística** (¿seguirá cantoreando el mismo tango?). El lunes habrá conferencia de prensa. ¿Habrá mayores novedades para este boletín?

• HOMENAJE Y CUMPLEAÑOS

Hace diez años que murió Francisco Canaro, **el Pirincho.** Con tal motivo "Grandes valores de hoy y de siempre" **le rinde homenaje.** Al mismo tiempo **se festejarán** los 75 pirulos de Julio de Caro, el típico. **¡Albricias!**

• NUEVO PERIODISTICO

La semana anterior principió en el canal palermitano **el nuevo ciclo periodístico** "Argentina hoy". El mismo corre de lunes a viernes a las 23,30, con conducción de Juan Carlos Rousselot, **el chaqueño ex director** del canal decano, y Julio Ricardo, **el deportivo,** quién salió hace poco del canal de Constitución. Se hacen reseñas (informativas) y reportajes a personas del quehacer político. La producción corre por cuenta de la División noticias del canal de pasaje Gelly. ¡Oka!

• HABRA MALENTENDIDO

En "Gran teatro" de esta noche (**información llegada a último momento**) se emitirá "El malentendido", obra del **existencialista** Albert Camus. Debutará en dicha videoemisora la actriz Luisa Vehil, **la sonriente,** y recordaremos que se relata la historia de una mujer y su progenitora que eliminan a los que vienen a hospedarse en la casona donde habitan. Esta pieza **estuvo prohibida, hace muchos años,** en Argentina y ahora se puede pasar **libremente** por un canal estatal.

• MEDIA PLATEA

No están tan claros y brillantes los sones **del dulce aroma del éxito** para Arnaldo André, **el agrangado guaraní.** Su gira, en base a una comedieta de infame gusto titulada "Querido canalla", **no cayó demasiado bien** a sus ávidas fans. Tanto es así que solamente llenaron los teatros donde el galancete **se presentó en gira por la mitad de las plateas.** ¿Se **está achicando** el negocio?

PROGRAMA PARA HOY

14
- 7 Siesta
- 11 Matinée

14.30
- 13 Teleshow

15
- 9 Por la tarde... cine

16.30
- 2 Señal de ajuste

17
- 2 Apto para todo público
- 9 Juntos, hoy... y aquí
- 11 Flipper
- 13 Este es mi mundo

17.30
- 9 La caldera del diablo
- 11 Los chicos

18
- 2 El show de Dick Van Dyke
- 7 El club de niños felices
- 9 Valle de pasiones
- 13 Ladrón sin destino

18.15
- 11 Daktari

18.30
- 2 Notidós

19
- 7 Mujeres de mi Patria
- 9 Mesa de noticias
- 13 Aventuras de Meteoro

19.15
- 11 Informe Once

19.30
- 2 Diálogo musical
- 7 Noticiero 7
- 9 Jacinta Pichimahulda
- 13 Telenoche

20
- 2 Los invasores
- 9 Todos nosotros

20.25
- 7 Historias deportivas

20.30
- 7 Folklorísimo
- 11 Reino salvaje
- 13 Kung Fu

21
- 2 Los locos Adams
- 9 Serie
- 11 Argentinísima

21.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 7 Gran teatro
- 13 Odol pregunta

22
- 2 Los consagrados
- 9 Una mujer en la multitud
- 13 Dos a quererse

22.30
- 11 Mi hijo Damián

23
- 2 Centro médico
- 7 Noticiero 7

23.30
- 7 Reportaje al país
- 9 Argentina hoy
- 11 Informe Once
- 13 Temas de hoy

0.30
- 9 Serie
- 13 Telecontinuado en trasnoche

AL CIERRE:
- 7 La paz sea con vosotros
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación